

Le Monde

CINQUANTE-QUATRIÈME ANNÉE - N° 16507 - 7,50 F

SAMEDI 21 FÉVRIER 1998

FONDATEUR : HUBERT BEUVE-MÉRY - DIRECTEUR : JEAN-MARIE COLOMBANI

Régions : le Nord-Pas-de-Calais



Le Monde poursuit sa série de portraits des 22 régions métropolitaines.

Le Nord-Pas-de-Calais construit l'avenir en cessant de s'apitoyer sur la reconversion des gueules noires ou de pleurer ses filatures. p. 10

Le PCF en campagne

Le Parti communiste aborde les régionales sur des listes communes avec le PS et espère gagner plusieurs dizaines de sièges supplémentaires. p. 6

Tensions au Caucase

Prises d'otages, tentatives d'assassinat, démissions politiques : la Géorgie, l'Arménie et l'Azerbaïdjan sont secoués par des incidents dont certains attribuent la responsabilité à la Russie. p. 4

Crise indonésienne

Le FMI menace de couper les crédits au gouvernement de Djakarta s'il ne renonce pas à lier la roupie au dollar. Lire aussi notre enquête sur la communauté chinoise indonésienne, bouc émissaire d'une population exaspérée par la flambée des prix. p. 3 et 11

Le bon combiné



La France a obtenu une septième médaille olympique (en bronze), vendredi 20 février aux Jeux de Nagano, grâce à la troisième place arrachée par l'équipe de combiné nordique. p. 20 et 21

Le centre du rire

Des chercheurs californiens croient avoir localisé la zone du cerveau impliquée dans l'hilarité. p. 23

La Résistance au procès Papon

Quatre résistants ont évoqué, jeudi 19 février, les services que l'ex-secrétaire général de la préfecture de Gironde aurait rendus à partir de 1943. p. 9

France-Ecosse

Pour le deuxième match de l'équipe de France de rugby dans le Tournoi des cinq nations, les sélectionneurs misent sur l'esprit de corps. p. 22

Abonnement : 3 DM ; Australie-Guyane, 9 F ; Belgique, 25 F ; Brésil, 45 F ; Canada, 2,25 \$ CAN ; Chine-Pékin, 250 F CFA ; Danemark, 18 KRD ; Espagne, 225 PTA ; Grande-Bretagne, 1 £ ; Grèce, 400 Dr ; Irlande, 400 F ; Italie, 2000 L ; Luxembourg, 40 F ; Maroc, 10 DH ; Norvège, 14 KRN ; Pays-Bas, 3 Fl ; Portugal, 200 VTE ; République, 9 F ; Singapour, 250 F S ; Suède, 18 KRS ; Suisse, 2,30 Fr ; Taiwan, 1,2 Dn ; USA, DM, 2 \$; USA (continental), 2,50 \$.

M 0147 - 221 - 7,50 F

Le service d'ordre musclé du Front national

- « Le Monde » a enquêté sur le Département protection sécurité du parti d'extrême droite
- Fort de 1 700 membres, ses responsables sont souvent d'anciens militaires ou policiers
- M. Le Pen est poursuivi pour violences à Versailles • M. Mégret constitue sa propre garde rapprochée

JEAN-MARIE LE PEN comparait, depuis jeudi 19 février, devant le tribunal correctionnel de Versailles pour répondre de « violences volontaires en réunion » et « injures publiques ». Il lui est reproché d'avoir violemment pris à partie la candidate socialiste, Annette Feuivast-Bergeal, lors des affrontements survenus à l'occasion de son déplacement à Mantes-la-Jolie (Yvelines), le 30 mai 1997, dans le cadre de la campagne des élections législatives. Jeudi, M. Le Pen a nié en bloc toute agression physique, mais revendiqué « une violence verbale mille fois justifiée ». A ses côtés, comparait également Bernard Courcelle, chef, depuis 1994, du Département protection sécurité (DPS), le service d'ordre du parti d'extrême droite. Certains de ses membres sont suspects d'avoir participé aux violences de Mantes-la-Jolie.

Sous la conduite de M. Courcelle, ce service d'ordre, fort d'environ 1 700 membres, a été structuré sur l'ensemble du territoire. Le FN s'est efforcé, dans un premier temps, de



le rendre plus « respectable », en éloignant des militants par trop violents. « J'ai vécu des tas de cas incontrôlables, tous les stirs, les néonazis qui venaient du FNFE », a assuré au Monde M. Courcelle. Il a d'ailleurs part favorisé le recrutement de « professionnels » de la sécurité.

Dix-huit des responsables départementaux actuels du service d'ordre seraient d'anciens militaires, gendarmes ou policiers. Dix autres viendraient de la sécurité privée. Cette organisation n'empêche pas les dérapages, tandis que Bruno Mégret, numéro deux du FN, constitue son propre service d'ordre avec d'anciens membres du GUD. Des membres du DPS sont suspects d'organiser des entraînements paramilitaires et, en Alsace, il est dirigé par un ancien gardien de la paix qui fut adhérent d'une association néonazie dissoute en 1993. Aux côtés du DPS, d'autres groupuscules, skinheads ou militants du FNJ, assurent des tâches de maintien de l'ordre. Soixante députés de la majorité, appuyés par un syndicat de police et plusieurs associations, demandent la création d'une commission d'enquête parlementaire sur les agissements du service d'ordre du FN.

Lire page 8

La crise irakienne

■ Bill Clinton et Jacques Chirac soutiennent la mission de Kofi Annan

■ A Paris, la « majorité plurielle » sur la même ligne

■ A Bagdad, l'attente d'un envoyé très spécial

■ Comment Hollywood a devancé l'actualité

Lire pages 2 et 27 le point de vue page 12 et notre éditorial page 13

De méchantes bactéries privent le Royaume-Uni de son bon lait cru

IL FAUT en faire son deuil : les belles bouteilles de lait ne seront plus déposées, avant l'aube, à la porte des demeures anglaises. Du moins tant qu'elles seront remplies d'un liquide qui résiste aux lois de la pasteurisation. Telle sera, inévitablement, la conséquence d'une enquête bactériologique à bien des égards inquiétante. Il ne s'agit nullement d'une mise en garde émanant des milieux écologistes ou consommateurs, traumatisés par l'affaire de la « vache folle », mais bien d'un travail officiel signé de John de Louvois et d'Anita Rampling, deux responsables du très sérieux Laboratoire de santé publique de Londres. Les résultats détaillés de cette étude sont publiés dans le prochain numéro (daté du 21 février) du *British Medical Journal*, l'hebdomadaire de l'association des médecins britanniques.

Ces deux spécialistes expliquent avoir minutieusement analysé près de 1 100 échantillons de lait non pasteurisé achetés dans 242 points de vente en Angleterre et au pays de Galles entre les mois de mai 1996 et de juillet 1997. En vertu d'une réglementation datant de 1995, ces laits doivent, lorsqu'ils

sont proposés à la consommation humaine, être vierges de tout micro-organisme, du moins de ceux dont la présence serait nuisible à la santé des consommateurs. Cette réglementation fixe par exemple à moins de 500 par millilitre le niveau maximum des germes coliformes, la bactérie *Escherichia coli* étant quant à elle totalement prohibée. Les enquêteurs londoniens révèlent tout d'abord avoir isolé des bactéries potentiellement pathogènes dans 41 échantillons provenant de 28 points de vente. Il s'agissait, selon les cas, de différents types de salmonelles, de *Campylobacters*, ainsi que de la très dangereuse bactérie *Escherichia coli*, responsable d'intoxications alimentaires aux conséquences parfois mortelles, comme ce fut le cas il y a peu de temps en Ecosse. Les trois commerces impliqués dans la vente de ces laits hautement dangereux ont été rapidement invités à cesser tout négoce de lait cru. Plus généralement, les enquêteurs londoniens ont observé que le cinquième des échantillons analysés était contaminé à des taux « inacceptables ».

La situation sanitaire est d'autant plus in-

quiétante que ces laits crus peuvent apparaître satisfaisants en termes de nombre de germes par millilitre alors même que les germes les plus dangereux pour l'homme sont bel et bien présents. En d'autres termes, on déclare propre à la commercialisation une boisson qui devrait être, en toute logique sanitaire, considérée comme impropre à la consommation.

Pour les experts anglais, ces données doivent être rapprochées des intoxications alimentaires déjà observées en Grande-Bretagne à partir de la consommation de lait cru. Selon eux, l'affaire est entendue : proposer aujourd'hui de tels laits non pasteurisés constitue un risque inacceptable au regard de la santé publique. Il convient, selon eux, sur cette file, de respecter les règles d'hygiène préconisées il y a plus d'un siècle sur le continent par Louis Pasteur. Reste à savoir si Londres, soutenu pour une fois par Bruxelles, ne trouvera pas ici des arguments pour relancer la croisade contre les fromages français au lait cru.

Jean-Yves Nau

La querelle Giacometti

L'HÉRITAGE d'un des plus grands sculpteurs du siècle, Alberto Giacometti, est au cœur d'une querelle qui oppose les membres de l'association Giacometti aux « héritiers de sang » de l'artiste et à l'exécuteur testamentaire de sa veuve, Roland Dumas. Les premiers reprochent à l'actuel président du Conseil constitutionnel d'avoir freiné la constitution de la Fondation voulue par Annette Giacometti depuis 1986. Au centre du débat, la vente, en 1994, par le commissaire-priseur Jacques Tajan de 14 bronzes et 4 peintures de Giacometti, pour 41,6 millions de francs. Dans un entretien au Monde, M. Dumas répond à ses détracteurs qui s'étonnent de n'avoir pas eu accès à l'inventaire des œuvres du sculpteur.

Lire page 25

Nouvelle donne pour la succession du pape

NUL NE SAIT si le septième consistoire de cardinaux que le pape va présider, les 21 et 22 février à Rome, sera ou non le dernier du pontificat. Mais la « création » de dix-neuf nouveaux cardinaux de moins de quarante ans (*Le Monde* du 20 janvier) renouvelle sensiblement la composition du collège qui, le jour venu, sera appelé à élire le successeur de Jean Paul II. Cent vingt-deux cardinaux sont donc à ce jour virtuellement électeurs - et éligibles - dans un scrutin unique au moude, sans candidat, sans campagne, sans programme. Cent huit sont des créations de Jean Paul II. Parmi les cardinaux nommés par Paul VI avant 1978, seuls quatorze ont encore le droit de vote.

De ce collège modelé par le pape actuel, faut-il déduire que la « continuité » dans le gouvernement de l'Église catholique est d'ores et déjà assurée ? Rien n'est moins sûr. D'abord, parce que Jean Paul II est loin d'avoir fini son œuvre. Il met la dernière main à une encyclique sur les rapports entre la foi et la raison moderne que certains commentateurs critiques présentent déjà comme un nouveau *Syllabus*, la réaction anti-

moderniste de Pie IX (1864). En outre, pour des raisons à la fois géopolitiques et culturelles, votre pastorage, jamais le collège des cardinaux n'aura paru aussi éclaté. Sans continuer à une spéculation indécente du vivant du pape, on peut donc avancer que la plupart des pronostics qui agitent la presse à chaque accident de santé de Jean Paul II sont vains. Seule certitude : le paramètre principal ne sera probablement plus l'origine nationale du futur élu. Le choix d'un pape polonais, en 1978, avait mis fin à quatre siècles et demi d'hégémonie italienne. Ce « veuvrou » ayant sauté, rien n'interdit de penser que les électeurs ne reviendront pas demain à une solution italienne, mais toutes les « origines » pourront être théoriquement envisagées. Cinquante-cinq pays sont actuellement représentés dans le collège des électeurs : ils n'étaient que vingt-trois au moment de la désignation, en 1958, de Jean XXIII, quarante-neuf lors de celle de Paul VI, cinquante et un lors des conclaves de 1978.

Henri Tincq

Lire la suite page 13

Le défi du Club Med



PHILIPPE BOURGUIGNON

LE CLUB MÉDITERRANÉE vient de lever avec succès des fonds pour financer son redressement. Son PDG, Philippe Bourguignon, à la tête de l'entreprise depuis un an, expose au Monde sa stratégie. Tout en défendant le concept du village de vacances, il veut valoriser la marque du Club en rénover son image et clarifiant la gamme de prix.

Lire page 14

International	2	Caract	19
France	6	Aujourd'hui	21
Société	8	Météorologie-jeu	24
Régions	10	Culture	25
Horizons	11	Géographie	27
Entreprises	14	Religion	28
Communication	16	Abonnements	28
Finances	17	Radio-Télévision	29

150

1500

INTERNATIONAL

LE MONDE / SAMEDI 21 FÉVRIER 1998

CRISE Fort du soutien publique réitéré, jeudi 19 février, des Etats-Unis et de la France, le secrétaire général de l'ONU, Kofi Annan, devait quitter Paris, vendredi, à bord

du Mystère 900 présidentiel que Jacques Chirac a mis à sa disposition pour se rendre à Bagdad. M. Annan se dit porteur « d'idées » pour le règlement diplomatique de la crise qui

oppose l'Irak à l'ONU à propos de l'inspection des sites dits « présidentiels ». **M. CHIRAC** a appelé l'Irak à accepter les propositions qui seront faites par le secrétaire général

de l'ONU, car ce sont les propositions de la communauté internationale tout entière. **LE GOUVERNEMENT FRANÇAIS**, malgré certaines différences d'appréciation reflétant

la pluralité de ses membres, a apporté son soutien total à l'attitude adoptée par la France dans la crise entre l'Irak et les Nations unies (Lire aussi notre éditorial page 13).

M. Clinton et M. Chirac exhortent l'Irak à accepter les propositions de M. Annan

La mission que le secrétaire général devait entamer, vendredi, à Bagdad à l'aval du Conseil de sécurité des Nations unies. La réponse de Saddam Hussein déterminera les suites qui seront données à cette médiation de la dernière chance

APPUYÉ à la fois par Jacques Chirac et Bill Clinton, le secrétaire général de l'ONU, Kofi Annan, devait quitter Paris, vendredi 20 février, pour Bagdad, à bord du Mystère 900 présidentiel français que le président de la République a mis à sa disposition pour se rendre en Irak. M. Annan fait ce déplacement pour tenter de régler pacifiquement la crise qui oppose

Le marché pétrolier réagit peu

Le déploiement de forces et la montée des tensions dans le Golfe laissent le prix du pétrole à son niveau le plus bas depuis près de quatre ans. Le marché est aujourd'hui plus préoccupé par la surabondance de l'offre, qu'une opération militaire en Irak n'entamerait pas, selon les experts. Le prix du pétrole a commencé à chuter en novembre 1997, lorsque l'Arabie saoudite a orchestré une hausse de 10 % des quotas de production de l'OPEP au moment où la demande des pays asiatiques faiblissait. Le marché a dû faire face en décembre à la reprise des exportations de brut irakien et à un hiver particulièrement doux. « Si les Etats-Unis attaquent, le prix du pétrole va remonter un peu, mais un peu seulement », estiment les experts, pour qui seule une réduction de la production renverserait la tendance. L'engagement, jeudi, du Venezuela, qui dépasse régulièrement ses quotas, à réduire ses capacités si ses partenaires en faisaient autant a permis au baril de franchir la barre des 15 dollars.

l'Irak aux Nations unies. L'initiative du chef de l'Etat vise à souligner le plein appui qu'il accorde à cette mission et à signifier aux Irakiens que la France tient à son succès. C'est une manière d'accorder le geste à la parole. A l'issue de l'entrevue que MM. Annan et Chirac ont eu, jeudi soir à l'Elysée, le président de la République a réaffirmé « tout le soutien de la France, de même que [celui] du monde entier » à la mission du secrétaire général. « J'espère », a ajouté M. Chirac, que, grâce à lui, la sagesse et la raison l'emporteront. « J'appelle l'Irak », a insisté M. Chirac, à accepter les propositions que lui fera M. Annan, car ce sont les propositions de la communauté internationale tout entière. « De quels atouts dispose le se-

crétaire général pour réussir à Bagdad et éviter à l'Irak des frappes militaires que les Etats-Unis et la Grande-Bretagne, avec l'aide de certains de leurs alliés, sont déjà prêts à porter à tout moment ? Il bénéficie de la confiance du Conseil de sécurité de l'ONU, et plus particulièrement de celle des cinq membres permanents. A cet égard, le président Bill Clinton a semblé, mercredi, vouloir rectifier l'impression d'obstructionnisme qu'a pu laisser la veille la secrétaire d'Etat, Madeleine Albright, en affirmant que Washington jugerait la mission du secrétaire général à l'aine des « intérêts nationaux des Etats-Unis ». M. Annan a « le plein soutien » des Etats-Unis, qui espèrent que « sa mission réussira », a dé-

claré M. Clinton, qui avait eu, peu auparavant, un entretien téléphonique avec M. Chirac. Les deux présidents ont estimé, d'après l'Elysée, qu'un accord était « encore possible, même s'il reste peu de temps ». M. Clinton a lui-même déclaré que, pour Paris et Washington, la mission de M. Annan était « cruciale » pour la paix. « Mais qu'il soit bien clair que, si la diplomatie échoue, nous devons être prêts, et nous sommes prêts à agir », a-t-il ajouté. Le secrétaire général de l'ONU, qui dit être « porteur d'idées » qui peuvent « nous tirer d'affaire », doit convaincre l'Irak de laisser les experts en désarmement des Nations unies travailler en toute liberté sur l'ensemble de son territoire, y compris dans les sites dits « présidentiels », quitte à ce

que des dispositions particulières soient prises pour ménager la dignité et la souveraineté irakiennes pour ce qui est des « palais » présidentiels proprement dits. Ces modalités concernent la manière de travailler des membres de la commission chargée de désarmer l'Irak (Unscm), seule habilitée à mener cette tâche à bien. Avant son départ de New York, M. Annan a eu une conversation téléphonique avec Tarek Aziz, le vice-premier ministre irakien. Cet entretien l'aurait confirmé dans son espoir de pouvoir parvenir à une solution avec l'Irak. M. Annan, qui a déclaré qu'il n'était pas porteur d'un « ultimatum » à l'Irak, semblait, jeudi soir, particulièrement motivé, patient et calme, et relativement optimiste, indique-t-on de source

française. Il a prévenu les autorités irakiennes qu'il passerait deux jours à Bagdad, mais il est disposé à rester vingt-quatre heures de plus si nécessaire. A son retour à New York, il doit rendre compte de sa mission au Conseil de sécurité, qui devrait se prononcer sur les résultats de la visite. Un consensus ne pourra se dessiner au sein du Conseil que si M. Annan revient avec des engagements irakiens précis - engagements que les Etats-Unis voudraient voir consignés par écrit. Si les résultats obtenus par M. Annan sont mi-figue, mi-raisin, alors le risque est grand - voire certain - que les Etats-Unis « agissent », pour reprendre une expression de M. Clinton.

Mouna Naim

Un diplomate qui joue la partie la plus difficile de sa carrière

LE SECRÉTAIRE GÉNÉRAL des Nations unies, Kofi Annan, aurait sans doute préféré ne pas avoir à mener si tôt une mission aussi « périlleuse » que celle qui le conduit aujourd'hui à Bagdad. A peine plus d'un an après sa prise de fonctions, pressé de toutes parts de se rendre à Bagdad pour trouver une solution diplomatique à la crise qui oppose les Nations unies à l'Irak, M. Annan a franchi le pas d'une mission dont il dit lui-même qu'elle ne sera pas facile. Il risque d'essuyer un échec cuisant, semblable à celui infligé par l'Irak à son prédécesseur Javier Pérez de Cuellar, en janvier 1991. Mais sa démarche obéit vraisemblablement aux mêmes critères que celle qui l'avait conduit à dépecher à Bagdad, en novembre 1997, une équipe de trois diplomates, pour essayer de régler pacifiquement une première crise avec l'Irak. « Le

recours à la force aurait divisé le Conseil de sécurité de manière peut-être irréparable » et aurait suscité des protestations au Proche-Orient, avait-il alors confié à Newsweek. Mais la raison principale, avait-il ajouté, est qu'un bombardement aurait entraîné « la fin des inspections » menées en Irak par les experts en désarmement de l'ONU.

PAR NATURE CONCILIANT Très soucieux de ménager les Etats-Unis, qui n'étaient pas d'accord avec son initiative de novembre, M. Annan n'a cette fois décidé de se rendre à Bagdad qu'après avoir obtenu le feu vert de Washington, au terme de trois réunions consécutives avec les cinq membres permanents du Conseil de sécurité, dont trois, la France, la Russie et le Chine, faisaient pression pour un déplacement du secrétaire général. Certains lui

avaient déjà fait le reproche d'être trop attentif aux desiderata de Washington à propos de la République démocratique du Congo (RDC, l'ex-Zaïre). C'est parce que les Etats-Unis ne le soutenaient pas, disent les mêmes, que le secrétaire général de l'ONU a manqué de fermeté vis-à-vis de Laurent-Désiré Kabila, le président de la RDC, qui a empêché une commission d'enquête des Nations unies de mener des investigations sur les massacres de réfugiés dont ses hommes se sont rendus coupables. M. Annan connaît les Irakiens. En 1990, après l'invasion du Koweït par l'Irak, il avait négocié le rapatriement de neuf cents fonctionnaires internationaux et la libération d'otages occidentaux. En 1991, il avait convaincu le gouvernement irakien d'engager des négociations avec l'ONU pour un

accord de type « pétrole contre nourriture ». Mais ces pourparlers avaient alors tourné court. La gentillesse quasi légendaire de ce haut fonctionnaireghanéen, qui a fait toute sa carrière au sein des structures de l'ONU, est à double tranchant. Synonyme de faiblesse pour les uns, elle est au contraire jugée comme une qualité par d'autres, notamment ses collaborateurs. A eux uns et aux autres, le secrétaire général a indirectement répondu dans un récent entretien à la BBC: « Je suis par nature conciliant, mais je peux être ferme quand c'est nécessaire (...). Et je ne suis pas de ceux qui croient qu'il est nécessaire de taper du poing sur la table ou d'élever la voix » pour se faire entendre.

M. N.

Le gouvernement de Lionel Jospin réaffirme son unité

Tous les ministres de Lionel Jospin étaient réunis, jeudi 19 février à Matignon, pour leur réunion bimensuelle. A l'ordre du jour : un exposé de Claude Allègre sur les réformes dans l'éducation nationale, un point sur les projets de limitation de cumul des mandats, un tour d'horizon sur les élections régionales. Mais c'est le débat sur la crise irakienne, introduit par Lionel Jospin, qui a ravi la vedette. Le ministre des affaires étrangères, Hubert Védrine, a exposé les derniers développements, en insistant sur la mission du secrétaire général de l'ONU, Kofi Annan, à Bagdad. Le premier ministre a félicité M. Védrine, et le débat qui s'est engagé, « plus politique que géostratégique » selon un participant, a pris le tour d'un

« concert d'approbations » sur la position de la France, exprimée tant par Jacques Chirac que par le gouvernement. Dominique Voynet, ministre de l'environnement et de l'aménagement du territoire, et Jean-Claude Gayssot, ministre de l'équipement, des transports et du logement, l'un et l'autre très critiques vis-à-vis des Etats-Unis, ont réitéré, en exprimant les sensibilités écologiste et communiste, les différences de « ton » au sein de la majorité plurielle. Jean-Pierre Chevènement, qui a donné le sentiment d'être sceptique sur les marges de manoeuvre de M. Annan par rapport aux Etats-Unis, a réaffirmé ses positions exprimées la veille en conseil des ministres. Pour le ministre de l'intérieur, l'évolution de la crise justifie les positions qui l'avaient conduit, en janvier 1991, à démissionner de son poste de ministre de la défense, en pleine guerre du Golfe. Il

a redit qu'il ne fallait « pas cautionner la volonté de guerre de la diplomatie américaine ». Mais M. Chevènement a, comme tous ses collègues, apporté son total appui à la position de la France. Sur la même longueur d'onde, Marie-Georgette Buffet, ministre (communiste) de la jeunesse et des sports, a lancé, en arrivant à Matignon : « Je ne pense pas que le recours à la force soit la bonne solution ». Le débat a ainsi montré qu'il n'y a pas de vrai clivage au sein du gouvernement sur la crise irakienne, même si certains ministres, comme Alain Richard, ministre de la défense, Elisabeth Guigou, ministre de la justice, ou Pierre Moscovici, ministre délégué aux affaires européennes, insistent davantage sur les responsabilités de Saddam Hussein dans l'actuelle montée de tensions. « Nous ne voulons que l'issue diplomatique », a souligné M. Jospin. Elle peut et elle doit réussir. Il a aussi insisté sur le fait que le président irakien devait respecter les résolutions des Nations unies et les propositions de M. Annan, qui sont celles de l'ensemble de la communauté internationale.

Les Français hostiles à une intervention

Une nette majorité de Français est hostile à une intervention militaire américaine contre l'Irak, selon un sondage réalisé par CSA, les 13 et 14 février, auprès d'un échantillon national de 1 001 personnes et publié par *Le Parisien* (daté 20 février). Cinquante-sept pour cent des personnes interrogées sont opposées à une telle intervention, 23 % y sont favorables et 20 % ne se prononcent pas. Il y a sept ans, à la veille de l'opération « Tempête du désert », l'opinion française était partagée pour moitié entre partisans et adversaires d'une intervention. Quant à la participation de l'armée française à des opérations militaires contre l'Irak, elle est rejetée par les deux tiers des personnes interrogées (65 %), contre 18 % seulement de favorables.

Michel Noblecourt

Bagdad, dans l'attente d'un envoyé très spécial

BAGDAD de notre envoyé spécial Pour atterrir sur la base militaire de Habbaniya, les pilotes ukrainiens n'avaient comme guide que les phares des dix voitures onusiennes. L'atterrissage, le soir, n'est pas le seul événement exceptionnel du jour pour ces pilotes. Ce jeudi 19 février, les passagers de l'Antonov ne sont pas comme d'habitude des inspecteurs de l'Unscm mais des journalistes - une trentaine - venus en Irak pour couvrir « la mission de paix de M. Kofi Annan ». C'est la première fois depuis l'imposition de sanctions à l'Irak en août 1990, après l'invasion du Koweït, que des journalistes sont autorisés par le gouvernement irakien et le Comité des sanctions de l'ONU à se rendre en avion à Bagdad.

« INSPECTION SPECIALE » Attendu à 18 h30 (heure locale) vendredi 20 février dans la capitale irakienne, M. Annan devait être accueilli par le vice-premier ministre Tarek Aziz et le ministre des affaires étrangères Mohamad Saïd El Sahaf. Un dîner « informel » était prévu entre le secrétaire général et M. Aziz, vendredi. Une réunion officielle avec dix ministres irakiens et les deux responsables de l'ONU s'ouvrira samedi matin. Bien que prévu, la date de la rencontre entre le secrétaire général et le président irakien, Saddam Hussein, n'a toujours pas été annoncée.

A Bagdad, la tension est palpable. La population civile, explique un diplomate résidant en Irak, est « ambivalente » face à la mission de M. Annan. Les Irakiens savent qu'un éventuel échec sera forcément suivi de bombardements américains, mais en même temps certains ont espéré que de telles frappes entraîneront la chute du régime. « C'est la première fois que l'on entend des gens parler de cette éventualité », explique un diplomate qui a passé beaucoup de temps en Irak. « Ils sont inquiets à titre personnel quant

aux conséquences des bombardements pour eux et leur famille. Mais, en même temps, ils sont pour la première fois prêts à prendre ce risque, avec l'espoir murmuré que cela aboutisse à un changement de régime. » Les Irakiens sont en tout cas ra-

vis de voir arriver la presse étrangère. Marchant sur le portrait de l'ancien président George Bush « croqué » sur le marbre à l'entrée de l'hôtel El Rachid, quelque 200 journalistes arrivés d'Amman ont été chaleureusement accueillis. « Qu'est-ce qui se passera ? », leur demandent les Irakiens. « Serons-nous bombardés ? »

Des fonctionnaires de l'ONU quittent le pays

Une trentaine de membres de l'ONU ont quitté Bagdad, vendredi 20 février, quelques heures avant l'arrivée du secrétaire général de l'ONU, Kofi Annan. Ces départs portent à soixante le nombre des fonctionnaires de l'ONU qui ont quitté Bagdad depuis jeudi, dans la perspective d'une frappe américaine contre l'Irak. « Les départs vont maintenant s'arrêter, et il n'y aura pas de mouvement hors du pays dans les quelques jours à venir », a précisé le coordonnateur des activités humanitaires de l'ONU en Irak, Denis Halliday, qui n'affectera pas la distribution de vivres et autres produits de première nécessité », a précisé M. Halliday, selon lequel ces départs ne signifient pas qu'une frappe militaire est désormais inévitable. Il reste à Bagdad cent huit membres des agences humanitaires de l'ONU et cent vingt membres de la commission chargée de désarmer l'Irak. Cent soixante-quatre autres personnes travaillant pour l'ONU se trouvent dans les provinces kurdes du Nord. (AFP)

vis de voir arriver la presse étrangère. Marchant sur le portrait de l'ancien président George Bush « croqué » sur le marbre à l'entrée de l'hôtel El Rachid, quelque 200 journalistes arrivés d'Amman ont été chaleureusement accueillis. « Qu'est-ce qui se passera ? », leur demandent les Irakiens. « Serons-nous bombardés ? »

Pour les quelques responsables de l'ONU en Irak depuis trois jours pour préparer la visite de M. Annan, l'avenir immédiat demeure une « énigme ». M. Annan est satisfait de ses entretiens avec les responsables occidentaux, « mais ici, à Bagdad, il est très difficile de deviner la réaction officielle à ses propositions ». L'Irak est « réceptif », se borne à dire l'un d'eux.

La crise actuelle entre l'Irak et les Nations unies porte sur les huit sites dits « présidentiels », dont l'inspection par les experts en désarmement de l'ONU est refusée par Bagdad. Le secrétaire général des Nations unies devrait proposer un régime « d'inspection spé-

Afsané Bassir Pour

Le Monde
SUR INTERNET
<http://www.lemonde.fr>

Le journal du jour
des 17 heures
En accès gratuit l'imprimé de la « une », une présentation de chaque rubrique et les titres de tous les articles. Le journal complet est vendu 5 F.

Les dossiers
En accès gratuit, des dossiers thématiques d'actualité : images d'Algérie, Mondial 98, proche Papon, etc.

Nos forums
Un lieu de débats ouvert à tous

Les services
Toutes les offres d'emploi de 19 journaux, sélection d'expositions, de livres...

Le multimédia
Les pages multimédias et leurs archives depuis 18 mois.

et Djakarta
mise en place

Moscou est accusé de vouloir aggraver les tensions dans plusieurs pays du Caucase

La « piste russe » est évoquée après une série d'attentats

Une prise d'otages de représentants de l'ONU en Géorgie, jeudi 19 février, a rallongé la liste des événements qui secouent depuis trois se-

maines la Transcaucasie, une région stratégique pour l'exportation vers l'Ouest des immenses réserves de pétrole de la mer Caspienne. Les expli-

cations divergent, mais ces remous relancent la théorie d'une « déstabilisation » du Caucase menée par la Russie dans son « étranger proche ».

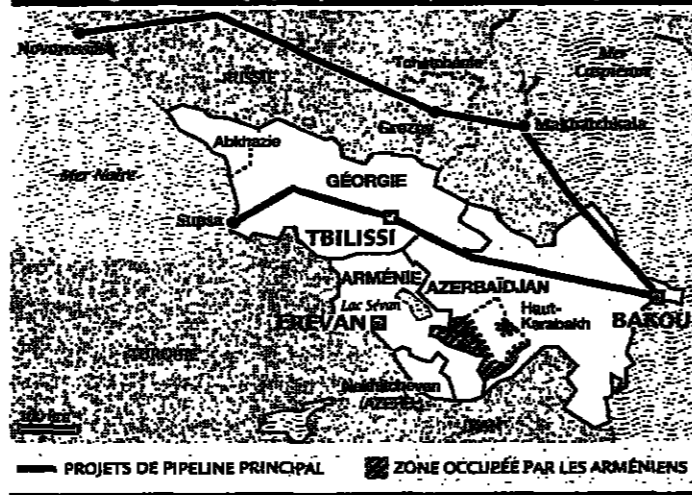
MOSCOU

Plusieurs événements secouent depuis trois semaines les trois États de Transcaucasie : la démission du président arménien, Levon Ter-Petrossian, le 3 février ; l'attentat manqué contre le président géorgien, Edouard Chevardnadze, le 9 février ; et l'enlèvement, jeudi 19 février, de quatre représentants de l'ONU en Abkhazie, pour obtenir la libération de onze Géorgiens arrêtés à la suite de cet attentat.

Un autre attentat aurait échoué fin janvier. Les services de sécurité du président azerbaïdjanais, Gueidar Aliev, ont annoncé avoir désamorcé une bombe dans un stade où il était attendu. Le régime autoritaire de M. Aliev a connu depuis cinq ans bien d'autres informations du même type, et la dernière en date aurait pu passer inaperçue si elle n'avait pas été suivie de soubresauts spectaculaires chez des voisins. Les amateurs d'explications simples croient alors que tout était lié par un même fil. Celui de la Russie, qui continuera à jouer en sous-main sa partition ancienne, faite de manipulations et de provocations sanglantes. Ce sont les seuls freins, dit-on, qu'elle sache utiliser contre un repli que lui impose sa propre faiblesse et la montée en puissance des sociétés pétrolières occidentales sur les rives de la Caspienne.

En Géorgie, c'est M. Chevardnadze lui-même qui a laissé se « Zviadistes », partisans de l'ex-président Zviad Gamsakhourdia, nationalistes radicaux qui dénoncent la politique « pro-russe » de M. Chevardnadze. Les preneurs d'otages, qui exigent le départ des troupes russes stationnées en Géorgie, démentent que leur groupe ait mené l'attentat contre le président. Mais la théorie voulant qu'il fut commandité en Russie pour ruiner les plans pétro-

Une région stratégique pour l'exportation du pétrole



PROJETS DE PIPELINE PRINCIPAL. ZONE OCCUPÉE PAR LES ARMÉNIENS

liers américains s'inscrit assez mal dans l'histoire. D'autant moins qu'une revendication lancée par le commandant tchéchène, Salman Radouev - lui aussi un « radical » de la lutte de libération de tous les peuples du Caucase - qui a pris l'habitude de... revendiquer tous les attentats commis en Russie, ne semble plus mise au seul compte de ses « problèmes psychiques ».

ENNEMIS CACHÉS

Le chef de l'Etat géorgien refuse pourtant d'exclure la « piste russe », affirmant que ses opposants « zviadistes », avides de pouvoir et d'argent, sont devenus l'instrument d'ennemis dont les traces se perdent en Russie. Comme à son habitude, M. Chevardnadze évite d'accuser le pouvoir russe, suggérant que ce sont des ennemis cachés de l'amitié russo-géorgienne qui mènent leur propre jeu. En protégeant par exemple un ancien chef de la sécurité géorgienne accusé d'avoir organisé, en 1995, un autre attentat manqué contre M. Chevardnadze, avant de se réfugier en Russie. Mais le Kremlin ne fait aucun effort pour l'extrader, au grand mécontentement du président géorgien.

Le président tchéchène, Aslan Maskhadov, adopte une attitude voisine, en affirmant que le commandant Radouev, par ses déclarations intempestives, « joue le jeu du général Koulikov », le ministre russe de l'intérieur qui continue de vouloir bombarder les « terroristes tchéchènes ».

L'implication jamais avouée des militaires russes dans tous les conflits qui ont ravagé la Transcaucasie, avant même leur guerre

contre les Tchéchènes, reste un souvenir cuisant. Y compris pour certains Arméniens, conscients que l'armée russe, tout en leur permettant de gagner la guerre contre l'Azerbaïdjan, a profité avant tout elle-même d'un conflit qu'elle a entretenu. Certains pensent même qu'elle voudrait le voir ressusciter.

Ce serait une autre façon de blo-

quer le projet d'oléoduc transcaucasien : son tracé longe l'ancienne enclave arménienne du Haut-Karabakh, détachée de fait de l'Azerbaïdjan au prix d'une vingtaine de milliers de morts. Le président Ter-Petrossian croyait à tort pouvoir convaincre ses compatriotes d'accepter le compromis proposé par l'OSCE (Organisation pour la sécurité et la coopération en Europe), plutôt favorable à Bakou, qui a le vent en poupe avec son pétrole.

AZERBAÏDJANAIS PRESSÉS

L'élection présidentielle arménienne du 16 mars sera gagnée par un homme qui demandera à revoir les termes des négociations avec l'Azerbaïdjan. Le processus pourrait être bloqué après le scrutin. Ce qui serait fâcheux pour toute la région, comme pour l'homme fort azerbaïdjanais Gueidar Aliev, qui veut se faire réélire en octobre et écarter au plus vite son brut sur les marchés mondiaux. Mais, contrairement aux Occidentaux, les Russes ne sont ni guère affectés par ce contretemps. Ils laissent de même pourrir la situation en Tchéchénie, en refusant à cette république le

Quatre représentants de l'ONU enlevés en Géorgie

Des partisans de l'ancien président géorgien Zviad Gamsakhourdia ont enlevé quatre représentants des Nations unies, jeudi 19 février, dans l'ouest de la Géorgie, à quelques kilomètres de la région séparatiste d'Abkhazie. Les preneurs d'otages menacent d'exécuter leurs prisonniers - un Uruguayen, un Tchèque, un Suédois et un chauffeur géorgien - si les onze suspects arrêtés après la tentative d'assassinat, la semaine dernière, contre le chef d'Etat Edouard Chevardnadze, ne sont pas libérés.

M. Chevardnadze a succédé à la tête de l'Etat à M. Gamsakhourdia, renversé en 1992 et tué en 1993 lors de la guerre civile en Géorgie. Le récent attentat à la grenade contre M. Chevardnadze dans le centre de Tbilissi, la capitale, a fait deux morts. Une centaine d'observateurs militaires de l'ONU sont basés en Abkhazie depuis le conflit de 1992-93. Une « force de maintien de la paix » russe est ainsi stationnée dans cette région. - (Reuter, AFP)

L'échec de M. Ter-Petrossian peut

droit à l'indépendance après l'avoir détruite.

« Même si sa volonté de jouer les médiateurs sur ses flancs sud était sincère, la Russie reste pieds et poings liés par ce qu'elle a fait ces dernières années », estime un analyste occidental. Les Caucasiens, comme tous les ex-soviétiques, sont peut-être trop enclins aux « théories du complot ». Mais les mauvaises habitudes russes, hors de ses frontières, sont décidément tenaces.

Sophie Stihab

Le FMI prolonge d'un an son programme d'aide à la Russie

MOSCOU

La Russie, fragilisée par le choc asiatique, ne l'est pas au point d'avoir besoin des prêts supplémentaires prévus ad hoc par le Fonds monétaire international (FMI), a indiqué à Moscou, jeudi 19 février, son directeur, Michel Camdessus. En revanche, elle bénéficiera. A-t-il annoncé, d'une prolongation d'un an, jusqu'en mars 2000, du programme lancé en 1996, prévoyant un crédit de 10,7 milliards de dollars sur trois ans.

L'aide financière en 1999, d'un montant qui sera défini ultérieurement, viendra « dans le cadre de ce programme », précise un communiqué signé par M. Camdessus et le premier ministre russe, Viktor Tchernomyrdine, après une rencontre avec Boris Eltsine. Le président russe avait souhaité la veille, dans son discours annuel - reformulé in extremis dans un sens apprécié du FMI - que « ce programme soit le dernier » auquel ait recours la Russie. M. Eltsine promettait en même temps la poursuite d'une « coopération constructive » avec le FMI et la Banque mondiale.

Selon des médias russes, une telle présentation des choses vise à éviter tout affolement sur les marchés, qu'aurait pu provoquer une négociation autour d'un nouveau prêt visant explicitement à soutenir le rouble. La Russie avait dû re-

lever brusquement ses taux en novembre, décembre et janvier pour défendre sa monnaie. Mais la tendance semble s'être renversée début février : la banque centrale a baissé son taux de 42 à 39 % et espère arriver à la fin de l'année à 15 %, niveau qui fut atteint juste avant le choc venu d'Asie. Le FMI affirme que « si le programme d'action fixé avec la Russie pour 1998 est respecté, elle n'aura pas besoin de fonds supplémentaires ».

EXAMEN TRIMESTRIEL

Les tranches trimestrielles de crédits à la Russie, actuellement de quelque 700 millions de dollars, sont versées après examen de la conformité de sa politique à un programme fixé en commun chaque année. Celui pour 1998 « vient d'être défini et sera signé dans deux semaines », a déclaré M. Camdessus, se félicitant de ce que, « pour la première fois, Moscou a accepté qu'il soit ensuite rendu public ». De toute façon, les fuites dans les médias russes sur les négociations avec le Fonds sont devenues la règle. Un hebdomadaire du groupe Kommersant vient ainsi de publier ce qu'il présente comme étant ce programme 1998. Ses points concrets, écrit-il, sont désormais proposés par la partie russe, « car le FMI s'est depuis longtemps embrouillé dans le budget et les impôts russes, se contentant d'une critique molle » sur des aspects généraux.

M. Camdessus a indirectement convenu, en indiquant que les « 42 points » qui posaient problème dans le programme 1998 « ne sont pas l'aspect central » des discussions, mais servent surtout à « mettre des choses précises sur des concepts ». Le directeur du FMI a cité trois principes à l'ordre du jour : le « réalisme » - mieux vaut par exemple un déficit plus grand qu'un budget insaisi ; la « consolidation » de la stabilisation financière ; et la « transparence » du budget comme des grandes entreprises. Celles-ci souffrent en Russie des mêmes maux (liens avec le pouvoir et opacité de la gestion) que les conglomérats asiatiques, à l'origine des nouvelles crises. Le directeur du FMI a donc appelé la Russie à « profiter du choc asiatique pour renforcer ses défenses », soulignant que nul ne connaît l'avenir et ne peut affirmer avoir « totalement compris ce qui s'est passé ».

VINGT MINISTRES POUR UN CHIFFRE

Quant à comprendre ce qui se passe en Russie, M. Camdessus a reconnu qu'il « faut parfois appeler vingt ministres pour avoir un chiffre, sur le commerce extérieur, par exemple ». Néanmoins, le FMI demandait, notamment, une baisse à 20 % des taxes maximum à l'importation qui sont théoriquement de 30 % (mais en pratique, tout est question de « savoir-faire »), un changement du mode de taxation des industriels pétroliers pour limi-

ter le favoritisme et l'annulation des exemptions douanières accordées à l'italien Fiat, par décret présidentiel, pour son projet de production à Nijni-Novgorod. Le but étant que les députés adoptent enfin cette année un code fiscal, qui mettrait tous les investisseurs à égalité, et un code budgétaire, pour éviter une situation comme celle d'aujourd'hui, où le projet de budget 1998 n'est toujours pas adopté.

De plus, le programme du FMI pour 1998, qui doit rapporter à la Russie près de 3 milliards de dollars, est « fondé sur les chiffres du projet de budget 1998 incluant les amendements du gouvernement », précise le communiqué commun ; or ces douze amendements, visant à resserrer les dépenses, sont encore contestés par les députés à qui ils ont été proposés, mardi seulement, le jour de l'arrivée de M. Camdessus à Moscou.

Autre coïncidence : la veille du départ de M. Camdessus, un des proches conseillers de Boris Eltsine réunissait la presse pour affirmer que la corruption fait perdre à la Russie « 10 à 20 milliards de dollars par an ». « Dans des secteurs tels que le pétrole et le gaz, les structures criminelles consacrent jusqu'à 50 % de leurs revenus réels, infiniment supérieurs à ceux déclarés », a ajouté Gueorgui Satarov.

Sophie Stihab

Elections législatives au Danemark le 11 mars

COPENHAGUE. Le premier ministre social-démocrate danois, Poul Nyrup Rasmussen, a convoqué les élections législatives pour le 11 mars. Il a justifié, jeudi 19 février, sa décision surprise par la nécessité de créer « une atmosphère de stabilité politique » avant le référendum sur le traité d'Amsterdam, prévu le 28 mai. Nombreux étaient ceux qui croyaient que M. Rasmussen attendrait cette échéance avant d'appeler les Danois aux urnes, le scrutin ayant pu, en principe, se tenir jusqu'au 21 septembre, quatre ans après les dernières législatives. Le gouvernement minoritaire (social-démocrates et radicaux) peut se prévaloir d'une situation économique florissante et d'une baisse du chômage. Selon les sondages, l'opposition de droite est en perte de vitesse, en raison de dissensions internes et de la montée du Parti du peuple danois (extrême droite). Celui-ci peut aussi attirer des électeurs sociaux-démocrates avec son discours anti-réfugiés et anti-européen. L'immigration et l'Europe constitueront, avec l'avenir de la société de bien-être, les grands thèmes de la campagne électorale. - (Corresp.)

Le prince Ranariddh sera jugé le 4 mars au Cambodge

PHNOM PENH. L'ouverture du procès du prince Norodom Ranariddh, limogé de ses fonctions de premier ministre par un coup de force de Hun Sen le 5 juillet 1997, aura lieu le 4 mars à Phnom Penh. En l'absence du prince, exilé à Bangkok, le tribunal doit se prononcer sur au moins une inculpation d'importation illégale d'armes, que Ranariddh a catégoriquement niée. Selon un plan proposé par Tokyo et accepté par Hun Sen, deuxième premier ministre, le prince, s'il est condamné, sera gracié par son père, le roi Norodom Sihanouk, à la requête d'un parent proche. Il pourra alors, comme il le souhaite, se présenter aux élections prévues le 26 juillet. - (Corresp.)

DÉPÊCHES

■ **AFGHANISTAN** : les premiers largages de matériel de secours par le Comité international de la Croix-Rouge (CICR) ont pu avoir lieu, jeudi 19 février, sur le nord de l'Afghanistan et la région de Rostak (nord), deux semaines après le séisme qui a fait quelque 4 500 morts et des milliers de sans-abri. - (AFP)

■ **JAPON** : un député du parti au pouvoir s'est pendu, jeudi 19 février, dans une chambre d'hôtel de Tokyo alors qu'il était sur le point d'être arrêté dans le cadre d'un scandale boursier. Shokei Arai est la quatrième personne à se suicider après les révélations sur une affaire de corruption qui éblouit les secteurs bancaires et l'élite du ministère des finances. - (Reuters)

■ **CUBA** : 299 prisonniers, dont un nombre indéterminé de détenus politiques, ont été libérés, à la suite de l'appel lancé par Jean Paul II lors de sa visite dans l'île, ont annoncé les autorités, jeudi 19 février. Les libérations ont eu lieu les 13 et 14, selon les milieux officiels. Des dissidents cubains ont déclaré ne pouvoir confirmer que 136 libérations. - (Reuters)

■ **AUSTRALIE** : le missile air-air franco-britannique à courte portée Asraam a été choisi, de préférence à un concurrent américain, par l'armée de l'air australienne, qui en armiera ses avions F/A-18. Le contrat entre Canberra et le groupe franco-britannique Matra BAe Dynamics portera sur plusieurs centaines de millions de livres britanniques. - (AFP)

■ **CONGO-KINSHASA** : un Français et un Belge en détention depuis septembre 1997 ont été libérés, jeudi 19 février, par les autorités de la République démocratique du Congo (ex-Zaïre). Jean-Marie Bergesio, ressortissant français de 49 ans, et Antoine Declercq, ressortissant belge de 67 ans, ont été placés en liberté provisoire à l'issue d'une audience judiciaire à Kinshasa. M. Bergesio était, selon des diplomates, accusé d'avoir photographié des sites de massacres présumés. - (Reuters)

■ **ROUMANIE** : vingt-cinq personnes sont mortes de malnutrition dans un hôpital psychiatrique en Roumanie en 1995, selon un rapport du Comité pour la prévention de la torture du Conseil de l'Europe (CPT) publié jeudi 19 février à Strasbourg. Le CPT dénonce les conditions « inhumaines » et « désastreuses » d'internement dans l'hôpital de Poiana Mare (sud). - (AFP)

■ **FRANCE-ALLEMAGNE-POLOGNE** : le président Jacques Chirac, son homologue polonais, Aleksander Kwasiński et le chancelier Helmut Kohl doivent se rencontrer, samedi 21 février à Poznan (ouest de la Pologne) pour le premier sommet du « triangle de Weimar » (France, Pologne, Allemagne) consacré notamment à l'élargissement de l'Union européenne.

L'Union européenne se dote de son premier comité d'éthique

BRUXELLES. Jacques Santer, président de la Commission européenne, a officiellement constitué, jeudi 19 février, à Bruxelles, le premier comité d'éthique de l'Union. Le « Groupe européen d'éthique, des sciences et des nouvelles technologies » (GEE) comprendra douze membres spécialistes du droit, de biologie, de génétique et de philosophie, et sera présidé par Noëlle Lenoir, par ailleurs membre du Conseil constitutionnel français et déjà présidente du Comité international de bioéthique de l'Unesco. Parmi les grands dossiers que le GEE aura à traiter, on peut citer les banques d'organes ou de tissus humains, la protection des citoyens européens face à la circulation des données informatiques ou encore les dérives du système Internet. - (Corresp.)

CORRESPONDANCE

Une lettre de Gabor Rittersporn

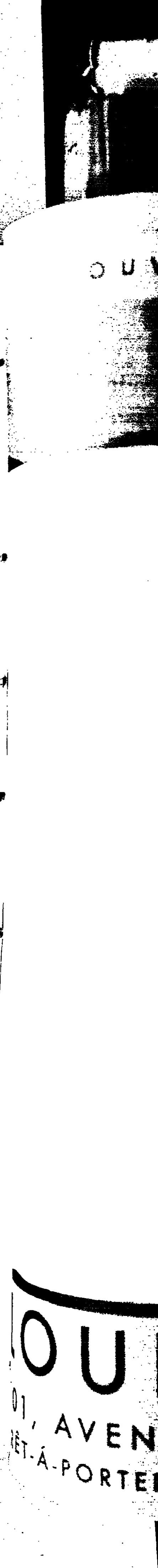
A la suite de la publication de notre article « Une tunique révisionniste » à Berlin (Le Monde du 13 février), nous avons reçu de Gabor Tamas Rittersporn la mise au point suivante :

1. Je n'ai jamais nié et je ne nie aucunement l'existence des chambres à gaz et, plus généralement, l'entreprise industrielle d'extermination des Juifs d'Europe menée par les nazis. Je condamne les thèses « négationnistes » et « révisionnistes ».

2. Par un jugement en référé, le tribunal du Land de Berlin, que j'ai saisi, a interdit dorénavant que votre confrère allemand, auteur de cet article calomnieux, ou la Berliner Zeitung, ne répète ces allégations. Je porte plainte pour diffamation afin que la justice allemande se prononce sur le fond.

3. Si j'ai effectivement participé, en 1980, à une démarche judiciaire, ainsi qu'au comité de patronage d'un ouvrage qui sert, depuis, de fondement à la défense du « négationnisme », je croyais défendre l'expression de toute opinion, quelle qu'elle soit, même aussi absurde que celle de Robert Faurisson. J'ai vite compris l'erreur que j'ai faite alors et regrette que cette prise de position ait contribué à accréditer les idées « négationnistes ».

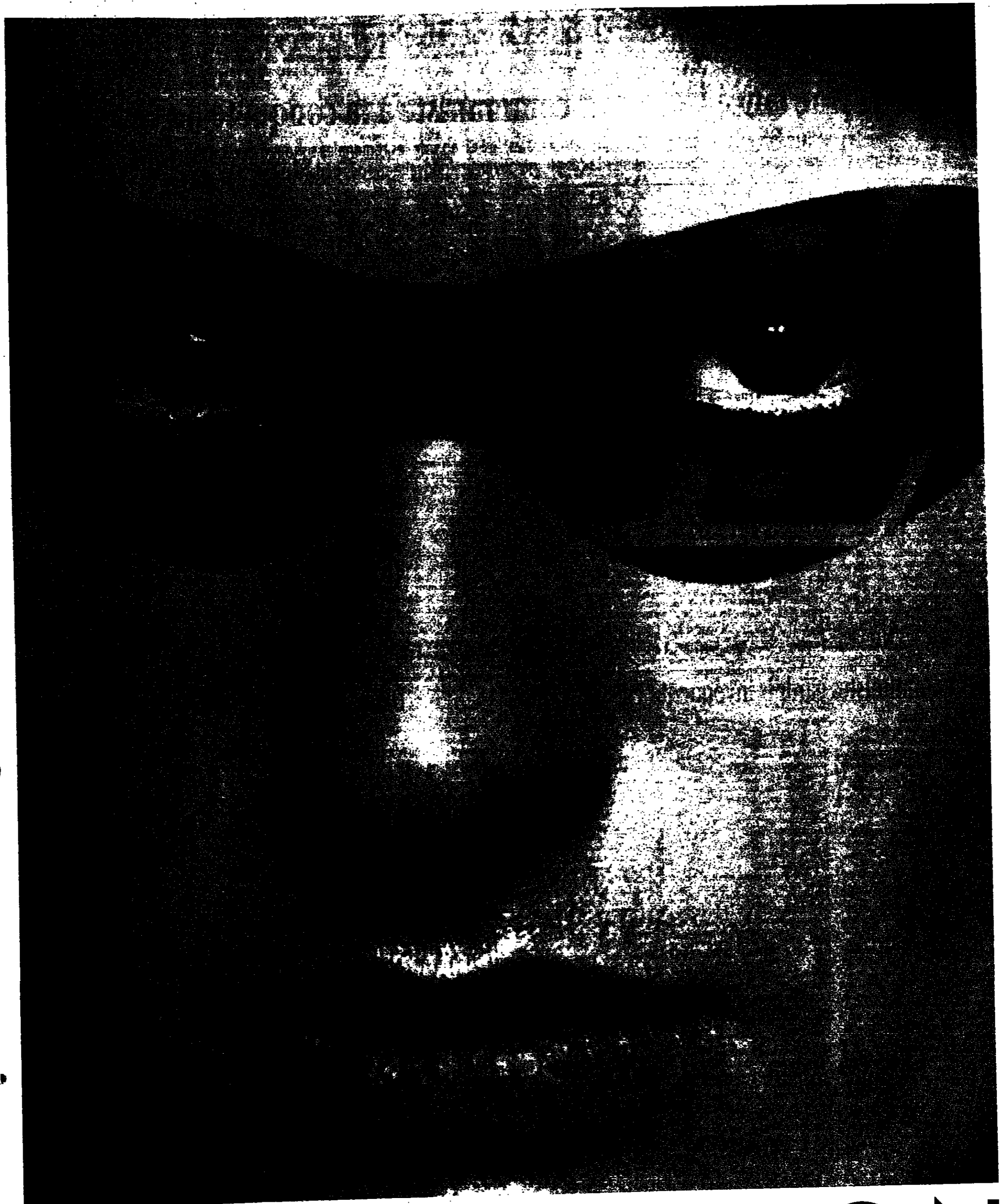
Je n'ai donc, bien entendu, jamais tenu les propos que le journaliste berlinois me prête, et m'en remets à la justice allemande. Tout cela fait, en outre, le jeu des « négationnistes » en provoquant leurs thèses et en permettant d'en confirmer l'implication d'historiens dans leurs absurdités.



هنا من الاعلى

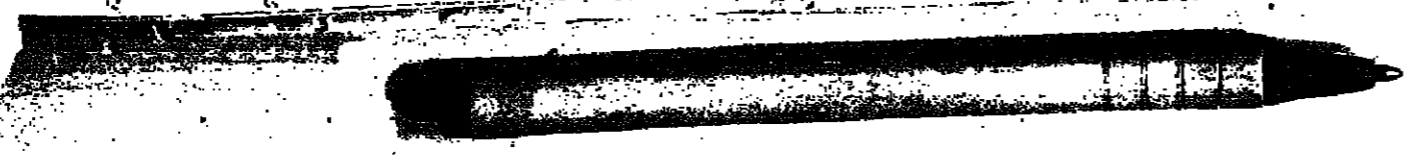
(Publicité)

OUVERTURE 20 FÉVRIER



LOUIS VUITTON

101, AVENUE DES CHAMPS-ÉLYSÉES
PRÊT-À-PORTER. SACS. BAGAGES. MALLES. ÉCRITURE



législatives
mark le 11 mars
Ranariddh sera jugé
au Cambodge
Union européenne
son premier
Une lettre de

FRANCE

LE MONDE / SAMEDI 21 FÉVRIER 1998

GAUCHE Les élections régionales offrent pour le Parti communiste français, qui a opté pour l'alliance avec le Parti socialiste et les autres composantes de la gauche « plu-

rielle », l'occasion de remédier aux lacunes de son implantation, en fort recul depuis vingt ans. Il en escompte entre 30 et 65 sièges s'ajoutant aux 117 qu'il détient aujourd'hui. ● L'EN-

GAGEMENT de l'appareil du parti dans ces élections - la moitié des chefs de file communistes sont premiers secrétaires fédéraux - permet à Robert Hue de renforcer son

contrôle et de résoudre le problème financier posé par les permanents. ● DANS LE GARD, les communistes, sous l'impulsion de Pierre Blotin, se mettent en position de négocier la

présidence du conseil régional Languedoc-Roussillon, briguée par le socialiste Georges Frêche en cas de victoire de la gauche, contre des postes dans d'autres exécutifs.

Robert Hue lance l'appareil communiste à la conquête du territoire

Pour la première fois à des élections autres que municipales, le PCF aborde les régionales sur des listes communes avec le PS. Il en escompte plusieurs dizaines de sièges supplémentaires et une ouverture nouvelle sur des départements où il avait pratiquement disparu

CETTE FOIS - ce sera la première -, on ne saluera pas les résultats à Saint-Denis, au siège de L'Humanité, mais à Paris, place du Colonel-Fabien. On s'abîmera le champagne, pour fêter, à tout coup, quelques dizaines de nouveaux conseillers régionaux. On n'aura pas cette mortelle hésitation qui avait tant gâché la fête, en juin 1997, lorsque le PCF, malgré ses nouveaux députés, avait buté sur le seuil symbolique des 10 % de voix, entachant ainsi la stratégie de redressement du parti entamée par Robert Hue, après des années de déclin. Le 15 mars 1997, on ne comptera que les élus. La soirée électorale sera belle.

Les élections régionales de 1986 avaient traduit territorialement l'effondrement électoral du PCF, avec 10,2 % des suffrages. En 1992, il tombe à 8 % des voix. Pis : trente-deux départements ne comptent pas de conseillers régionaux communistes. Cette fois, si la gauche conserve l'avantage que lui donnent les sondages, le PCF, qui compte 117 conseillers, pourrait gagner entre 30 et 65 sièges. Pour la première fois depuis les élections municipales de 1965, lorsque, préparant l'union de la gauche, ils avaient présenté des listes communes avec les socialistes, notamment à Paris, les communistes renouent à concourir sous leurs propres couleurs dans un scrutin de liste. Cette révolution culturelle a été imposée par la direction, dès la victoire de la gauche aux élections législatives, à des troupes souvent récalcitrantes.



L'idée fait son chemin dès le mois de juillet, alors que les partis de gauche sont réunis autour d'une table pour discuter d'une modification du mode de scrutin. Le numéro deux du parti, Pierre Blotin, plaide pour la proportionnelle, « mais intégrale, et à toutes les élections ». Au passage, il laisse entendre à ses partenaires ébaubis que le PCF envisagerait des « alliances pour gagner un ou deux exécutifs ». Le 6 septembre, réuni en comité national, le PCF est la première des formations de la gauche gouvernementale à dévoiler sa stratégie pour le futur scrutin régional. L'exemple des élections lé-

gislatives, où il avait été pris de vitesse par l'accord Verts-PS, en janvier 1997, a été une leçon. Les résistances sont vives. Les refondateurs sont vent debout. De grosses fédérations comme le Pas-de-Calais ou le Nord, parce que « ce n'est pas la meilleure façon de combattre le Front national », expliquent que ce sera sans elles. Robert Hue, Pierre Blotin et Jean-Claude Magnon, secrétaire national chargé des élections, qui vient de succéder à un André Lajoinie méfiant, mènent les négociations. A l'automne, un dîner réunit les deux premiers avec François Hollande et Jean-Christophe Camba-

délis. A cette époque, les communistes demandent - ou font mine de réclamer - la présidence du Languedoc-Roussillon.

Le 12 janvier, lorsque M. Magnon présente son rapport sur les élections devant le comité national, les résistances semblent volatilisées. C'est que l'on est en plein mouvement des chômeurs. M. Magnon dénonce une « choquante intervention policière ». Devant la presse, M. Hue renchérit. Les négociations, de toute façon, sont quasiment bouclées. Le 11 février, le secrétaire national signe avec M. Hollande l'accord qui entérine la constitution de listes communes avec le PS dans 84 départements, devenus depuis, avec le Calvados et la Marne, 86. Et, même si le sujet est tabou, on convoite une présidence en Picardie ou en Auvergne.

PARTIS DE MARCHÉ

L'accord est plus qu'honorable : 13 têtes de listes « plurielles », dont six « prises » aux socialistes. Rompu aux négociations de ce type, le PCF s'est bien débrouillé : « Il s'est mis en rapport direct avec le PS, selon ses vieilles habitudes », peste un responsable du Mouvement des citoyens. De fait, la place du Colonel-Fabien n'a pas répondu du tout aux attentes de rencontres des Verts, qui souhaitaient rompre avec les forces non socialistes la logique de négociations « bilatérale » du PS. Si une déclaration commune est venue, le 22 janvier, donner un ciment à la campagne, le PCF a d'abord raisonné en parts

de marché : en finir avec les années de déconfiture électorale de Georges Marchais et valider du même coup, auprès des militants, la « ligne » de participation gouvernementale du secrétaire national. Le risque existe : la stratégie d'alliance lie davantage le parti au PS et prouve que le PCF ne peut se redresser que dans une stratégie

sance, dans les Pays de Loire, en Franche-Comté, dans le Maine-et-Loire, des candidats communistes, souvent en position-charnière sur les listes « plurielles », pourraient entrer dans l'exécutif régional et corriger la tendance. Les listes d'union possèdent enfin l'avantage de ne pas obliger à se compter. Même si la direction s'en défend, la stratégie consiste à

Picard, mais mauvais apôtre

En juin 1997, il ferraillait contre la participation au gouvernement, refusait de voter la confiance à Lionel Jospin, défiait avec la droite contre le plafonnement des allocations familiales. En janvier, il vante les 35 heures devant le comité national, vote « pour » à l'Assemblée, affiche une serene tranquillité. Maxime Gremetz, pourtant, ne sera pas président du conseil régional de Picardie. Le député de Somme n'a pas vu venir le coup, mené dans les règles de l'art. Alors que, à l'automne 1997, la direction du PCF évitait d'évoquer la Picardie devant les socialistes, il s'en étonne Pierre du Colonel-Fabien : « C'est la seule région qui n'a pas, pendant quelques années, un exécutif communiste. Vas-y, très bonne idée ! », lui répond-on. Le 11 décembre, François Hollande prévient Robert Hue : une région dirigée par quelqu'un qui n'a pas voté la confiance ? Impossible. La direction prend son temps pour transmettre à Pintressé. M. Gremetz se tait : protester, ce serait montrer qu'il s'est fait avoir.

d'alliance. Mais les avantages sont nombreux, dont celui d'équilibrer par des positions acquises à la proportionnelle, donc sous contrôle de la direction, une assise essentiellement municipale, qui fait la part belle aux maires. L'élection de 36 députés PCF et apparentés, contre 24 sortants, en juin 1997, n'avait pu effacer les grands déserts blancs de la carte électorale communiste. Le 15 mars, en Al-

« tenir » jusqu'à l'élection présidentielle, en 2002. Reste, bien sûr, le test des élections cantonales, où le PCF part seul au combat. En 1992, il avait remporté 9,64 % des voix ; cette fois, si les communistes conquièrent le conseil général de l'Ailier (Le Monde du 19 février), le seul à sa portée, M. Hue saura tourner l'affaire à son avantage.

Ariane Chemin

Les communistes gardois invoquent l'édit de Nantes

NIMES de notre envoyée spéciale La liste se dit plurielle, sans plus de précision. « Polychrome », s'amuse le maire communiste de

REPORTAGE La liste « polychrome » d'Alain Clary a le goût du fruit défendu

Nîmes, Alain Clary, qui a conduit. Avec ses radicaux de gauche, ses Citoyens, ses écologistes, son Chasseur, son gaulliste de gauche, son exclu du PCF - Sodol Colombini, ancien maire d'Aigues-Mortes, a quitté le parti au terme d'une bataille avec la fédération -, c'est une sorte de rassemblement inédit et presque futuriste de mécontents. Sur le sol gardois, les querelles entre les deux familles de la gauche ont toujours été vives. Ici, comme dans le Pas-de-Calais, l'ennemi est socialiste. Et, comme dans l'Hérault tout proche, il s'appelle Georges Frêche.

Le jovial maire de Nîmes, qui annonce à l'avance qu'il ne siègera pas au conseil régional, a laissé la langue de bois « marchaisienne » - ou « huiste » - au vestiaire de l'hôtel de ville. Sa liste a seulement le goût du fruit défendu, le luxe du pied de nez et de l'insolence. L'autoritaire maire de Montpellier souhaite briguer seul la présidence du Languedoc-Roussillon ? Alain Clary fabriquera, face aux « fréchistes », sa liste unitaire de gauche. Comble de l'élégance, ses amis et lui se permettent même de refuser, « par principe et morale politiques », le « débauchage » des candidatures de la Gauche socialiste, mais aussi d'autres responsables départementaux du PS qui, jurent-ils, les ont sollicités.

« Ce qui est bon, nécessaire et indispensable à Paris me semble bon, nécessaire et indispensable dans le département », explique Gilbert Millet, conseiller régional (PCF), dans un discours tempéré et légitimiste, diurnement estampillé. Car, bien sûr, la sécession est trop habile pour être sauvage, l'opération trop dé-

rouillante pour ne pas être organi-

sée en haut lieu. Pierre Blotin, expert officiel en union de la gauche, est en effet, dès la fin de l'été, le grand ordonnateur de cette désunion. Entre le président sortant, Jacques Blanc (UDF), et le maire de Montpellier, qui veut prendre la région et lorgne sur l'Hérault, le numéro deux du PCF veut faire exister son parti, qui tient dans le Languedoc deux de ses plus grandes villes, Nîmes et Sète, et a gagné quatre députés aux élections législatives.

A Eric Macia, premier secrétaire de la fédération de l'Hérault, qui s'était présenté à la presse, en avril 1997, comme la tête de liste du PCF aux élections régionales, on annonce sans ménagement, à l'automne, que tout est remis en chantier : adjoint au maire de Montpellier, ce communiste orthodoxe et fervent antimaastrichtien, qui trouve « ridicule la demande d'une présidence communiste pour le Languedoc-Roussillon », est accusé d'avoir succubé aux tentations « fréchistes ».

L'OFFRE FAITE À PIERRE BLOTIN Quelques mois plus tard, il doit lâcher la « fédé ». Le patron de celle du Gard, Jean-Paul Boré, promu au bureau national du PCF en décembre 1996, n'est pas hostile, en revanche, à l'idée d'accueillir un « dirigeant national branché sur la ligne de Robert Hue ». Après une série de mystères et de rumeurs, tous soigneusement orchestrés depuis Paris, il tend la main à M. Blotin, « qui a beaucoup travaillé pour la mutation de notre parti » et qui est alors annoncé comme candidat à la présidence du conseil régional. L'ancien secrétaire fédéral du Val-d'Oise a-t-il reçu, pour cette manœuvre de diversion, le soutien de quelques hauts responsables du PS ? Certains socialistes gardois et montpelliérains le soupçonnent. Au bureau national du PS, M. Frêche lance ainsi Jean-Christophe Cambadélis : « Je n'accepte pas qu'on vende le PS comme un plat de lentilles ! Je n'ai pas peur de l'épée de bois du PC ! » « Une épée de bois peut blesser », répond le négociateur socialiste. Dernière manœuvre ? Au tournant de l'année, M. Blotin fait savoir que, face à la

résistance de M. Frêche, il maintient sa liste, mais cède la première place à M. Clary.

L'essentiel est accompli. M. Blotin, qui loue un appartement « en plein centre-ville, avec un ball de longue durée », suit la campagne six jours sur sept, pas à pas. « En ce quatre centième anniversaire de l'édit de Nantes, les communistes ne veulent pas seulement être tolérés, ils veulent être reconnus, respectés », clame le maire de Nîmes, sillonnant les terres protestantes du Gard après avoir pesté contre l'hégémonie du PS. Le Languedoc-Roussillon est entré dans le panier de ces régions qui, si elles basculent à gauche le 15 mars, permettront, pour une vice-présidence ici contre une présidence là, quelques ultimes marchandages et dernières pressions face aux ambitions socialistes.

Le jeu, déjà, a commencé. « Nous sommes prêts à laisser à Pierre Blotin une très belle place dans l'exécutif régional », prévient Alain Fabre-Pujol, premier adjoint au maire de Nîmes et patron de la fédération socialiste du Gard.

Ar. Ch.

Des ressources pour les permanents

C'EST un patient travail de foumi, un long ballet de profils et de générations, un méticuleux jeu de dames. En prenant la tête du PCF, en janvier 1994, Robert Hue a compris que la résistance de l'appareil à sa « mutation » passait aussi, ou d'abord, par ses cadres fédéraux. Lentement, prudemment, le secrétaire national du PCF s'est appliqué à les renouveler. En 1998, le maire de Montigny-lès-Cormeilles, ancien président de l'Association nationale des élus communistes et républicains (Anecr), s'est aussi attaché à en faire des... têtes de liste ou des candidats éligibles aux élections locales, régionales ou cantonales : une rupture avec la tradition.

« L'évolution est certaine, dit Jean-Paul Magnon, responsable des élections Place du Colonel-Fabien. Combiner des mandats d'élus et des responsabilités fédérales, c'est une manière de s'ouvrir davantage, comme nous le souhaitons, vers la société. » C'est aussi un moyen d'impliquer un « marais » hésitant dans la ligne unitaire choisie par le parti : « après consultation et sur recommandation du conseil national », 93 des 96 fédérations communistes ont choisi de faire alliance pour les élections régionales. C'est, enfin, un moyen de faire vivre des permanents dont la charge, pour un parti privé de ses anciens appuis internationaux, est devenue très lourde.

La plupart des changements sont intervenus « autour du 29 congrès », en décembre 1996, admet Denis Duvot, adjoint au collectif « élections ». Dans les grosses fédérations, les renouvellements sautent aux yeux. En Seine-Saint-Denis, Michel Laurent, fils de Paul Laurent, en place depuis juin 1991 : il est l'ancien directeur de la rédaction du mensuel Regards, le plus in-

tellectuel et « huiste » organe de la presse communiste. Dans les Hauts-de-Seine, Patrice Leclerc, trente-quatre ans, étudiant au moment de la loi Devaquet, a remplacé, en décembre 1997, Michel Duffour, en place depuis 1982, devenu sénateur.

LA « NOTABILISATION » DES CADRES

Signe d'un déficit de cadres, dont Pierre Blotin ne cherche pas à nier la « réalité », ces successions permettent souvent de promouvoir des responsables fédéraux Place du Colonel-Fabien. Dans le Val-d'Oise, Bernard Calabug, bien connu de MM. Hue et Blotin, succède, en mars 1996, à Denis Duvot. Dans le Rhône, Marie-France Vieux remplace Roland Jacquet, nommé trésorier du parti. A la faveur du 29 congrès, M^{me} Vieux fait du même coup son entrée au bureau national du PCF, comme Dominique Grador (Corrèze), Jean-Paul Boré (Gard) ou Amick Mattighello (Nord). Le parti joue alors la carte de la secrétaire fédérale nordiste contre le député Alain Bocquet, jugé trop critique et pas assez unitaire.

Six mois plus tard, c'est au tour de Michel Laurent, de Michel Duffour, de Jean-Marc Coppola, nouveau patron de la fédération des Bouches-du-Rhône, mais aussi de Nicolas Marchand, proche de Georges Marchais, d'accéder à ce bureau. Il s'agit de « notabiliser » les cadres, de leur donner des responsabilités, pour souder le PCF dans l'attente gouvernementale. Le choix des candidatures pour les élections régionales et cantonales prolonge cette politique. Sur les 82 chefs de file PCF sur les listes régionales, près de la moitié - 39 - sont des premiers secrétaires fédéraux.

Ar. Ch.

Renouvellement en Seine-Saint-Denis et dans le Val-de-Marne

DANS les deux départements gérés par le Parti communiste français, la Seine-Saint-Denis et le Val-de-Marne, les élections cantonales sont l'occasion d'un large renouvellement des élus départementaux. Si l'âge de certains sortants ou la volonté d'éviter le cumul des mandats l'expliquent en grande partie, ce renouvellement procède aussi de la volonté de la direction du PCF de consolider ses positions dans des départements dont sont issues quelques dissidences. Le Val-de-Marne, ancien fief de Georges Marchais, a opposé une certaine résistance à la mutation du PCF telle que l'entend Robert Hue, son secrétaire national.

En Seine-Saint-Denis, sur vingt cantons renouvelables, le PCF, qui en détient huit, présente quatorze

nouveaux candidats, avec l'espoir d'en gagner deux sur la droite. A Montreuil-Ouest, Marc Gaulin (RPR) ne se représente pas, et la candidate communiste, Catherine Puig, adjointe au maire de la ville, espère tirer parti des divisions de la droite. Sa candidature a été acceptée sans difficulté à la fois par la fédération et par le maire, Jean-Pierre Brard.

A Pantin, le maire communiste, Jacques Isabet, espère succéder à Jacques Oudot (RPR), maire de Sevran. En revanche, le PCF est fragile à Sevran, ville qu'il a perdue en 1995 et où le sortant, l'ancien maire Bernard Vergnaud, ne se représente pas.

La fédération est aussi parvenue à accorder les violons communistes à Saint-Denis-Nord : poussé par le maire (refondateur) Pa-

trick Braouezec, soutenu par la LCR et les Verts, Claudie Gillo-Dumontier, issue du milieu associatif et adjointe au maire, a obtenu l'aval fédéral pour succéder à Michèle Mitolo.

SUCCESSIONS EN DOUCEUR

La « sythèse » s'est aussi faite à Aubervilliers-Est, où Madeleine Cathalifaud ne se représente pas : Jack Ralite (refondateur), maire de la ville, et Jean-Jacques Karman, son adjoint, principal animateur de la Gauche communiste (la tendance léniniste du PCF), sont tombés d'accord sur Nathalie Boisson, qui ne détient aucun mandat électif.

Dans le Val-de-Marne, sur vingt-cinq cantons renouvelables, le PCF, qui compte dix-sept élus, remet onze siège en jeu, y compris

celui de Marcel Trigon, qui continue de siéger au groupe communiste bien qu'il ait quitté le parti. Six conseillers sortants, piliers du département, ne se représentent pas : Louis Bayeurte, Pierre-Yves Costier, Bernard Yvanne et Maurice Lamy passent la main, ainsi que les deux élus d'Ivry-sur-Seine, Roger Grevoil, premier vice-président, et Annie Canacos. Michel Germa, président du conseil général et tête de la liste de gauche aux régionales, dont le canton de Viry n'est pas renouvelable, sera en revanche candidat à sa succession. Beaucoup de vice-présidents quittent la scène départementale, la fédération tient à garder une certaine stabilité à la tête de l'exécutif.

Pascal Sauvage

Advertisement for 'Join Lambert's app' and 'remettre son rapp' with various political slogans and names like 'Barety'.

Handwritten note in a box: "S. M. J. 1997"

M^{me} Join-Lambert s'apprête à remettre son rapport sur les minima sociaux

Les chômeurs poursuivent leurs actions

PRÉSIDÉ par le premier ministre, la huitième séance du conseil d'analyse économique a abordé, mercredi 19 février, les questions de l'exclusion et de la pauvreté. Quatre experts y ont présenté des synthèses tirées de leurs travaux, mettant notamment en évidence les incidences de l'évolution du chômage sur celle de la pauvreté. Même si le sujet n'a pas été explicitement évoqué, cette réunion avait lieu à un moment stratégique, alors que le gouvernement met la dernière main à son projet de loi de lutte contre les exclusions.

Le calendrier de ce texte a été officiellement précisé: une communication en conseil des ministres sur le programme d'action est prévue le mercredi 4 mars. Puis le projet de loi proprement dit devrait être présenté en conseil des ministres à la fin du mois. Cette accélération doit conduire Marie-Thérèse Join-Lambert à rendre plus tôt que prévu, sans doute dès la fin février, le rapport que lui avait commandé le premier ministre sur l'articulation entre l'indemnisation du chômage et les minima sociaux.

En attendant la manifestation nationale du 7 mars, préparée par les quatre associations de défense des chômeurs (ACI, Apeis, comité CGT et MNCP), des actions ponctuelles continuent d'être menées localement par des militants anti-chômage. En Bretagne, une trentaine de chômeurs ont bloqué, jeudi 19 février, pendant une heure, un TGV Quimper-Paris. Dans le centre-ville de Versailles, une cinquantaine de chômeurs et sympathisants ont manifesté; jeudi, à l'appel du « comité de lutte des privés d'emploi » de six municipalités des Yvelines. Le même jour, des chômeurs ont occupé les locaux de la Ddass de Créteil, pour protester contre « la lenteur des démarches effectuées par les plus démunis ».

« LETTRES DE MENACE »

A ATLAS, des manifestants, à l'appel d'ACI et de la CGT, ont investi les locaux de la Ddass, pour protester contre l'envoi de « lettres de menaces » à des bénéficiaires du RMI, enjoignant, selon Jean-Marie Honoré, responsable régional d'ACI, de présenter des justificatifs de recherche d'emploi sous peine de perdre leur aide. A Saint-André, dans la banlieue de Lille, une quarantaine de chômeurs ont déposé des candidatures à la direction du centre hospitalier spécialisé de Lommelet, et organisé une manifestation avec l'ADEC et la CGT. Mercredi 17 février, une cinquantaine de chômeurs français et allemands avaient symboliquement bloqué, pendant une demi-heure, le pont du Rhin, à Strasbourg.

Alain Beurve-Méry et Jérôme Fenoglio

La justice poursuit Lucette Michaux-Chevry en pleine campagne régionale en Guadeloupe

L'ancienne ministre (RPR) tente de rassurer ses électeurs

Les ennuis judiciaires de Lucette Michaux-Chevry, sénateur et présidente (RPR) du conseil régional de Guadeloupe, se multiplient. Faute de

répondre aux convocations de la justice, elle pourrait faire l'objet d'une demande de levée de son immunité parlementaire. L'ancienne mi-

nistre de M. Chirac et de M. Balladur, candidate à un nouveau mandat, accuse ses adversaires de l'« union de la gauche » de vouloir l'« abattre ».

POINTE-À-PITRE

de notre correspondant

Une course-poursuite s'est engagée, en Guadeloupe, à l'occasion des élections régionales: non pas entre la droite, sortante, et la gauche, élue, mais Lucette Michaux-Chevry, sénateur (RPR), qui préside le conseil régional, court le risque d'être rattrapée par les « affaires » d'ici à la fin du mois de mars. La juge d'instruction parisien, Edith Boizette, qui l'avait mise en examen, en janvier, pour usage de faux, pourrait être conduite à demander la levée de l'immunité parlementaire de M^{me} Michaux-Chevry, si celle-ci persistait à ne pas se rendre aux convocations qui lui sont adressées.

La présidente du conseil régional a vivement réagi, jeudi 19 février, à l'évocation d'une telle éventualité. « Le programme de l'union de la gauche, on le connaît: c'est d'abattre Lucette Michaux-Chevry, a-t-elle affirmé dans un communiqué. Je n'ai rien à me reprocher: je n'ai fait ni faux, ni fausses factures.

ni détourné de fonds (...). Je veux rassurer la population de la Guadeloupe: ne vous laissez pas effrayer, la levée de mon immunité parlementaire n'est pas pour demain; aucun mandat d'amener ne peut être délivré contre moi ».

L'immunité que M^{me} Michaux-Chevry, avocate de profession, voue aux magistrats depuis son arrivée aux affaires s'est, il est vrai, considérablement accrue depuis ce jour de novembre 1997, pour la première fois, elle a été mise en examen par un juge d'instruction de Basse-Terre sous l'incrimination d'« escroquerie », de « faux et usage de faux en écritures publiques ». A la suite d'une plainte de l'ancien directeur des services financiers de la région, David Janky, un avenant au contrat de travail supprimant la clause de tacite reconduction avait été découvert, que l'intéressé n'avait jamais signé. Depuis, le conseil d'Etat a ordonné la réintégration de M. Janky, sous astreinte de 1 500 francs par jour de retard.

M^{me} Michaux-Chevry a aussi reçu une lettre d'observations défini-

tives de la chambre régionale des comptes de la Guadeloupe sur sa gestion passée du comité des œuvres sociales (COS) de la commune de Gourbeyre, dont elle était maire jusqu'en 1995. Les investigations des magistrats de la chambre dans les comptes de Gourbeyre et de son COS établissent une gestion de fait portant sur une somme qui, en l'état actuel du dossier, s'élève à quelque 1 165 000 francs.

Ces péripéties judiciaires ne semblent pas, cependant, affecter outre mesure l'ancienne ministre. Agée de soixante-huit ans, M^{me} Michaux-Chevry n'entend pas quitter l'arène politique avant d'avoir reçu, une nouvelle fois, l'onction incontestable du suffrage universel. Elle a ainsi multiplié, tout au long de la mandature écoulée, mais plus encore ces derniers mois, une gestion qualifiée de « saupoudrage politicien » par ses adversaires politiques, lesquels redoutent actuellement que 30 % du budget de la région ait déjà été dépensé durant les deux premiers mois de

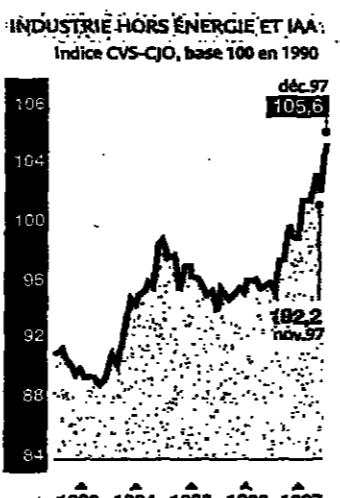
cette année: ainsi, en janvier, 307 millions de francs, sur un budget primitif régional qui s'élève au total à 1,4 milliard de francs, avaient déjà été affectés, tandis que, lors de sa seule réunion du 10 février, la commission permanente du conseil régional a réparti 175 millions de francs entre 528 attributaires (communes, associations, particuliers ou entreprises).

Il est vrai que M^{me} Michaux-Chevry avait hérité, lors de son accession à la présidence de la région, en 1992, d'un déficit de 723 millions de francs résultant de la gestion de l'ancienne majorité PS-PCG élue en 1986. Aujourd'hui, elle peut se targuer de l'avoir résorbé, tout en ayant mené à leur terme la plupart des grands chantiers alors laissés en l'état. Eludant soigneusement les critiques se rapportant à sa gestion, elle leur oppose systématiquement les « caisses vides du département », gérées par la gauche, dont le déficit, à la fin de 1996, s'élevait à 550 millions de francs.

Eddy Nedeljkovic

La production industrielle a progressé de 8,4 % en 1997

LA PRODUCTION INDUSTRIELLE a atteint un nouveau sommet, en décembre 1997, progressant de 3,3 % par rapport à novembre, selon l'indice publié vendredi 20 février par l'Insee. Sur l'ensemble de l'année, la hausse a donc été spectaculaire: 8,4 %. La forte demande étrangère adressée à la France, puis, en cours d'année, le regain de la demande intérieure expliquent ce résultat. Après l'annonce, par l'Institut, d'une forte révision à la hausse de ses prévisions pour l'investissement industriel (Le Monde du 20 février) et d'un redémarrage de l'emploi (Le Monde du 14 février), ce nouvel indicateur confirme que la reprise économique s'accélère.



L'UDF suspend 57 dissidents

APRÈS LE RPR, mardi, l'UDF a sanctionné à son tour, jeudi 19 février, 57 de ses adhérents qui se présentent hors des listes officielles aux élections régionales du 15 mars, parmi lesquels deux sénateurs, Nicolas About (FD, Yvelines) et Georges Berchet (rad., Haute-Marne). La commission nationale d'arbitrage et de contrôle a confirmé les 26 suspensions décidées par le président de l'UDF, François Léotard, selon la procédure d'urgence, majoritairement en Ile-de-France (Paris, Hauts-de-Seine et Yvelines) et dans les Alpes-Maritimes. Elle a prononcé 31 autres suspensions, notamment en Vendée (8), dans le Tarn (8), en Haute-Vienne (4) et en Seine-Saint-Denis (4). Pour devenir des exclusions, ces suspensions doivent être validées par le bureau politique. En revanche, pas de sanctions dans le Nord, où l'UDF se partage entre les listes de Colette Codaccioni (RPR) et de Jean-Louis Borloo (UDF-FD), et en Loire-Atlantique, où l'UDF n'a investi ni la liste du RPR Michel Ranauld ni celle de Gisèle Gaudier (ex-UDF-PPDF).

DÉPÊCHE

■ RPR: Philippe Séguin a complété la nouvelle direction du RPR, en nommant, jeudi 19 février, trente et un délégués généraux chargés d'animer des groupes de travail thématiques. Toutes les sensibilités du mouvement sont représentées.

CORRESPONDANCE

Une lettre de Jean-Paul Baretz

Dans un article publié dans nos éditions du 4 février, sous le titre « Le doyen des députés se faisait offrir ses bureaux par la mairie de Nice », nous avons écrit que Jean-Paul Baretz avait, en 1992, rédigé un bail et fixé le loyer du local occupé par Charles Ehrmann, député UDF. M. Baretz nous a adressé la lettre suivante:

J'ai rempli les fonctions de maire du 8 novembre 1993 à juin 1995: je n'ai donc pu signer un bail et fixer un loyer en 1992. Ce bail doit dater du 10 août 1992 et être donc signé par mon prédécesseur. Que s'est-il passé pendant ma mandature de maire? M. Ehrmann n'a bénéficié ni de prise en compte de communications téléphoniques ni de mises à disposition de personnel. Nous étions en l'état d'un bail signé par mon prédécesseur. Je ne lui ai donc consenti aucun cadeau.

La Communauté française de Belgique se donne de l'espace...

Pour que l'expression artistique se développe, pour qu'elle s'envole et prenne de la hauteur, il lui faut un espace à sa mesure. L'espace culturel doit être pensé, il doit être le fruit d'une réflexion et d'une volonté. La Communauté française investit dans la construction de cet espace.

LE BOTANIQUE
Prestigieux témoin du patrimoine architectural et historique bruxellois, le Botanique est consacré, depuis 1984, à l'expression de la création artistique contemporaine. Les serres du bâtiment et ses huit salles constituent une série de lieux vus, aussi bien au théâtre qu'à la danse, à la musique, à la chanson, au café-théâtre, aux concerts classiques, au cinéma, aux expositions et aux conférences.
Le Botanique, Centre culturel de la Communauté française de Belgique
236 rue Royale - 1000 Bruxelles
Téléphone: 0032/2/219.66.60

LE CHÂTEAU DE SENEFFE ET SON MUSÉE DE L'ORFÈVRE
La Communauté française a voulu rénover et inscrire ce château du XVIII^e siècle dans une nouvelle modernité. L'orfèvrerie civile européenne des XVII^e et XVIII^e siècles, collection du Ministère de la Communauté française, y est présentée, comme un bijou dans un écrin de beauté.
6 rue Platanus - 7180 Senefte
Téléphone: 064/55.89.92

LE MUSÉE ROYAL DE MARIEMONT
Premier établissement scientifique muséal de la Communauté française de Belgique, le Musée royal de Mariemont porte à la fois témoignage du passé et du présent. Le musée offre un magistral aperçu du mode de l'art et de l'histoire des sociétés tout en proposant un vaste ensemble de publications, des illustrations et analyses de grande qualité.
106 ch. de Mariemont
7140 Mariemont
Téléphone: 0032/64/21.21.93

LE MUSÉE DE LA PHOTOGRAPHIE
Situé à Charleroi dans un ancien couvent néogothique de la fin du XIX^e siècle, le musée présente des photographies anciennes et contemporaines, ainsi que du matériel photographique.
11 rue Paul Pastur
6032 Mont-sur-Marchiennes
Téléphone: 0032/71/43.58.10

LE MUSÉE INTERNATIONAL DU CARNIVAL ET DU MASQUE
A travers les masques, déguisements traditionnels et accessoires de danse du monde entier qui y sont présentés, c'est toute une réflexion sur les fonctions du masque, des mascarades et des carnivals dans les cultures européennes et non européennes qui y est suscitée.
10 rue Saint-Mouster
7130 Blache
Téléphone: 0032/64/33.57.41

LA CULTURE À BRUXELLES ET EN WALLONIE
SUIVI CAPITAL DE L'AN 2000...
En l'an 2000, Bruxelles sera capitale européenne de la culture. Le thème central de cet événement d'envergure sera la ville: la ville de l'architecture et de l'urbanisme, celle de l'artiste et du philosophe, mais aussi et surtout celle de l'habitant. Car Bruxelles est et doit rester une ville vivante, celle de ses habitants qui créent leur culture, la vivent et jouent un rôle déterminant dans les relations sociales et dans l'imaginaire culturel.
Cette philosophie de la ville vivante, du patrimoine qui vit, naît et renaît, s'étend à l'ensemble du territoire de la Communauté française. La Wallonie comme Bruxelles la conçoit et la défend de manière dynamique. Ainsi, la Communauté française rénove d'anciens bâtiments dont la vocation n'était pas nécessairement culturelle (les serres du Botanique, les Halles de Schaerbeek, le château de Senefte, le Grand Hornu...) et les engage, à l'instar du nouveau millénaire, vers une nouvelle modernité, une nouvelle vie, animée par l'art et par les artistes, pour le public.

La Communauté française de Belgique est une communauté de langue française qui inscrit Wallons et Bruxellois francophones dans une dynamique de créations, d'actions et de développements à vocation culturelle et artistique.

MINISTRE DE LA Communauté française de Belgique - DIRECTION GÉNÉRALE DE LA CULTURE ET DE LA COMMUNICATION - 44 BOULEVARD LEOPOLD II - 1000 BRUXELLES - TÉLÉPHONE: 0032/2/413.23.11

السنة 1352

LE PROCÈS PAPON

LE MONDE / SAMEDI 21 FÉVRIER 1998

Quatre résistants évoquent les services rendus par Maurice Papon

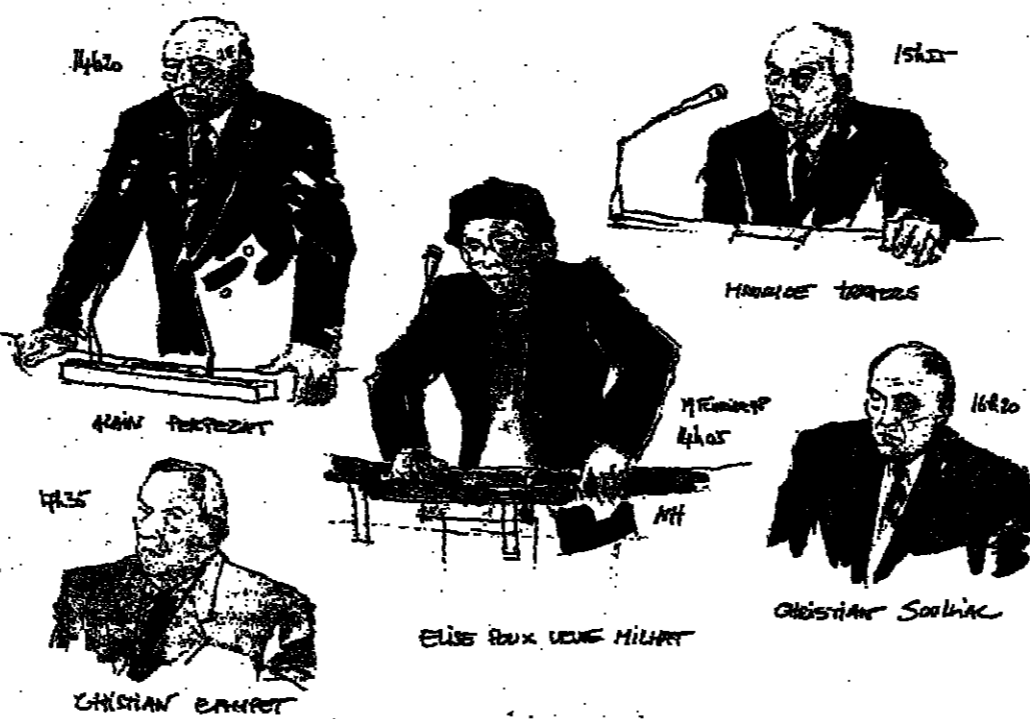
Très critiques envers l'acte d'accusation, ces anciens membres du réseau Jade-Amicol ont témoigné sur les renseignements et le soutien matériel que l'ex-secrétaire général de la préfecture de la Gironde aurait fournis à partir de 1943

BORDEAUX
de notre envoyé spécial

Ce sont quatre rocs. D'anciens résistants aux témoignages carrés, qui s'exposent, jeudi 19 février, à la barre. Le premier, Alain Perpezat, soixante-deux ans, est entré en Résistance à la première heure. « Puis-je parler en toute liberté ? J'ai reçu des menaces et des insultes », dit-il en préambule. Le président Castagnède rassure : « En principe, on fait tout en toute liberté dans le prétoire. » Comme nombre de ceux qui ont vécu cette époque et sont déjà venus témoigner, Alain Perpezat raconte tout d'abord la France de 1940, la défaite, les presque deux millions de prisonniers, les quatre-vingt-sept mille morts et disparus, les réfugiés qui affluaient, la « pagaille à Bordeaux ». Pour dire finalement, comme d'autres avant lui : « On ne peut pas comprendre aujourd'hui. » Puis, il raconte la mise en place des premiers réseaux de renseignements en 1941, l'Intelligence Service, sa formation par les Alliés, son entrée comme agent de liaison au réseau Jade-Amicol. « En 1942, j'ai pris la responsabilité de la région de Bordeaux. Tout les mois, je montais à Paris. On y faisait la synthèse des renseignements. En 1943, je m'aperçois que j'avais beaucoup de renseignements provenant de la préfecture de la Gironde, très précis, dans les domaines économiques et politiques. Souillac [NDLR : un des chefs de groupe du réseau à Bordeaux] m'a dit : "C'est Maurice Papon qui nous les a fournis". »

SANS PSEUDONYME

Alain Perpezat précise qu'il a entendu le nom de Maurice Papon « vers mars 1943 ». Il tient de Gastave Souillac que l'ancien secrétaire général de la préfecture de la Gironde, outre des renseignements, fournissait également des cartes d'identité, des vêtements pour les aviateurs américains dont les appareils étaient abattus par les Allemands. Ce que l'accusé a soutenu la veille (*Le Monde* du 20 février). Il raconte ensuite une anecdote précise, datée du 4 janvier 1944 au soir, où, alors qu'il venait de rapatrier un aviateur américain, devant lui, Gastave Souillac a justement témoigné à Maurice Papon « pour obtenir une carte d'identité et de l'habillement ».



M^r Boulanger intervient, s'inquiète de savoir s'il est crédible d'avoir été résistant sans avoir eu de pseudonyme. M^r Raymond Blet, pour l'Association nationale des anciens combattants de la Résistance, avait affirmé la veille que cela était impossible. « Des quantités de gens n'avaient pas de pseudo ! s'exclame M. Perpezat. Moi, j'en avais un - XP 12 - ainsi qu'un code radio pour transmettre à Londres. Mais, souvent, seuls les permanents en avaient un. Et encore. Certains, comme le numéro deux du réseau, gardaient leur prénom. »

M^r Boulanger pose alors quelques questions, manifestement perçues comme naïves et déconcertantes par le témoin : « Vous aviez une carte du groupe Collaboration... Oui. Et ça m'a même deux fois sauvé la vie ! J'avais aussi une carte d'inspecteur de police de Vichy, pour tout vous dire. Les Anglais me l'avaient donnée. On faisait la guerre ! » M^r Boulanger insiste sur la carte frappée de la marque collaborationniste. « Vous n'avez rien compris !, cingle cette fois M. Perpezat. Je trouve ça déplacé. » Auparavant, celui-ci avait réglé son compte à l'un des ouvrages de M^r Boulanger, muet : « A la page

171, 181, 183 : tout est faux. » Pour la défense, M^r Francis Vuillemin fait précéder le nombre d'agents comptabilisés dans le réseau. « On ne connaît pas les chiffres précis. A la fin de la guerre, on n'a pu dresser qu'une liste de cent cinquante noms. Mais nous devions être environ mille sept cents [NDLR : compris les « occasionnels », parmi lesquels a été répertorié Maurice Papon]. Un officier britannique m'a dit un jour mille quatre cents. » M. Perpezat explique qu'il y a pu avoir des erreurs dans les listes et ne s'étonne pas que le nom de Papon ait pu être domicilié en 1945 à Lyon. « Parfois, on ne connaissait même pas les adresses, dit-il. Il faut s'imaginer le climat de l'époque. »

TIR GROUPE DE PROTESTATIONS

Juste avant M. Perpezat, Elise Poux-Millat, veuve de Jean Millat, un agent de liaison du réseau Jade-Amicol, a fait entendre la seule déposition défavorable à l'accusé. Elle a affirmé que son mari avait « toujours douté de l'appartenance de Maurice Papon à Jade-Amicol ». « Son nom n'a jamais été prononcé », a-t-elle ajouté. M^r Vuillemin demande donc si cela est possible à M. Perpezat. Le témoin répond que le réseau était

effectivement cloisonné en plusieurs groupes. « Que se serait-il passé, selon vous, si des Allemands avaient découvert les activités de Maurice Papon ? » « Il se retrouverait dans les sous-sols de Dohse [NDLR : chef gestapist à Bordeaux]. S'il survivait, il partirait en Allemagne. Sinon, il était torturé à mort. Le seul fait de loger un aviateur, si vous étiez pris, on n'en parlait plus. Il suffisait d'une seule fois. » Puis Maurice Travers, ancien officier de carrière, ancien adjoint du lieutenant-colonel Claude Arnould, dit Colonel Ollivier, commandant le réseau Jade-Amicol, vient témoigner de la manière dont ont été rédigées les attestations d'appartenance au réseau en octobre 1944 - celle de Maurice Papon fait état de services rendus à partir du 1^{er} janvier 1943. Son intervention met gravement en cause le conseiller instructeur, Annie Léotin, qui suspectait des certificats de complaisance. « Moi-même et un camarade avions la responsabilité de dresser ces listes à partir des renseignements que nous avaient fournis les responsables locaux des réseaux, j'ignorais qui était M. Papon, je n'avais jamais mis les pieds à Bordeaux. » A son tour, Christian Souillac,

soixante-deux ans, fils de Gustave Souillac, ajuste un tir groupé de protestations et de reproches contre la chambre d'accusation de Bordeaux, dont il qualifie ni plus ni moins l'arrêt qui renvoie l'accusé devant les assises de « lamentable ». Les magistrats de la chambre d'accusation, présidée par Claude Arrighi, avaient estimé en septembre 1996 qu'« il ne ressortait de l'instruction aucune certitude quant à l'appartenance de Maurice Papon à la Résistance ».

Les accusations de Maurice Travers

Maurice Travers, ancien adjoint du lieutenant-colonel Claude Arnould, commandant le réseau de résistance Jade-Amicol, a mis en cause, jeudi 19 février, Annie Léotin, le conseiller qui avait été chargé de l'instruction de l'affaire Papon entre 1990 et 1995. « Le juge d'instruction souhaitait me faire avouer que le chef du réseau avait fait un certificat de complaisance pour [Maurice Papon], a déclaré l'ancien résistant dès le début de sa déposition. « Ce juge avait des idées préconçues. » Ces paroles ont provoqué un accrochage avec le procureur général Henri Desclaux, qui a demandé à ce que ces propos soit actés. Sans se démonter, M. Travers a maintenu ses affirmations, ajoutant qu'il avait été entendu par ce juge pendant plus de trois heures : « Trois heures d'audience pour essayer de me faire dire ce qu'elle voulait me faire dire. C'est anormal. Elle a repris trois fois, quatre fois, ses questions (...). Si je n'avais pas eu des magistrats dans ma famille, elle aurait pris la porte. »

Affirmant que l'acte d'accusation est truffé « d'erreurs et de contradictions », M. Souillac rappelle le discours prononcé en mars 1945 par son père lors de la remise de la croix de guerre, dans lequel il remerciait Maurice Papon pour la fourniture d'habillements civils à des aviateurs américains et pour d'autres aides « en d'autres circonstances ». « Maurice Papon est photographié aux côtés du lieutenant-colonel Arnould », indique-t-

il. Plus précisément, Christian Souillac estime que la chambre d'accusation a commis une erreur en mélangeant deux procédures distinctes : les demandes d'inscription sur les listes du réseau, forcloses en 1950, et la demande d'attribution de la carte du combattant volontaire de la Résistance (CVR), dont l'obtention, à partir de lois et décrets de 1951, permettait de bénéficier d'avantages et d'avantages liés à la retraite. Ainsi, selon lui, si le lieutenant-colonel Arnould a pu écrire dans une attestation de 1958 que son père ne lui avait signalé le cas de Maurice Papon qu'en 1954, c'est en référence à ce point précis de l'attribution de la carte de CVR, pour laquelle des délais étaient imposés, explique en substance M. Souillac, qui précise que son père était justement absent de France jusqu'en 1953. Or, rappelle-t-il lui aussi, une attestation d'appartenance au réseau a été délivrée à Maurice Papon par le lieutenant-colonel Arnould dès octobre 1944.

GARANTIES

Enfin, Christian Campet, soixante-deux ans, contrôleur général honoraire de la police nationale, vient faire une courte déposition. « 1. Je n'ai jamais eu de rapports avec Maurice Papon. 2. Mon père n'était pas juif. Il a été arrêté par Poinso [NDLR : commissaire de police collaborationniste à Bordeaux], sur la Gestapo, transféré au fort du Hâ, et déporté dans un camp, où il avait rendez-vous avec la mort. 3. Je viens défendre l'honneur et la mémoire de Gaston Cusin [NDLR : premier commissaire de la République de Bordeaux à la Libération]. » En quelques mots, l'ancien résistant et policier explique que, dans les semaines qui ont précédé la Libération, il a eu un contact avec Gaston Cusin à Bordeaux. « Il avait rendez-vous à la préfecture avec un correspondant qu'il connaissait depuis longtemps, M. Papon. Je suis certain que si le représentant du général de Gaulle, un ami personnel de Jean Moulin, prenait le risque de ce contact, c'est qu'il avait toutes les garanties de patriotisme sur M. Papon. »

Jean-Michel Dumay
Dessin : Noëlle Herrenschmidt

Gabriel Delaunay : « Nous ne voulions pas d'une promotion de Papon à la Libération »

BORDEAUX
de notre envoyé spécial

Un souffle. Emacié, terriblement maigre, Gabriel Delaunay, quatre-vingt-onze ans, s'assoit

PORTRAIT

La colère de celui qui fut le président du Comité départemental de libération en 1944

difficilement et, d'une voix cassée, avertit d'emblée - mélange de fausse modestie et de vraie fatigue : « Mon avis est-il vraiment intéressant ? » Il l'est. Car Gabriel Delaunay est un des témoins essentiels de la libération de Bordeaux. Les parties civiles avaient souhaité son audition par la cour d'assises de la Gironde. Mais, vendredi 20 février, on estimait que son état de santé et sa faiblesse générale l'empêcheraient de venir témoigner.

Elu par ses pairs des MUR (Mouvements unis de la Résistance) président du Comité départemental de libération (CDL), Gabriel Delaunay s'est, à ce titre, opposé, à la fin de l'année 1944, à la promotion de Maurice Papon au sein de la préfecture de la Gironde. D'une main tremblante, il montre un seul document : « un texte qui m'a guidé totalement » : la loi du 6 juillet 1944, signée à Alger par le général de Gaulle et indiquant en substance qu'il n'était pas possible de laisser à un poste d'autorité une personne qui avait eu des responsabilités sous le régime de Vichy.

Et puis, le vieil homme raconte son histoire. Une belle histoire, mélange d'ambition et d'occasions ratées, ou qu'il juge ainsi. Né à Sainte-Christine, en Vendée, Gabriel Delaunay aide d'abord ses parents, des fermiers qui travaillent « pour un bourgeois ». En cet automne 1997, il se souvient « de ces 29 septembre, où il fallait payer le fermage, moment bien cruel de l'année ». Commence l'itinéraire d'un enfant pauvre, ambitieux et travailleur : école primaire de Fontenay-le-Comte, bourse, école supérieure de Fontenay-le-Centre, école normale d'instituteur, licence d'histoire et géographie, qu'il prépare tout seul, et puis l'agrégation. « Sans avoir jamais suivi un seul cours ».

La guerre commence alors qu'il est professeur à Bordeaux. Lieutenant de réserve, il est affecté à Quimper, participe à la bataille des Ardennes puis à la retraite sur Bergerac. Il reçoit la Légion d'honneur des mains du général Weygand. Démobilisé, il retrouve un poste au lycée Montaigne de Bordeaux. « Très vite, raconte-t-il, j'ai écouté la BBC, renchérit son épouse, à l'époque seule femme inspectrice de l'enseignement dans les Landes, et nous avons réussi à entendre l'appel de De Gaulle. Nous étions si désespérés, et cette voix était si portuse d'espoir ! »

Le 8 octobre 1940, Gabriel Delaunay et sept de ses amis se réunissent dans un café proche du lycée et fondent le groupe « Libération ». Chacun est chargé de recruter autour de lui. La pêche

est maigre. Ils se retrouvent le 8 février 1941 et sont de nouveau huit autour de la table. « Nous avions trouvé deux nouveaux membres, ironise Delaunay, mais nous en avions perdu deux. »

ET LE MESSAGE TOMBE

Du fait de l'imprudence d'un jeune auxiliaire du lycée, Delaunay est arrêté par le commissaire de police Pierre-Napoléon Poinso, pourchasseur acharné de résistants, qui sera condamné à mort et exécuté à la Libération. Interrogé pendant sept heures par le commissaire et un agent de la Gestapo, Delaunay sent qu'il va être interné au fort du Hâ, la prison de Bordeaux. « A un moment, ils ont changé d'attitude en apprenant que j'étais officier de réserve et que j'étais décoré de la Légion d'honneur. "Ce type-là, ont-ils dit, est forcément anti-allemand mais il n'est pas forcément communiste." Et ils m'ont relâché ! » Le 7 avril 1940, écrit René Terrisse [Bordeaux 1940-1944, Perrin, 1993], le docteur Marcade, maire de Pessac, est arrêté. Gabriel Delaunay part précipitamment dans les Landes.

« Metlin » - son nom de code - poursuit ses activités de résistance et son groupe est affilié à « Libération-Nord ». Il se souvient très précisément du message annonçant le débarquement : « Nous étions dans une école des Landes, et le message tombe : "Jupiter rencontrera Mercure et le déluge commencera." Nous étions quelques-uns à savoir de quoi il s'agissait, mais nous n'avons rien laissé percer de notre émotion. » L'essen-

tiel du travail du groupe est de retarder les Allemands : arbres coupés, panneaux enlevés, voies ferrées sabotées. Lorsque Georges Bonnac, directeur du bureau de solidarité de la ville et, selon René Terrisse, « un des grands animateurs de l'action clandestine », est arrêté - il sera déporté et exécuté -, Gabriel Delaunay prend la tête des MUR de la région. « Ce fut une période en même temps très dure et pleine d'espoirs », se souvient Gabriel Delaunay. Il fait appel à un ami des Landes, Daniel Argotte, « un courageux », pour le seconder à Bordeaux. « J'arrive demain », répond Daniel. Le soir même, il est arrêté et exécuté sur place. « Il fallait empêcher les gens de se battre entre eux, il y avait, par exemple, parmi les résistants, une haine terrible entre les militaires et les civils ! Même chez les communistes, qui avaient fait leur Résistance à part, il y avait des règlements de comptes », raconte Delaunay. Ce dernier organise les Comités dé-

partementaux de libération (CDL). « Bien sûr, tout le monde voulait en être. »

A Bordeaux, on pense au sénateur Caillé pour diriger le Comité. « Cela n'a pas marché, il n'avait pas été très résistant », dit Gabriel Delaunay. En fait, le sénateur avait voté les pleins pouvoirs au maréchal Pétain. Gabriel Delaunay est élu président du Comité à l'unanimité des vingt-quatre personnes présentes. « Devant de tels loups », écrit René Terrisse, Gaston Cusin n'a pas de mal à passer pour le seul « épurateur » de la région bordelaise. Gaston Cusin est arrivé le 10 mai 1944 à Bordeaux, désigné par Michel Debré pour être le commissaire de la République de la région Aquitaine. Il prend contact avec Delaunay.

UNE PIÈTRE NOTE

Les rapports entre les deux hommes vont vite se tendre, notamment à propos de l'épuration administrative. « Les attaques du CDL, écrit Terrisse, vont surtout vi-

ser le secrétaire de la préfecture, Maurice Papon. Le 30 novembre 1944, Gabriel Delaunay écrit : « La Résistance a cru épurer des administrations, elle a rencontré des gens plus forts qu'elle. »

Les hauts fonctionnaires ayant été notés de 0 à 5 (0 : à arrêter), 5 : à promouvoir), Maurice Papon reçoit un piétre « 1 ». « J'ai vu cette note, mais je ne sais pas qui l'avait rédigée », dit Delaunay aujourd'hui. Ce qui ne l'empêche pas de réaffirmer avec la force qui lui reste : « Nous ne voulions pas d'une promotion de Papon à la Libération, nous ne le voulions pas à la préfecture ! J'ai écrit de ma main, poursuit-il, au délégué de l'Assemblée constituante pour réaffirmer le souhait de voir promu un homme issu de nos rangs. Il n'était pas possible, poursuit-il, de laisser à un poste d'autorité quelqu'un qui avait eu des responsabilités sous Vichy. » Mais Gaston Cusin aura le dernier mot : il choisit Maurice Papon comme directeur de cabinet et le nomme préfet des Landes. Gabriel Delaunay s'incline. Lui-même sera nommé préfet à Blois puis à Clermont-Ferrand.

Lorsque de Gaulle revient au pouvoir, en 1958, il est directeur général de la Radiodiffusion Télévision française (RTF), poste qu'il quitte quelques mois plus tard. Gabriel Delaunay sera plus tard nommé à Bordeaux, comme préfet de la Gironde. Il le restera jusqu'en 1972. Une sorte de revanche tardive sur un Maurice Papon qui avait si bien su négocier le virage de la Libération.

José-Alain Fralon

L'AVENIR DES RÉGIONS
CENTRE
Le miroir de la France
A lire demain dans *Le Monde*

Front national

verbale mille fois injustifiée

L'AVENIR DES RÉGIONS

NORD - PAS - DE - CALAIS

Un coup de jeune pour oublier la crise

Les années noires semblent révolues. Les villes ont un nouveau visage et les maisons ouvrières redeviennent coquettes. Pour valoriser le carrefour européen que constitue Lille, il reste à faire une place aux générations montantes, qui ne cachent pas leur impatience

LILLE
de notre correspondant régional
Le Nord a changé. Ses gens sont peut-être les seuls à le savoir mais ils voudraient bien que cela se voie. Et ils sont impatientes, à l'image de la jeunesse qui trouve son costume trop étroit.

C'est entendu, ces gens-là sont accueillants et généreux. Ils le sont encore plus avec les populations qui viennent du Sud, comme si ceux-là avaient accompli un geste héroïque en osant s'installer chez eux. Ils les rassurent d'emblée : « Vous verrez, ici, il fait aussi beau qu'à Paris. Pas plus froid en tout cas. » Comme si la capitale était sur ce point la meilleure référence. Ils vous préviennent aussi : « Vous savez, les gens qui viennent ici, ils ne repartent jamais. Ils ne peuvent pas. Ils se plaisent trop. » Vous voilà prévenu. Le Nord est un lieu mythique, entre l'enfer et le paradis, quelque part entre Tahiti et Geminal, mais un pays de cocagne tout de même.

On n'est pas du Nord comme on est breton, gascon ou auvergnat. Ici, chacun est de quelque part et personne ne vous dira que l'herbe est plus verte dans le pré du voisin. De Tétéghem ou de Grande-Synthe, personne n'accepterait d'être confondu avec un Dunkerquois. Quiconque sort du bassin minier n'a pas du tout le sentiment d'être un individu ordinaire. Les Lillois de Fives ou de Wazemmes revendiquent leur quartier avant leur appartenance à la métropole. Les béars de Roubaix se sentent tous un peu propriétaires d'un quartier, au point qu'ils le défendent parfois à coups de cailloux. C'est une des vertus de ce pays que de générer une sorte de chauvinisme de bon aloi.

La République leur a donné deux départements longs et plats, avec des préfectures complètement excentrées, loin d'un littoral qui pourrait se sentir abandonné. Elle a piétiné les vieilles provinces. Mais le Nord-Pas-de-Calais a gardé treize chambres de commerce, qui correspondent chacune à de vraies entités humaines et économiques. Elles sont jalouses de leurs prérogatives et de leurs spécialités, mais capables aussi de tirer dans le même sens quand c'est nécessaire.

Lens était sur les rangs, comme Valenciennes, pour la venue de Toyota. On n'a pas entendu l'ombre d'une réclamation ou d'un regret lorsque les Japonais ont choisi la capitale du Hainaut français. Chacun s'est seulement félicité d'un choix qui montre que le Nord, collectivement, a su préserver ses atouts, les amplifier, et est sur le point d'en toucher les dividendes. C'est peut-être là ce qu'il y a de plus frappant dans ce pays : une immense confiance en la collectivité et le sentiment, même si le chômage reste très fort, que le plus dur de la crise est passé et surtout que nombre de paris, décidés parfois contre la volonté de Paris, ont réussi.

Tout se passe comme si le Nordiste se réveillait tout à coup au milieu d'un paysage bouleversé, en prenant conscience et s'apercevait qu'il allait devoir changer quelques habitudes. Il paraît fini, le temps où il fallait s'apitoyer sur la difficile reconversion des gueules noires ou pleurer les orgueilleuses filatures. Fini aussi le temps où le Nordiste, salarié de père en fils, ne pouvait vivre ailleurs qu'à l'ombre de la fabrique au point de n'envisager ni de faire des études ni de s'expatrier, comme si la grande industrie avait,

à la longue, reconduit une sorte de servage. Ce qui a changé dans le paysage n'est pas seulement affaire de ménage dans des friches industrielles désolantes. Ce fut aussi une question de coquetterie, de dignité, pour des villes comme Valenciennes ou Roubaix. Si, quelque temps, elles n'ont pu tenir leur rang, elles ont su sauver les apparences, voire se refaire une beauté. La reconquête des bords de l'Escaut à Valenciennes, la reconversion des grandes citadelles industrielles de Roubaix ou de Lille, constituent autant de paris réussis, s'agissant de faire table rase pour une nouvelle donne.

Partout, le Nord paraît avoir la

ter au mieux cette situation nouvelle. Entre les autoroutes, les TGV et le tunnel sous la Manche, le Nord-Pas-de-Calais tire plutôt bien son épingle du jeu. Les trois ports du littoral (Boulogne-sur-Mer, Calais, Dunkerque) sont tous reliés par l'autoroute et situés à un peu plus d'une heure de Lille. Si la métropole agace un peu, si on lui reproche de tirer trop volontiers la couverture à elle, il faut bien constater qu'elle n'a pas empêché un fort développement de la région d'Aras, qui redécouvre elle aussi un rôle de grand carrefour. Pierre Mauroy, président de la communauté urbaine, a dû mener un véri-

table combat contre les commerçants et les notables de sa propre ville pour autoriser l'installation d'un magasin d'usine (Mac Arthur Glen) à Roubaix. Dunkerque a retrouvé des industries lourdes. Calais, où est installé Alcatel, est la première ville moyenne de France à être reliée au réseau mondial du câble-opérateur Worldcom. Elle renoue ainsi avec une tradition ancienne, celle des câbles transatlantiques, mais peut surtout espérer devenir très attractive pour les grands consommateurs de communication. Elle se verrait bien par exemple jouer,

dans un proche avenir, un rôle de tête de pont pour la grande distribution anglaise. Valenciennes a reconstruit son théâtre et se plaît à réaffirmer qu'elle fut capitale culturelle avant d'être cité industrielle. Enfin, entre Peugeot, Citroën, Renault, Toyota et tous les équipementiers installés ou en passe de le faire, les Nordistes s'aperçoivent que leur aventure industrielle est loin d'être terminée. Ferroviaire, textile-habillement, chimie, il reste de la place sur cette page qu'ils ont un instant cru tournée.

Tout cela, les Nordistes le ressentent partout, sauf peut-être au cœur du bassin minier, qui est loin d'avoir fini sa reconversion, ou dans une ville comme Maubeuge, le seul centre industriel encore véritablement enclavé. Mais il ne faut pas croire que le Nord-Pas-de-Calais, présentant une embelle, s'apprête à se chauffer au soleil du travail retrouvé. Il plaie d'impatience. Il n'en peut plus d'attendre.

Car il y a dans ce pays une chose que l'on ne rencontre pas ailleurs. Une jeunesse qui se bouscule aux portes des collèges et des lycées. Les deux départements du Nord-Pas-de-Calais comptent 4 millions d'habitants. Conséquence de la crise, la fécondité a chuté et le solde migratoire est devenu négatif. Et pourtant, 38 % des habitants ont moins de vingt-cinq ans, et cela ne peut pas ne pas se voir dans une région où 86 % de la population vit en ville. Prenez le métro de Lille à 18 heures, filez à Valenciennes sur le coup de midi quand les portes des lycées s'ouvrent... D'un seul coup, la ville a dix-huit ans.

C'est sans doute à ce défi que le Nord devra d'abord répondre. La jeunesse est impatiente. Elle cherche sa place entre les vieilles entreprises mortes et celles, nouvelles, qu'on annonce, et a du mal à confier ses espoirs à une classe politique souvent enfermée dans des habitudes dépassées. Ce n'est pas un hasard si, pendant l'été 1997, les premiers cailloux contre les bus, les premières voitures brûlées, l'ont été à Maubeuge. La rentrée du lycée horticole de Lomme, dans la banlieue de Lille, a donné lieu à de graves incidents ; plusieurs voitures ont été brûlées. Roubaix a pris le relais, puis Valenciennes, Dunkerque et surtout le bouillonnant quartier de Lille-sud.

Signes d'impatience de la jeunesse d'un pays où les problèmes se posent toujours à grande échelle, qu'il s'agisse de chômage, de drogue et de misère. D'un pays où il suffit souvent de changer de trottoir pour passer du camp des nantis à celui des exclus. Le Nord s'est fait à cette dangereuse promiscuité, mais il ne faudrait pas qu'elle dure trop longtemps.

Pierre Cherruau
Prochaine étape : CENTRE

TROIS QUESTIONS A André Gamblin

1 En quoi consiste la transformation du Nord-Pas-de-Calais ?
Depuis une vingtaine d'années, le Nord-Pas-de-Calais est en mutation. On l'a cru condamné ; en fait, il change comme il l'a fait de nombreuses fois au cours de son histoire. Certes, toute mutation est douloureuse, elle entraîne des souffrances. Mais si le Nord a toujours vécu, c'est qu'il n'a pas arrêté de changer. C'est pourquoi je préfère ce mot de « mutation » à celui de « crise » : la mutation, c'est un signe de vitalité. Le Nord-Pas-de-Calais cesse donc d'avoir comme principale activité motrice l'industrie, et revient à sa vocation première et profonde qui est le commerce, les services et, essentiellement, la circulation. Cette transformation est assez générale en Europe occidentale, mais elle prend plus d'ampleur ici parce que l'industrie y fut très puissante : l'activité charbonnière, en particulier, est un épisode qui a placé l'industrie au premier plan. Cette mutation est donc un retour aux sources, aux racines.

2 La région a-t-elle des atouts pour réussir cette mutation ?
En plus des atouts humains, que Toyota vient d'apprécier, le Nord-Pas-de-Calais a des conditions naturelles favorables pour être un carrefour européen. Il y a un axe nord-sud entre les Pays-Bas et la France. Pendant toute l'histoire, cet axe a été remarquablement équipé ; c'est l'un des axes essentiels de l'Europe du Nord-Ouest. D'autre part, la région se trouve sur un axe ouest-est (des îles Britanniques vers l'Allemagne et l'Europe centrale), mais qui, depuis le Moyen Âge, est infesté par le delta du Rhin, de la Meuse et de l'Escaut. Or cet axe vient enfin d'être équipé grâce au bateau, au tunnel et au TGV. Lille devient une plaque tournante ferroviaire et autoroutière à l'échelle de l'Europe.

3 Quels équipements faut-il réaliser en priorité pour conforter cette position ?
Il faut renforcer ce carrefour et réaliser, enfin, les projets sur lesquels des retards ont été pris, notamment la grande plate-forme multimodale de Douges (Pas-de-Calais), entre Lille et l'ancien bassin minier. De même il faut impérativement réaliser la liaison à grand gabarit par voie d'eau, le canal Seine-Nord, dont on parle depuis des décennies dans cette région.

*** André Gamblin est professeur de géographie émérite à l'université des sciences et technologies de Lille.**

Avec les autoroutes, les TGV et le tunnel sous la Manche, les Nordistes savent qu'ils ont cessé d'être acculés à une frontière et sont bien décidés à exploiter au mieux cette situation nouvelle

conviction que cette nouvelle donne est imminente, que les années noires sont derrière et que le nouveau Nord est avancé. Cela avait commencé avec Euraille et la candidature pour les Jeux olympiques. Il s'agissait d'affaires très lilloises, trop lilloises, vous dirait-on dans le Pas-de-Calais. Mais il y a beaucoup d'autres signes perceptibles dans l'ensemble de la région. On l'a vu avec Toyota par exemple : le Nord-Pas-de-Calais est la région préférée des investisseurs étrangers. Les Nordistes savent qu'ils ont cessé d'être acculés à une frontière et sont bien décidés à exploi-

ter au mieux cette situation nouvelle. Entre les autoroutes, les TGV et le tunnel sous la Manche, le Nord-Pas-de-Calais tire plutôt bien son épingle du jeu. Les trois ports du littoral (Boulogne-sur-Mer, Calais, Dunkerque) sont tous reliés par l'autoroute et situés à un peu plus d'une heure de Lille. Si la métropole agace un peu, si on lui reproche de tirer trop volontiers la couverture à elle, il faut bien constater qu'elle n'a pas empêché un fort développement de la région d'Aras, qui redécouvre elle aussi un rôle de grand carrefour. Pierre Mauroy, président de la communauté urbaine, a dû mener un véritable combat contre les commerçants et les notables de sa propre ville pour autoriser l'installation d'un magasin d'usine (Mac Arthur Glen) à Roubaix. Dunkerque a retrouvé des industries lourdes. Calais, où est installé Alcatel, est la première ville moyenne de France à être reliée au réseau mondial du câble-opérateur Worldcom. Elle renoue ainsi avec une tradition ancienne, celle des câbles transatlantiques, mais peut surtout espérer devenir très attractive pour les grands consommateurs de communication. Elle se verrait bien par exemple jouer,

Calais préfère le duty-free au tunnel sous la Manche

CALAIS
de notre correspondant régional
Parlez du tunnel sous la Manche aux Calaisiens, ils auront invariablement cette réponse : « Ça a été un grand chantier. Mais il ne s'est rien passé de ce qu'on nous avait promis. Ce n'est pas grave : on n'y croyait pas. » Les responsables économiques précisent : « Finalement, le tunnel nous a amené des structures très complémentaires des infrastructures maritimes. On nous annonçait une rupture de charge, une régression du maritime. Ça a été le contraire, car le tunnel a supprimé la contrainte de l'attente obligatoire. La principale erreur a été cette ZAC ou débouché du tunnel. Un développement négatif pour Calais. Cela n'a servi qu'à déplacer 20 % des emplois du centre-ville vers le tunnel », constate Gérard Baron, l'un des directeurs de la chambre de commerce et d'industrie de Calais.

En fait, au lieu de décliner, le port a retrouvé dès 1996 le niveau de voyageurs d'avant l'ouverture du tunnel, en 1994. Avec 20 millions de passagers et 35,5 millions de tonnes de fret en 1997, il revendique aujourd'hui le quatrième rang des ports français. Tout irait donc pour le mieux dans le meilleur des mondes s'il n'y

avait une vieille directive européenne pour l'harmonisation de la fiscalité intracomunitaire, qui doit entrer en vigueur le 1^{er} juillet 1999 : elle touche les taxes sur les alcools et les tabacs, mais prévoit aussi la suppression des commerces hors taxes.

LA MANNE DES « EXCURSIONNISTES »
A Calais, cette perspective est envisagée comme un véritable drame. Les Calaisiens savent ce qu'ils doivent au duty-free. Les 20 millions de voyageurs descendus des ferris en 1997 étaient pour 57 % des « excursionnistes », venus pour un ou deux jours. En vingt ans, le nombre de ces touristes intéressés par une bouffée d'air français et quelques courses sur le continent a été multiplié par dix. En 1997, le port a comptabilisé 81 jours avec plus de 70 000 passagers, 140 jours à plus de 60 000. La clientèle britannique représente de 15 % à 20 % du chiffre d'affaires du commerce local, entre 25 et 30 % de celui d'un des hypermarchés de la périphérie.

Les Calaisiens savent très bien que c'est grâce au hors-taxe que les compagnies maritimes ont pu proposer des prix très bas. Elles se rattrapent sur l'argent dépensé à bord. Le

passage d'une voiture avec quatre personnes coûte environ 200 francs, mais les transporteurs estiment que chaque passager, grâce aux cigarettes et aux alcools détaxés qu'il achète à bord, génère en moyenne 70 livres (700 francs) de chiffre d'affaires ; la dépense moyenne par voiture se situe donc autour de 300 livres (3 000 francs). La tarification deviendra dissuasive si le duty-free disparaît.

La menace est prise très au sérieux à Calais. On y voit une remise en cause des emplois maritimes et portuaires. SeaFrance emploie 1 200 personnes à Calais ; la chambre de commerce et les compagnies maritimes plusieurs centaines de personnes. Plus de 2 000 emplois sont concernés dans l'hôtellerie et la distribution. « Au moment où l'on se bat pour créer quelques emplois dans une ville où il y a 20 % de chômeurs, ce serait dramatique, plaide Gérard Baron ; tout un système économique s'est construit autour du duty-free. Ce serait criminel de changer. » Dernier espoir : faire fléchir Bercy et la commission de Bruxelles, en faisant valoir que Douvres, ou les ports de la Baltique, seraient eux aussi sinistrés.

P. Ch.

Nord-Pas-de-Calais

Conseil régional sportant : 15 PC ; 2 MDC ; 23 PS ; 1 PRG ; 10e et 7 Vets ; 2 Ecol ; 2 CE ; 2 CPNT ; 1 UDF-rad ; 6 UDF-FD ; 4 UDF-DL ; 3 UDF ; 12 RPR ; 18 Div ; 13 FN. Président : Marie-Christine Blandin, Vets.

La population
1995 (en milliers d'habitants) 3 994,4
PART DANS LA POPULATION METROPOLITAINE 7 %
TAUX D'EVOL. ANNUEL MOYEN (1990-1994) +0,17 %
DENSITE 1995 322 hab./km² (106,2 km²)
PART DES < 25 ANS 38,5 % (33,3 %)*
PART DES > 60 ANS 17,5 % (21,3 %)*

PROJECTIONS DE POPULATION EN 2010
(en milliers d'habitants) 3 952

URBANISATION (evol. 1982-1990) :
superficie urbaine +2,1 % ; population + 0,5 %

L'environnement
INSTALLATIONS INDUSTRIELLES A RISQUES 1994 (comptées à autorisation) 2 487
Total France 64 604
DECHETS INDUSTRIELS 1990 (en % du total France) 19,5 %
DECHETS MENAGERS 1995 (en % du total France) 8,4 %
NOMBRE DE SITES POLLUES 1994 109

La richesse régionale

AGRICULTURE, PÊCHE 1,6
BÂTIMENT, GÉNIE CIVIL ET AGRICOLE 8,7
SERVICES NON MARCHANDS 19,2
INDUSTRIE 28,2
SERVICES MARCHANDS ET COMMERCE 47,4

VALEUR AJOUTÉE BRUTE 373,5 milliards de francs (5,5 % du total national)

Les indicateurs économiques et fiscaux
BUDGET REGIONAL 1997 5 258 millions de francs (9^e rang)
BUDGET REGIONAL/HAB. 1 316 francs (7^e rang)
REVENU DISPONIBLE BRUT/HAB. 1992 73 400 francs (81 118)*

PIB 1992 387,3 milliards de francs
Part dans le PIB national 5,5 %
Part d'IMPÔT DE SOLIDARITÉ SUR LA FORTUNE prélevé par rapport au total France 1995 3,6 %

L'occupation des sols
SUPERFICIE DE LA RÉGION 12 449,8 km²
AGRICOLE (Vignes, vergers, prairies, cultures...) 79,4 %
ARTIFICIELLE (Bâti, non bâti, routes et parkings) 11,4 %
NATURELLE (Roches et eaux, landes, marais, forêts...) 9,2 %

Le chômage
CHÔMAGE en % de la pop. active sept. 1997 (BIT)
16,4 %
12,5 %

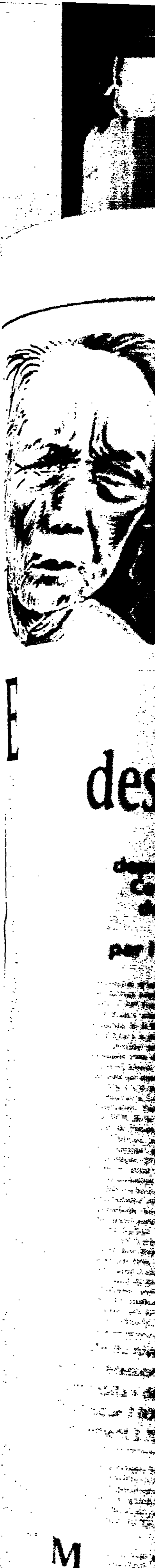
BÉNÉFICIAIRES DU RMI en janv. 1996 80 400

Les 20 premières entreprises

- Verrerie cristallerie d'Arques
- Régie Renault
- Française de mécanique
- Sollac
- Sté européenne véhicules légers du Nord
- Maubeuge construction automobile
- Roquette Frères
- Redoute France
- Usinor Sacilor
- Redoute France
- Eurotunnel services GIE
- Automobiles Peugeot
- Transpôle
- Sté des Verres de Sécurité
- Bridgestone Firestone France SA
- ANF Industrie
- Sollac
- Stora Feldmuehle Corbehem
- GEC Alstom transports SA
- La Voix du Nord

nombre de salariés
5 000 et plus
2 000-4 999
1 000-1 999
500-999
50-499

● INDUSTRIE
● TRANSPORTS
○ SERVICES



HORIZONS

ENQUÊTE



La grande peur des Chinois d'Indonésie

La minorité chinoise de l'archipel est, depuis le début de l'année, la cible des émeutiers. Cette communauté, qui contrôle les deux tiers de l'économie privée, sert de bouc émissaire à une population exaspérée par l'explosion du chômage et la flambée des prix.

ENTOURÉE de ses deux enfants, une Chinoise en pleurs regarde la mise à sac de son épicerie. Les gens se servent, d'autres saccagent. Elle n'y peut rien. Enfermée dans une pièce pendant deux heures en compagnie de ses enfants, elle n'a pu sortir qu'une fois la tornade passée. Des années d'économies et de labeur se sont envolées. Elle a peur de demeurer dans le bourg de Java où elle a vécu une bonne partie de sa vie. Elle va gagner une ville où elle pourra mieux se perdre dans la masse. Mais elle ignore encore laquelle.

Les éruptions de violence sont toujours brutales en Indonésie. Celles qui se produisent depuis le début de l'année, surtout à Java, n'échappent pas à la règle. Il suffit parfois d'une rumeur invérifiée sur une faible hausse du prix du riz ou du sucre pour que des pauvres en colère s'en prennent à ceux qu'ils croient responsables : les petits commerçants chinois que l'on retrouve, un peu partout, autour des places de marché. Ainsi, dans plusieurs localités de l'île surpeuplée, des dizaines de magasins ou d'échoppes ont été pillés, et parfois incendiés. « Les prix sont trop élevés », disaient les émeutiers.

Les premiers incidents ont été rapportés, au début de l'année, dans l'est de Java. Puis, dans la deuxième semaine de février, les violences ont gagné le centre et même l'ouest d'une île où s'entassent environ 120 millions de gens, soit les trois cinquièmes de la population du vaste archipel. L'agitation a franchi un nouveau pas avec le pillage ou la mise à feu de fabriques, d'hôtels, de centres commerciaux ou d'églises chrétiennes. Les troubles ont alors fait leurs premiers morts à Java et sur l'île de Lombok. Dans un cas au moins, les forces de l'ordre ont tenté de disperser la foule. « Tout est trop cher », répétaient les manifestants.

En juin 1997, à la veille de la crise monétaire, le dollar valait environ 2 500 roupies. A la mi-janvier, la monnaie indonésienne avait perdu six fois de sa valeur. Même si elle s'est redressée depuis, elle se négocie, à la mi-février, aux alentours de 10 000 roupies pour un dollar. Les faillites et banqueroutes engendrées par cet effondrement monétaire se sont traduites par des centaines de milliers de licenciements. Cette année, le sous-emploi franchira la barre des 50 % de la population active et la croissance sera, au mieux, nulle.

Entretemps, l'archipel a subi une très forte sécheresse qui a attisé des incendies, lesquels ont empoisonné la région, et provoqué un sérieux déficit céréalière. Premier résultat d'une crise à la fois économique et alimentaire : les prix des produits de base ont flambé dans une fourchette de 20 % à 80 % alors que le chômage s'aggravait. A la suite de plusieurs années de solide croissance, moins de 20 % des quelque deux cents millions d'Indonésiens vivaient encore, en 1996, en dessous du seuil de pauvreté : ils seraient deux fois plus nombreux aujourd'hui. La chute du niveau de vie est brutale :

avec la récession, le revenu annuel per capita devrait tomber, fin 1998, de presque 7 000 francs à seulement 3 700 francs, selon des prévisions avancées, le 16 février, par le ministère d'Etat à la planification. Dans un premier temps, la vindicte populaire s'est donc retournée contre les Chinois, cible facile. Cette minorité ne représente sans doute que 3 % à 4 % de la population, et le double si l'on inclut les Sino-Indonésiens. Dans un pays où plus de 85 % de la population se réclament de l'islam, près de la moitié des Chinois, parfois présents depuis quelques générations, sont des chrétiens. D'autres sont bouddhistes et seule une faible minorité s'est convertie à l'islam.

Souvent liés au pouvoir, par le biais d'associations avec les enfants du président, leurs congénères ont figuré parmi les premiers bénéficiaires de deux décennies de développement. Si l'on s'en tient aux impôts sur le revenu payés en 1996, Soedjono Salim, Liem Sioe Long de son nom chinois, ami de jeunesse du président Suharto, arrivait alors en tête et son fils Anthony en cinquième position. Les six premiers contribuables étaient d'origine

chinois. Au passage, trois des enfants du président occupaient les 8^e, 9^e et 19^e positions. Selon une évaluation générale, la communauté chinoise contrôlerait les deux tiers de l'économie privée.

La chute du niveau de vie est brutale : avec la récession, le revenu annuel « per capita » devrait tomber, fin 1998, de presque 7 000 francs à seulement 3 700 francs

chinois. Au passage, trois des enfants du président occupaient les 8^e, 9^e et 19^e positions. Selon une évaluation générale, la communauté chinoise contrôlerait les deux tiers de l'économie privée.

MAIS, pour leur part, les milliardaires chinois d'Indonésie, aussi entêtés que leurs homologues locaux, ne sont menacés que par de très sérieux réajustements financiers. Voilà longtemps que, par le biais des réseaux de Chinois d'outre-mer, une partie de leurs

avoids se trouve hors de l'archipel, de Singapour à Hongkong en passant par l'Australie ou les Etats-Unis. Nombre d'entre eux disposent d'un double nationalité ou d'un droit de résidence permanente à l'étranger. Quand, pour éviter tout incident, la célébration du Nouvel An chinois a été interdite, fin janvier, ils sont allés fêter l'événement à Singapour ou à Hongkong, où ils disposent d'appartements et de propriétés. Leurs rejets sont poursuivis leurs études dans les meilleures universités d'outre-Pacifique ou d'Australie.

Pour l'instant, les émeutiers s'en prennent aux plus vulnérables, qui sont les plus nombreux : propriétaires de petites fabriques, de commerces de détail ou de gros, restaurateurs, hôteliers. La petite et moyenne bourgeoisie d'origine chinoise est à portée de main, surtout quand des forces de l'ordre réduites en nombre ne peuvent intervenir à temps ou, ce qui arrive parfois, n'ont guère envie de le faire. Inscrire « musulim » sur une grille baissée de magasin offre une protection toute relative. La manipulation ne peut pas, non plus, ex-

du général Suharto, a procédé à une sanglante répression anti-communiste. Accusé d'implication dans l'assassinat de six généraux, le PKI, parti communiste pro-chinois, a été interdit en 1966 et des centaines de milliers de ses partisans présumés ont été massacrés. Les Chinois d'Indonésie ont été les victimes de ces pogroms. Par la suite, tout en tenant le pays d'une main de fer pendant trente-deux ans, le président Suharto a dû faire face à plusieurs soulèvements. Plus récemment, en 1996 et début 1997, commerces chinois, églises chrétiennes et commissariats de police ont été brûlés ou saccagés, à Sumatra ou à Java, par des foules de jeunes musulmans qui les ont pris pour des symboles du pouvoir et de la richesse. A cette époque, donc avant la crise économique, l'Indonésie bénéficiait encore d'un solide taux d'expansion. Mais les fruits de cet enrichissement étaient déjà fort mal partagés. En outre, à Kalimantan, des Dayaks ont massacré des migrants transférés de Madura dans le cadre de la politique officielle de *transmigration*, qui tente, depuis de nombreuses années, de désengorger les îles les plus peuplées, ce qui est le cas de Madura comme de Java.

En janvier 1998, à Tangerang, lointaine banlieue industrielle de Djakarta frappée par le chômage, des habitants en colère avaient, avant l'intervention de la police et des pompiers, détruit ou incendié de petits restaurants en plein air soupçonnés d'être des repaires de prostituées et de joueurs. A plusieurs reprises, mais en vain, les résidents avaient demandé à la police de mettre fin à ces pratiques, qui tenaient à leurs yeux de la provocation en plein ramadan. Ce genre d'explosion n'est pas inhabituel, surtout en période de crise, quand les nerfs sont à fleur de peau.

Contraints de se serrer la ceinture, quand ils mangent encore à leur faim, les Indonésiens n'en sont que plus frustrés par l'absence d'état de droit et par l'impossibilité de se faire entendre des autorités. Les tempéraments s'échauffent alors vite et les gens

ne cherchent plus à comprendre : ils passent aux actes. Que les prix des denrées de base augmentent, notamment parce qu'elles sont importées - comme la farine de blé ou le sucre -, et ils s'en prennent aussitôt au « coupable » le plus visible, le détaillant chinois.

Contraints de se serrer la ceinture, les Indonésiens n'en sont que plus frustrés par l'absence d'Etat de droit et par l'impossibilité de se faire entendre des autorités

Le pouvoir, à commencer par le président Suharto, affiche la plus grande fermeté face aux émeutes. A la mi-février, l'armée a tiré pour disperser des foules en colère. Des centaines de manifestants ont été interpellés. Des Chinois ont trouvé refuge dans des commissariats ou des casernes. De leur côté, les grandes associations musulmanes sont intervenues pour tenter de calmer le jeu. « Les Chinois sont nos frères », a déclaré, lors d'un rassemblement à Djakarta, Amien Rais, le président de la Muhammadiyah, qui rassemble une vingtaine de millions de fidèles. « Les estomacs ne peuvent attendre, et ne blâmez pas mes gens qui deviennent amok [fous] parce qu'ils ont faim. Mais ce n'est pas la faute des Chinois », a-t-il également déclaré, en ajoutant : « Je pense que mon gouvernement a le devoir absolu de fournir assez de riz et de produits de base à la population. »

Les prédicateurs du Nahdlatul Ulama, qui compterait près de trente millions de membres, ont tenu les campagnes pour calmer le jeu. Les vieux des villages ou des bourgs de campagne prêchent également la modération. « Ni couteaux, ni barres de fer, ni haches », disent-ils aux jeunes, beaucoup plus excités et qui cassent tout sur leur passage. Parfois, l'armée intervient à temps. Dans d'autres cas, elle ne peut rétablir l'ordre qu'après coup. Il est également arrivé que

la police locale, sans moyens, laisse faire. La défense des Chinois n'est guère populaire. Que la protestation n'ait pas pris une tournure franchement anti-gouvernementale ne peut qu'arranger les autorités en place. Les Chinois sont payés pour le savoir et n'ont pas attendu que la situation se dégrade rapidement, à partir de décembre, pour prendre des dispositions, quand ils en avaient les moyens. Fin 1997, des centaines de millions de dollars ont ainsi été transférés dans la seule Australie, où les rangs des étudiants indonésiens d'origine chinoise se sont renforcés. La fuite de capitaux tous azimuts est nettement plus élevée, même si les dettes des Chinois représentent une bonne partie de la dette extérieure privée indonésienne, évaluée aujourd'hui à 74 milliards de dollars.

SUR place, ceux qui ont les moyens ont acheté leurs billets d'avion. Chez les riches, le calendrier des précautions est classique : une partie des capitaux, puis les femmes et les enfants, sont évacués vers l'étranger. Les chefs de famille ne suivent qu'au moment où ils jugent la situation intenable. Mais des millions de Chinois sont condamnés à demeurer chez eux ou, au mieux, à trouver un refuge

loin des principaux centres de troubles. Consolation à moitié rassurante : la communauté chinoise ne comptait encore aucune victime à la mi-février.

L'inquiétude, entretemps, a gagné les voisins de l'Indonésie, comme Singapour et la Malaisie, où le pire n'est pas exclu : l'implosion de l'Indonésie provoquerait une évacuation massive de Chinois ou d'autres Indonésiens fuyant les violences, surtout par voie maritime, à travers le détroit de Malacca. Le contrôle des côtes a été récemment renforcé. Même Pékin, qui entend protéger les communautés de Chinois d'outre-mer, ne pourrait demeurer indifférent à un reflux de Chinois d'Indonésie.

On n'en est, certes, pas encore là. Peut-être les émeutes du début de l'année s'éteindront-elles peu à peu. Mais les effets sociaux de la crise économique promettent de s'étendre avant l'annonce d'un redressement. L'avenir immédiat n'est guère brillant : banqueroutes, fermetures d'usines, menace çà et là de disettes, centaines de milliers de licenciements supplémentaires... Djakarta aura du mal à payer les importations de vivres. Les causes profondes des violences déjà enregistrées ne sont pas près de disparaître. Et les Chinois d'Indonésie n'ont pas fini de trembler.

Jean-Claude Pomonti
Dessin : Nicolas Vial

Le gouvernement des chanteurs

LES VICTOIRES DE LA MUSIQUE ont pour habitude de voler au secours du succès. Pascal Obispo, qui vient de vendre un million d'exemplaires de son album *Superflu*, fut oublié l'an dernier. Il ne le sera pas cette année. Tout comme la soirée des Enfoirés, orchestrée avec un professionnalisme à l'américaine au bénéfice des Restos du cœur, et que 9,8 millions de téléspectateurs ont suivis, les Victoires, dont la treizième édition est retransmise vendredi 20 février sur France 2 depuis l'Olympia, honorent les chanteurs français déjà « au pouvoir » : Jean-Jacques Goldman en président en exercice, Obispo en ministre de la jeunesse et des sports, Johnny Hallyday, après son lifting intellectuel, en ministre plénipotentiaire, Patricia Kaas, élue du peuple, au choix, auxquels s'ajoutent quelques sous-secrétaires d'Etat nouveaux venus, telle Lara Fabian. En voyage au début du mois, Florent Pagny (aux affaires étrangères) sera cette fois de la partie.

Le discours officiel de la chanson française en 1997 aura été celui de la bienniale, un genre honorable qui donna en son temps *Capri, c'est fini*, Herbert Léonard et *L'Azica*. A travers ses tubes, la France se sera montrée lovée sous l'édredon, un tantinet passifiste, préférant une libido bien cadrée à

l'analyse de ses forces et de ses maux. C'est en tout cas ce que laisse supposer le spectacle offert par le quartier en or - Goldman, Pagny, Hallyday, Obispo - mis en avant par une industrie qui marie ce qui marche avec ce qui se vend, et d'où les producteurs indépendants ont été balayés les uns après les autres. Sous le coup des concentrations, les données du jeu des variétés ont changé. Cette bienniale organisée est une atteinte à la liberté de créer.

GOLDMAN 28 200 FOIS
Barbara est morte cet hiver. Les Victoires - il faut dire les Victoires et non les votants, tant le scrutin visant à élire les artistes de l'année fut distordu par le passé - l'avaient approchée en lui décernant le titre de meilleure interprète féminine en 1997. Elle ne parut point. L'exercice était assez ridicule, et la récompense, après cinquante ans de carrière, vaine. Il y eut aussi, en 1996, la dramatique Stephen, chanteuse inconnue et protégée, qui fit chuter les Victoires ancienne formule qu'organisait la société *Telescope Audiovisuel*. Les « nouvelles » Victoires ont moralisé le vote, elles voudraient être cette fête de la chanson qu'elles n'ont jamais réussi à être. Pour cela, on a fait appel aux talents de casting artistique

d'Anne Marcassus, celle qui, justement, organise depuis six ans la soirée des Enfoirés, aux côtés de Jean-Jacques Goldman, de son frère et manager Robert, et de Véronique Colucci. Anne Marcassus fut jusqu'en 1985 directrice des variétés de TF1, elle est aujourd'hui un passage obligé du retour des stars sur les chaînes du service public.

Comment exister quand on n'est pas aux affaires ? A la radio, les FM « Jeunes » géantes privilégient les titres et les artistes formatés à leurs couleurs. Ainsi, le *Bilan Radio-Ipsos* indique que Jean-Jacques Goldman fut diffusé 28 200 fois en 1997 sur les trente stations sondées, qui font 95 % de l'audience. La télévision est verrouillée. N'y rentrent que les nouveautés préfabriquées (Lara Fabian, belle voix), le gouvernement en place ci-dessus cité, ou les attractions *pro domo*. Les chaînes de télévision produisent aujourd'hui elles-mêmes des disques et spectacles destinés à nourrir leurs programmes. TF1 s'installe dans cette filière monopolistique par le biais de *Une Musique*, réceptacle à tubes d'été et à compilations qui a vendu 7,2 millions de disques en 1997, ou encore de *Glem Spectacles*, dont le PDG, Gérard Louvin, est le directeur délégué chargé du divertissement, des variétés et

des jeux de la chaîne. Ces arrangements financiers ont donné des idées au service public, à France Télévision. Il faut s'en inquiéter.

Le ministère de la culture et de la communication fait profil bas. Une fronde, sage, certes, mais impatiente, de la frange la plus polissée des para-institutionnels (IRMA, Studio des variétés, Hall de la chanson, FCM...) fit des remous par le biais d'une tribune libre publiée par *Libération* en juillet 1997. S'ouvraient alors les Francophiles de la Rochelle, dont le patron est Jean-Louis Foulquier, animateur sur France-Inter, sorte de M. Chanson passe-muraille à qui le précédent ministre de la culture avait confié la gestion de Semaines de la chanson qui ne servaient jamais à rien, sinon à distribuer des labels onéreux à des spectacles déjà existants. A l'autonomie, la divulgation dans la presse de l'audit concernant les dysfonctionnements de l'Adami, organisme de gestion des droits des interprètes intimement lié au syndicat SFA-CGT, et longtemps couvert par les services ministériels, s'arrangea rien.

L'offensive prolongée des industriels du disque, qui reprochent au gouvernement son inaction en matière de prix plancher du disque et de baisse de la TVA, se doubla du talonnement incessant de Catherine Trautmann par Jack Lang. De fil en aiguille, la ministre en poste a été convoquée en novembre 1997 devant un groupe de professionnels de la culture réuni par la commission « culture » du PS, que préside Frédéric Bredin et qu'anime Jacques Renard, ancien directeur de cabinet de Jack Lang. M^{me} Trautmann ne réussit pas l'examen de passage. Elle fut sommée de réfléchir et de se pencher sur le délicat dossier des musiques populaires. Pour faire patienter, le ministère de la culture a donc réuni début janvier cinquante-sept professionnels de l'industrie du spectacle au sein d'une Commission nationale des musiques actuelles. Présidée par Alex Dutilleul, directeur du Studio des variétés, elle fait suite aux réflexions sur la « filière industrielle » de la musique lancée par Jacques Toubon en son temps, et qui ne déboucha sur rien.

Pendant ce temps, le secteur alternatif, qui fait la vitalité de la musique anglo-saxonne, continue de ne point exister en France. Pris en sandwich entre le gouvernement des chanteurs-vedettes et l'Etat-providence, rares sont ceux qui parviennent à dessiner une nouvelle vague, une chanson d'auteur, une insolence, une drôlerie qui font aussi le plaisir de la musique de variétés, sa raison d'être autre chose que de la soupe facile à vendre à un consommateur sous influence.

Véronique Mortaigne

L'Evangile par Hachfeld



D'après la Bible illustrée par Julius Schnorr von Carolsfeld

Nouvelle donne pour la succession du pape

Suite de la première page

Pour se convaincre que le centre de gravité de l'Eglise s'est bien déplacé vers le Sud, il suffit de rappeler que l'Europe n'aura probablement plus la majorité absolue d'un prochain conclave. Avec cinquante-six électeurs, elle représente 45 % des votants. Par comparaison, le tiers-monde (Amérique latine, Afrique, Asie) compte quarante-cinq cardinaux électeurs.

Les Italiens, qui ont fourni 203 papes à l'Eglise, seraient-ils en mesure de retrouver leur suprématie, dans un conclave qui fut longtemps leur chasse gardée ? Avec vingt-deux cardinaux en âge de voter, l'Italie serait encore de loin le pays le mieux représenté si un vote devait intervenir demain, devant les Etats-Unis (onze), le Brésil (six), la France (cinq), le Mexique, l'Allemagne et l'Espagne (quatre). Mais il est très hasardeux de croire à des réflexes de solidarité nationale et même continentale. Il n'existe aucune discipline de vote dans un conclave où l'élu doit recueillir deux tiers des voix. Le jeu national sera en réalité plus ouvert que jamais. Si beaucoup d'observateurs estiment

que le tour de l'Amérique latine (où vivent 40 % de la population catholique mondiale) est venu, rien n'interdit de penser que l'élu ne sera pas un Asiatique ou un Africain, un Porto-Ricain ou un Samoan !

L'âge sera-t-il un critère plus déterminant ? On peut aussi en douter. Pour succéder à Jean Paul II, décédé le 28 septembre 1978 à l'issue d'un des pontificats les plus brefs de l'histoire (treize-trois jours), les électeurs avaient eu la sagesse de désigner un homme jeune, Karol Wojtyła, âgé de cinquante-huit ans. Mais aujourd'hui, après un pontificat aussi dense, marqué par tant de rebondissements, qui, le 28 mai, battra le record de longévité du siècle détenu par Pie XII (1939-1958), les électeurs pourraient s'interroger sur la nécessité d'une « pause », d'un exercice plus modeste de la papauté, et choisir en conséquence un homme d'âge et d'expérience, un « pape de transition ».

La longueur de ce pontificat a fait sensiblement grimper la moyenne d'âge du collège cardinalice. A ce jour, sur 122 électeurs, les moins de soixante ans ne sont que quatre, dont l'archevêque de Vienne et le nouveau cardinal, Christoph Schönborn (âgé de cinquante-trois ans) qui, dans quelques années, aura un statut de favori. La plupart des cardinaux régulièrement cités comme *papabili* ont tous plus de soixante-dix ans, comme les Italiens Carlo Maria Martini (Milan) ou Silvano Piovanelli (Florence), comme le Brésilien Moreira Neves (Salvador de Bahia), etc. Leurs « chances » dépendent très largement de la date du prochain conclave. Au-delà de

soixante-quinze ans (l'âge de la démission pour tout évêque et tout responsable de la Curie), elles seraient quasiment nulles. La tranche d'âge aujourd'hui scrutée par les observateurs est donc celle des sextagénaires. Et des noms de cardinaux nouveaux, comme Dionigi Tettamanzi (Gènes, soixante-trois ans) ou Dario Castrillon-Hoyos (un Colombien de la Curie, soixante-huit ans), ou anciens, comme Godfried Danneels (Bruxelles, soixante-cinq ans), Juan Sandoval Iniguez (Guadalajara, soixante-cinq ans), Jaime Ortega (La Havane, soixante-trois ans) ou Francis Arinze (un Nigérien de la Curie, soixante-cinq ans) sont aussi cités.

DES FRONTIÈRES DÉPASSÉES
Après Jean Paul II, on imaginerait mal un pape qui se priverait de voyager, se replierait sur des tâches d'administration de l'Eglise, ne parlerait qu'un petit nombre de langues, en un mot reviendrait sur cette impulsion fortement universelle donnée par Karol Wojtyła. Pour sa succession, hormis ces critères d'origine et d'âge, ce sont donc les qualités personnelles, le style et l'orientation des « candidats » qui feront la différence. Autrement, on opposait les cardinaux « pasteurs » - titulaires des grands sièges épiscopaux - aux « diplomates » de la Curie romaine. Mais cette opposition est aujourd'hui factice. Tout responsable d'un grand diocèse (New York, Paris ou Milan) a aussi une expérience internationale, accrue par ses fréquents séjours au Vatican. Et, de leur côté, la plupart des chefs de la Curie ont

eu aussi, à un moment donné de leur carrière ou à Rome, une expérience proprement pastorale.

S'agissant de l'orientation d'un prochain conclave, l'inconnue est d'autant plus grande qu'il n'est pas possible d'identifier aujourd'hui les effets de dynamique de ce type de scrutin, l'influence de « grands électeurs », la stratégie de cardinaux représentatifs de tel groupe de pression (comme l'*Opus Dei*) ou le « jeu » de la Curie romaine (qui n'a plus eu d'élu depuis le secrétaire d'Etat Eugenio Pacelli, devenu Pie XII en 1939). Largement internationalisée, la Curie a cessé d'être le bloc monolithique qu'elle était à l'époque de l'hégémonie italienne, mais, dans un conclave inédit, elle peut faire valoir ses atouts au profit d'un homme familier du gouvernement central de l'Eglise. A cet égard, le nom du secrétaire d'Etat actuel du pape, l'Italien Angelo Sodano (âgé de soixante-dix ans), est aussi parfois cité.

Les frontières traditionnelles - pape de droite ou de gauche, libéral ou conservateur, conciliant ou anticongressaire - risquent de paraître dépassées au lendemain d'un pontificat qui restera, à tous égards, inclassable. Les réformes de Vatican II (1962-1965), dont les « dérives » ont été dénoncées et corrigées par le pape actuel et le cardinal Ratzinger, font partie du patrimoine commun. Le jour venu, le choix ne sera plus entre continuité et changement, mais plutôt entre quelle continuité et quel changement ?

Henri Tincq

Le Monde

21 bis, RUE CLAUDE-BERNARD - 75242 PARIS CEDEX 05
Tél. : 01-42-17-20-00. Télécopieur : 01-42-17-21-21. Télex : 206 806 F
Tél. relations clientèle abonnés : 01-42-17-32-90
Internet : <http://www.lemonde.fr>

EDITORIAL

Kofi Annan doit réussir

LE secrétaire général des Nations unies, le Ghanaïen Kofi Annan, entreprend la plus difficile mission de sa longue carrière de diplomate : il est attendu vendredi 20 février à Bagdad pour une ultime médiation. Si elle devait échouer, elle céderait, tôt ou tard, la place au fracas d'une intervention militaire américano-britannique contre l'Irak. M. Annan doit convaincre le président Saddam Hussein de laisser entrer les inspecteurs de la commission du désarmement de l'ONU dans les sites - y compris ses immenses palais - que le dictateur irakien entend toujours leur interdire. La France a, avec raison et créativité diplomatique, préparé le terrain, sans que Saddam Hussein ait encore saisi la perche. Paris et Moscou ont offert au régime de Bagdad les emballages politico-diplomatiques lui permettant d'ouvrir ses « sites présidentiels » à l'UNSCOM tout en sauvant la face.

M. Annan doit réussir parce que l'alternative - un ou des bombardements sur l'Irak - n'en est pas une : l'emploi de la force ne garantit aucunement que les armes biologiques et chimiques, que M. Saddam Hussein est soupçonné de cacher, seront détruites. Elle présente, en revanche, un maximum de dangers. La population civile irakienne peut essayer de lourdes pertes. Les bombardements peuvent libérer dans l'atmosphère certaines matières mortifères. A coup sûr, les frappes envisagées provoqueront un regain de tension dans une région qui n'en a pas besoin. Une fois le doit dans l'engrenage de l'infir-

sation de la force, les Etats-Unis peuvent être entraînés dans une escalade dont on voit mal l'issue, sans à mener une opération terrestre contre le régime irakien. Qui ne se survient de la spirale déclenchée par les premiers bombardements américains sur le Vietnam du Nord ?

Jusqu'à présent, les Etats-Unis n'ont pas prouvé que le danger irakien, sans doute réel, valait que tant de risques fussent courus. Au nom des pays arabes voisins de l'Irak ne se dit-il pas que ne s'estime menacé par Saddam Hussein, Israël déclare n'avoir pratiquement rien à craindre de l'Irak, qui, de plus, n'est pas le seul pays de la région à disposer d'armes de destruction massive. Les alliés européens des Etats-Unis, ceux de l'OTAN notamment, sont divisés parce que, là non plus, personne n'est convaincu de la nécessité du recours à la force. La Chine et la Russie ont condamné l'éventualité de bombardements sans, il est vrai, menacer pour autant de changer quoi que ce soit dans leurs bonnes relations avec les Etats-Unis.

En somme, la communauté internationale est, unanimement, d'accord sur un point : Saddam Hussein doit laisser travailler les inspecteurs du désarmement. Et elle est, très majoritairement, d'accord sur l'opportunité de frappes aériennes. Le recours à la force laisserait avaliser dans une opération guerrière mémorable, perçue dans la région comme néocolonialiste et dont ils n'ont fixé ni l'objectif ni les limites. Assurément, Kofi Annan doit réussir.

Le Monde est édité par la SA LE MONDE
Président du conseil de surveillance : Jean-Marie Colombani
Directeur : Jean-Marie Colombani ; Dominique Audo, directeur général ; Noël-Jean Bergeron, directeur général adjoint
Directeur de la rédaction : Edwy Fenech
Directeurs adjoints de la rédaction : Jean-Pierre Lhommant, Robert Solé
Rédacteur en chef : Jean-Paul Guezennec, Pierre Georges
Laurent Goussier, Edwige Izard, Michel Kelsen, Bernard Le Gendre
Directeur artistique : Dominique Roychet
Rédacteur en chef technique : Eric Azam
Secrétaire général de la rédaction : Alain Potier
Médiateur : Thomas Perrenot
Directeur adjoint : Eric Paillet, directeur délégué : Anne Chassebois
Conseiller de la direction : Alain Rollot ; directeur des relations internationales : Daniel Verzet
Conseil de surveillance : Alain Minc, président ; Gérard Courtois, vice-président
Anciens directeurs : Hubert Bernès-Méry (1944-1968), Jacques Favre (1968-1982), André Laurens (1982-1985), André Foucault (1985-1991), Jacques Lescaze (1991-1994)
Le Monde est édité par la SA Le Monde
Durée de la société : cent ans à compter du 10 décembre 1994
Capital social : 961 000 F. Actionnaires : Société civile « Les rédacteurs du Monde », Association Valéry Bernès-Méry, Société anonyme des lecteurs du Monde, Le Monde Entrepreneurs, Le Monde Investisseurs, Le Monde Presse, Léna Presse, Le Monde Prévoyance, Claude Bernard Participations.

IL Y A 50 ANS, DANS Le Monde

Au pays du pétrole

DEPUIS 1945, le Venezuela arrive au second rang des pays producteurs de pétrole et cette industrie draine 75 % environ de la main-d'œuvre dans les régions exploitées. Les installations ouvrent maintenant toute la lagune de Maracaibo, centre de 75 000 âmes. Les petites tours Eiffel, si caractéristiques, dressent vers le ciel, en nombre apparemment incalculable, leurs charpentes ajourées. L'activité, le bruit, l'odeur, établissent leur suprématie dans toute cette partie du territoire vénézuélien qui borde à l'ouest la Colombie.

La capitale du Venezuela, Caracas, située à 900 mètres d'altitude, dans une sorte de cirque montagneux de grande allure, n'était, depuis sa fondation, en 1500 environ, qu'un petit village construit à même le roc. En 1937, sa population n'était encore que de

200 000 habitants, la ville s'étant modestement étendue au flanc même des Andes. Le site est étonnamment pittoresque ; les constructions claires, de petite importance, donnent plutôt l'aspect d'une station estivale.

Mais de vastes projets d'urbanisme sont en vue, et après la démolition de toutes les maisons sans intérêt, qui permettra le percement de larges voies de pénétration et le tracé de parcs magnifiques, des milliers de bâtiments seront construits, les uns de vingt étages, les autres ayant l'attrait de coquettes villas agrémentées de jardins. D'ici une dizaine d'années Caracas sera une belle cité à demi américaine, confortable, où plus d'un demi-million d'habitants pourront trouver place.

Odile Poirier (21 février 1948.)

Le Monde SUR TOUS LES SUPPORTS
Télématique : 3615 code LEMONDE
Documentation sur Minitel : 3617 code LMDOC ou 08-36-29-04-56
Le Monde sur CD-ROM : renseignements par téléphone, 01-44-08-78-30
Index et microfilms du Monde : renseignements par téléphone, 01-42-17-29-33
Le Monde sur CompuServe : GO LEMONDE
Adresse Internet : <http://www.lemonde.fr>
Films à Paris et en province : 08-36-68-03-78

150

ENTREPRISES

LE MONDE / SAMEDI 21 FÉVRIER 1998

LOISIRS A la tête du Club Méditerranée depuis près d'un an, Philippe Bourguignon explique au *Monde* les axes de sa stratégie. Il estime que la situation financière est plus grave qu'il

pensait en arrivant. ● LE REDRESSEMENT sera plus long que prévu. Le PDG juge sévèrement la gestion passée du marketing et de la marque, comme l'absence de formation des cadres au

siège. ● LE CONCEPT n'est pas obsolète, estime le PDG du Club. C'est son image qui l'est. Le principal problème est la qualité de l'hébergement : les dépenses de rénovation ont été coupées

alors qu'environ un tiers des villages sont dans un état très médiocre. ● LES PRIX ne sont pas trop élevés en moyenne mais ils le sont sur certains séjours. ● CÔTÉ MARKETING, le

Club doit, selon M. Bourguignon, reconquérir sa clientèle historique, c'est-à-dire se reconcentrer sur les jeunes et les familles, et capitaliser sur la marque.

Le Club Méditerranée mise son avenir sur la qualité de sa marque

Philippe Bourguignon, PDG depuis un an, explique au *« Monde »* les axes de sa stratégie.

Le concept de vacances « tout compris » n'est pas dépassé, mais il faut rénover les villages et clarifier l'image et la gamme de prix

« Philippe Bourguignon, voilà maintenant un an que vous êtes arrivé au Club Méditerranée. Vous avez eu le temps d'en faire le tour. Avez-vous été surpris ?
- Oui, car la situation était à la fois meilleure et pire que je ne le croyais. Le meilleur, c'est notre positionnement prix, même si un problème se pose en France. Aux États-Unis, notre deuxième marché, nous sommes compétitifs. Meilleurs encore, la puissance et la notoriété de la marque Club Med, tout comme le professionnalisme des villages, des chefs de villages et des GO (gentils organisateurs). Je pensais avoir moins de difficultés au siège et plus dans les villages. En fait, c'est l'inverse. Le produit a également été une bonne surprise grâce, notamment, à l'orientation donnée depuis plusieurs années en direction de la cible des familles : chacun fait ce dont il a envie mais la famille reste ensemble. Ce marché offre un potentiel de croissance important et nous sommes quasiment les seuls à y être présents.
- En revanche, la situation financière était bien pire que ce que j'imaginai. L'absence de vrai processus budgétaire, d'organisation, de systèmes de responsabilisation, de formation des cadres au siège, le manque de rigueur dans la gestion du marketing et de la marque, l'imprécision des prévisions, interdisant toute anticipation, m'ont également surpris. Cela dit, le redressement est à notre portée. Nous atteindrons un niveau de rentabilité normal, mais ce sera plus long que je ne le pensais.
- Vous avez pris la décision majeure de supprimer la marque Aquarius : il n'y aura désormais qu'une seule marque « Club Med », segmentée par ca-

tegrories de confort. Cette décision a surpris, car on imaginait que certains villages, qui n'étaient plus aux normes Club, pourraient passer sous la marque Aquarius.
- En fait, 80 % des clients d'Aquarius sont d'anciens clients du Club, qui veulent acheter un produit plus simple et moins cher. C'est donc une clientèle qui veut retrouver le Club tel qu'elle l'a aimé, y compris avec une forme de simplicité qui a aujourd'hui disparu du Club. Mais la différence de prestations entre Aquarius et le Club ne justifiait pas un tel écart de prix et Aquarius était trop petit pour être économiquement viable. Pour le rentabiliser, il aurait fallu le développer massivement à l'étranger, ce qui aurait coûté cher et aurait eu un impact sur sa rentabilité. Enfin, Aquarius cannibalisait le Club Méditerranée.
- Avez-vous un moment pensé que le concept du Club avait vieilli ?
- Après avoir étudié le dossier, j'ai été convaincu que le concept n'était pas usé, ni le produit obsolète. Ce qui est obsolète, c'est son image, en l'occurrence ce qu'il y a de plus facile à corriger.
- Si le concept n'est pas obsolète, quel est selon vous le handicap majeur du Club ?
- Le principal problème, c'est la qualité de l'hébergement. Le Club est entré dans une spirale néfaste : des dépenses de rénovation coupées alors qu'environ un tiers des villages, aujourd'hui gérés très médiocrement, sa chance, c'est d'avoir une clientèle fidèle, qui râle mais qui tolère... Fin 1999, la totalité des villages seront rénovés.
- On reproche souvent au Club d'être trop cher. Qu'en pensez-vous ?

« C'est une affaire de perception : trop de clients du Club ne profitent pas de l'ensemble des activités : ils subventionnent de fait ceux qui, à l'inverse, exploitent toutes les possibilités de la formule du « tout compris ». Mais nous ne reviendrons pas sur le « tout compris ». Cette formule, c'est l'identité même du Club. Mais nous pourrions, en revanche, la faire évoluer en restaurant, là aussi, différents niveaux de prestations : un peu plus simple mais beaucoup mieux.
« Le Club, aujourd'hui, veut toucher tout le monde et donc ne touche personne ! »

« Pour le reste, la réalité est plus variée : des prix chers sur certains segments, à certaines périodes et sur certaines destinations. Sur les soleils lointains, par exemple, nous ne sommes pas compétitifs. Nous sommes en revanche très compétitifs sur les séjours au ski : à prestations égales - remontées mécaniques, pension complète, cours de ski, hébergement et transport compris - nous sommes moins chers que Nouvelles Frontières ou Jet Tours. Malheureusement, cela ne se sait pas. Nous allons donc faire un gros effort sur la communication.
- Sur les destinations sur lesquelles vous vous estimez trop cher, que comptez-vous faire ?

« Ces dernières années, le Club a eu tendance à fermer sur des périodes de plus en plus longues certains de ses villages pour pallier le manque de rentabilité. A Corfou, par exemple, le Club est aujourd'hui ouvert trois mois, contre six mois auparavant. On est ainsi entré dans une dynamique infernale : les frais fixes se trouvent amortis sur une période de plus en plus petite, ce qui ne permet plus d'agir sur les tarifs en fonction du moment et du remplissage. Il nous faut désormais inverser cette tendance et rallonger les saisons. Nous avons commencé : dès l'été 1998, douze villages seront ouverts trois semaines de plus par an.
- Quel est le cœur de cible du Club ?
- C'est tout le problème : nous n'avons plus de cœur de cible. Le Club, aujourd'hui, veut toucher tout le monde et donc ne touche personne ! Il s'est construit, à l'origine, avec les vingt-trente-cinq ans et s'est depuis lors éloigné d'eux. Le Club doit, à tout prix, reconquérir sa clientèle historique, c'est-à-dire se reconcentrer sur les jeunes et les familles. Alors, il pourra songer à élargir sa clientèle, en cherchant à séduire les adolescents ou les personnes âgées.
- Vous voulez faire de la marque le fer de lance de votre stratégie. Comment allez-vous vous y prendre ?
- Cela implique une mini-révolution : déplacer le pouvoir de l'opérationnel vers le marketing. L'entreprise, aujourd'hui gestionnaire de villages de vacances, sera demain gestionnaire d'une marque qui constituera son principal actif. Nous avons pour ambition de transformer cette société, après la phase de redressement, en pure société de services. Pour se

concentrer sur sa nouvelle mission, elle devra hiérarchiser ses priorités. Ainsi, le Club a lourdement investi dans l'immobilier, ce que nous éviterons dans le futur. Nous n'avons, en matière de propriété ou de gestion d'actifs, aucun dogmatisme.
- Que peut-on faire sous cette marque ?
- Nous avons plusieurs pistes possibles qui utiliseraient notre savoir-faire. A commencer par devenir tour-opérateur et offrir des circuits. Nous voulons aussi développer notre clientèle d'entreprises. Notre filiale Club Med Affaires organise aujourd'hui des séminaires, des conventions mais aussi des voyages de promotion pour ses employés dans des clubs qui accueillent parallèlement leurs clients traditionnels. Il vaut mieux créer une activité Club Med Affaires à part entière : on peut même concevoir que certains villages y soient entièrement consacrés. C'est une première piste que nous sommes en train d'étudier. De même, nous réfléchissons au rôle que « Club Med Événements », aujourd'hui principalement dédié à l'organisation d'événements internes, pourrait jouer vis-à-vis de clients autres que le Club Méditerranée.
- Nous pensons aussi développer le concept « Club Med World » : il y aurait un immense bar, une scène, un restaurant, une librairie où l'on pourrait s'installer et lire, voire une discothèque, une boutique, un comptoir de voyage et de découverte, auxquels viendraient s'ajouter un complexe de cinéma et un Virgin ou une Pnac par exemple. Nous sommes actuellement à la recherche de sites. Pour financer ces projets, on peut envisager de faire appel à un pool d'investisseurs et de n'avoir qu'une

participation minoritaire dès lors que nous gérons et sommes propriétaires du concept.
- A l'occasion des résultats, on vous a prêté l'intention de réduire les effectifs. Qu'en est-il ?
- La masse salariale a dérapé plus que les effectifs. En particulier, le Club a, par lassitude, laissé complètement dériver la masse salariale dans certains de ses villages en accordant 10 % d'augmentation des salaires chaque année depuis dix ans dans des pays sans inflation. Dans certains pays, les salaires des personnels de service du Club sont deux fois et demie supérieurs à ceux des hôtels concurrents.
- D'une manière plus générale, un grand chantier nous mobilise en ce moment : la mise en place d'une véritable politique de ressources humaines et le réaménagement des systèmes de rémunérations avec, notamment, un système d'intéressement aux résultats.
- Regrettez-vous d'avoir quitté EuroDisney ?
- Pas une seconde, même s'il est vrai que la mentalité américaine et ma collaboration et mes échanges avec Michael Eisner, un homme remarquable, me manquent parfois. A Disney, j'étais plus autonome qu'on a voulu le dire. En revanche, et je vais être très franc, j'avais que peu de pouvoir sur la manière dont on façonnait la marque et sur ce qu'on en faisait. Ce que je trouve extraordinaire au Club, c'est d'être le patron d'une grande entreprise française, et de pouvoir me dire que si je réussis, j'aurais contribué à façonner sa marque.»

Propos recueillis par François Bostnavarom et Anne-Marie Rocco

L'ascension fulgurante du « Frelon », Richard Sykes, patron de GlaxoWellcome

LONDRES
de notre correspondant dans la City
« Le Frelon » : tel est le nom de code dont les banquiers de SmithKline avaient affublé Sir Richard Sykes, cinquante-cinq ans, le patron de Glaxo, au début des négociations secrètes portant sur la fusion des deux firmes pharmaceutiques britanniques afin de créer le numéro un mondial du secteur. A première vue, cette image de la grosse guêpe dont la piquette est douloureuse paraît peu le moins incongrue pour décrire ce grand échalon, agité et efficace. Avec ses lunettes à fine monture dorée, ses costumes bien sages, ses propos savamment pesés, il ne dégage pas un punch bagarreur, Sir Richard. Mais les financiers ne

s'y trompent pas : ses yeux couleur acier ne cachent pas bien longtemps l'ambition farouche de ce logicien qui a vite appris que, dans les affaires aussi, celui qui n'a pas le pouvoir, tout le pouvoir, vit sous la menace constante de tout perdre.
Il faut connaître la jeunesse de ce fils de charpentier du Yorkshire, dans le nord de l'Angleterre, pour comprendre les ressorts de son ardeur obstinée et de ce rude noyau sous une enveloppe tout en rondeur. Après avoir quitté l'école à seize ans, il entre comme assistant de laboratoire à la morgue de l'hôpital de Huddersfield, suit des cours du soir pour décrocher le bac et est contraint de travailler la nuit pour financer ses études de microbiologie à l'université de Londres. La carrière de ce « bicheur mi-sélate mi-visionnaire », pour reprendre le titre du portrait croqué récemment par le Sunday Telegraph, s'est déroulée en quatre étapes.
Première étape : armé d'un doctorat, Richard Sykes entre en 1972 chez Glaxo, comme chercheur au sein de la division antibiotiques. Mais, cinq ans plus tard, il

se passe chez Squibb, qui le transfère aux États-Unis, dans son laboratoire de Princeton, au sein d'une équipe dirigée par un certain Jan Leschly, aujourd'hui chef exécutif de... Smithkline (il conservera cette fonction dans la nouvelle entité). Dans le New Jersey, le British s'imprègne d'une conviction qui ne le quittera jamais : la nécessité d'ouvrir la recherche sur le business.
SENTIMENT FILIAL
En 1984, notre scientifique revient en Grande-Bretagne et réintègre Glaxo comme directeur de projet. Le PDG, Paul Giroliani, à l'origine du fantastique développement d'un groupe devenu, au début des années 90, la première compagnie du royaume en termes de capitalisation boursière, entre alors en scène. Une légende de l'époque plus que de l'admiration, de l'affection : presque un sentiment filial. L'estime est d'ailleurs réciproque puisque, à sa suggestion, Giroliani, à la recherche d'un numéro deux, choisit Ernest Mario, le patron de Squibb, avec lequel Sykes s'était lié

d'amitié à Princeton. Sous la protection de cet Américain flamboyant, réactionnaire et charismatique mais totalement dépassé sur les bords de la Tamise, l'ascension de Richard est météorique. Directeur de toute la recherche en 1987, il accède, peu de temps après, au conseil d'administration.
Deuxième étape : Ernest Mario, qui entend mener une stratégie d'acquisitions à la hussarde, se heurte violemment à Paul Giroliani, pour qui la priorité doit rester à la mise au point de nouveaux médicaments. En 1993, Mario est brutalement congédié pour être remplacé par Sykes. Mais le nouveau leader prive ce mentor dont il n'a pas besoin d'un bureau de fonction ! Affable avec ses adversaires, mais du genre à maltraiter ses amis.

Troisième étape : en 1995, ce grand timide paraît au grand jour quand il s'offre son grand concurrent Wellcome après un raid boursier éclair. Voilà la City, qui s'était méfiée de cette « tête d'œuf » et lui avait reproché son manque d'expérience commerciale et son côté retors, subitement comblée. Glaxo gagne, en tout cas, une

gamme d'antiviraux et renforce sa présence dans les traitements pour tumeurs cancéreuses et maladies du système nerveux.
La fusion Glaxo-SmithKline est la dernière étape du parcours. Certains, même parmi ses plus chauds partisans, commencent à tirer la sonnette d'alarme devant la légende bâtie par cet être à la fois gentil et féroce, généreux et imbu de sa supériorité. A l'instar de cet ex-administrateur extérieur de Glaxo, pour qui « Richard, comme tout génie, a les défauts de ses qualités : les détails l'ennuient et il ne peut supporter ceux qui sont moins doués que lui ».
Marc Roche

Vuitton utilise sa notoriété pour se lancer dans le prêt-à-porter

MARC JACOBS sera-t-il le Tom Ford de Vuitton ? M. Ford, le stylistexan de Gucci, a contribué à faire passer le maroquinier italien du statut d'entreprise familiale d'artisanat de luxe à celui de superstar mondiale de la mode. C'est un peu la même mission qu'a confiée Louis Vuitton au New-yorkais Marc Jacobs. Sa première ligne de prêt-à-porter (et de chaussures), siglée Vuitton, a été dévoilée, jeudi 19 février, à Paris, en même temps que le magasin des Champs-Élysées, nouveau vaisseau-amiral de la marque. Une double révolution pour le malletier plus que centenaire.
La principale filiale du groupe LVMH a réalisé, en 1997, plus de 8,8 milliards de francs de chiffre d'affaires. Son PDG, Yves Carcelle, revendique même le titre de « première marque de luxe au monde, hors cosmétiques ». Mais il man-

quait à cette marque « globale » une offre du même type. « Le prêt-à-porter n'est pas une diversification « fuite en avant », c'est une nouvelle phase de l'histoire de Vuitton », affirme M. Carcelle. Le troisième étage d'une fusée lancée au début des années 70 par Henry Racamier, un gendre des Vuitton, qui avait déjà fait passer la PME de l'époque de 100 millions à 4 milliards de francs de chiffre d'affaires. Depuis la prise de contrôle de LVMH par Bernard Arnault, Vuitton a plus que doublé de taille. Mais, surtout, il est sorti de la monoculture de sa toile enduite mar-

noculture de sa toile enduite maron, imprimée du monogramme doré « LV », introduisant d'abord le cuir dans sa gamme de sacs, puis des accessoires autour du thème du voyage, stylos et agendas.
Quoi qu'elle en dise, l'entreprise n'avait guère le choix. Elle possède la totalité de ses 225 magasins dans le monde, c'est un investissement lourd. Le retour sur les Champs-Élysées, désertés en 1954, s'inscrit dans la stratégie de globalisation. Le paquetot de 1 000 m² installé à l'angle des Champs et de l'avenue George-V, est le premier d'une série de global stores destinés à porter haut les couleurs du maroquinier-couturier : Londres (800 m²) sera inauguré le 25 février, New York et Osaka l'été prochain. Dans trois ans, estime M. Carcelle, Vuitton devrait disposer d'une quinzième de « flag-shops » dans le monde. Il y ajoutera

des boutiques dans les centres commerciaux de luxe de la nouvelle filiale de LVMH, Duty Free Shoppers, à Hongkong, Auckland ou Guam.
A LA MERCI DE L'ÉPHÉMÈRE
Reste que le prêt-à-porter, même pour une marque prestigieuse comme Vuitton, comporte des risques. La marque va se mettre à la merci de la mode, éphémère, et de ses critiques, venant de la part de la maroquinerie, domaine de tradition et de pérennité. Gucci en a fait l'expérience. Après une ascension foudroyante dans la mode, grâce à Tom Ford, coqueluche des chroniqueuses de mode new-yorkaises, la maison italienne a trébuché, ces derniers mois, à la Bourse de New York, après que les mêmes chroniqueuses eurent bouillé les dernières collections du Texan.

Mais, outre sa notoriété et son réseau de boutiques exclusives, Vuitton appartient à un groupe déjà très puissant dans la mode, avec Christian Dior, Givenchy, Kenzo, Lacoste. Et la société Louis Vuitton est l'une des plus rentables au monde (43 % de résultat net sur le chiffre d'affaires en 1996). Vuitton compte, prudemment, ne réaliser que 15 % de chiffre d'affaires avec son prêt-à-porter, dans la cinquantaine de boutiques où celui-ci sera proposé dans le monde. M. Carcelle rêve bien de damer le pion de ces Italiens et ces Américains qui font « un raffut marketing qui ne correspond pas à la réalité de leur puissance ». Mais il s'empresse de rassurer les incondionnels de sa marque : « Louis Vuitton restera encore longtemps majoritairement une affaire de voyage et de maroquinerie ».



السنة الأولى

L'Etat dément vouloir vendre sa part dans Renault

L'ETAT FRANÇAIS se préparait à se désengager de Renault, dont il détient encore 44,2 % : c'est ce qu'affirme le *Financial Times* dans son édition du 20 février, en précisant que l'actionnaire public gardera entre 17 et 19 % du constructeur automobile. Matignon et Bercy ont fermement démenti.

Même si Renault est privatisée depuis juillet 1996, Louis Schweitzer, son PDG, aimerait sortir définitivement de la zone d'influence publique. L'ancien directeur de la part de Laurent Fabius a plaidé cause à Bercy. Mais, l'affaire en est restée là. L'Etat n'a certes aucune raison de rester encore longtemps dans Renault, d'autant que le cours de bourse de l'action valorise sa participation à plus de 20 milliards de francs. Mais les priorités sont d'abord le CIC, le GAN et Air France.

Et Renault, qui a perdu 5,2 milliards de francs en 1996, en partie du fait de lourdes provisions, n'est pas encore complètement redressée. Elle devrait afficher un maigre bénéfice pour 1997. Mais de nombreuses difficultés demeurent : surcapacités de production de près de 30 % en Europe, concurrence et guerre des prix exacerbées. Dans ces conditions, Renault estime, tout comme PSA, qu'il lui faut supprimer 3 000 postes par an en moyenne. Mais pour 1998, l'ex-Régie a décidé d'être plus clémente. Renault a annoncé devant son comité central d'entreprise, jeudi 19 février, son intention de supprimer 1 500 postes et de procéder à 1 200 reclassements internes. L'action a perdu 2,37 % dans un marché en baisse de 0,95 %.

Air France retrouve l'espoir de séduire un allié européen

La compagnie française mise sur Iberia et Alitalia

Air France s'est trouvée isolée par les alliances aériennes en Europe. Iberia lui a préféré British Airways et Alitalia KLM. Mais la roue pourrait tourner. La compagnie française compte deux avantages : un marché intérieur le plus grand d'Europe et l'aéroport de Roissy, qui contrairement à ses concurrents n'est pas saturé.

La France et l'Espagne possèdent les deux réseaux aériens les plus importants d'Europe. Alors que Londres et Francfort sont définitivement saturés, les aéroports de Madrid-Barajas et de Paris-Charles de Gaulle jouissent d'un grand potentiel de croissance et pourraient constituer ensemble un hub [plateforme de correspondance] sans égal en Europe, estime, dans la même interview, le président d'Iberia. « Nous avons beaucoup progressé dans la négociation avec Air France, mais la confusion sur son statut futur a mis dans une situation impossible ceux qui défendaient en Espagne l'option française. Alors que la politique de notre gouvernement est celle de la privatisation, nous ne pouvions pas nous allier avec une compagnie allant en direction inverse. »

Ces obstacles sont-ils levés aujourd'hui ? En grande partie, puisque l'ouverture du capital d'Air France, qui pourrait ramener la part de l'Etat jusqu'à 51 %, est imminente. Au début de l'été, au moment où Iberia a choisi British Airways, les choses étaient nettement moins avancées et l'avenir de l'actionariat d'Air France beaucoup plus incertain.

La piste Alitalia n'est pas non plus complètement perdue. Le 26 janvier, Northwest et Continental Airlines ont annoncé une « alliance stratégique globale » sur leurs réseaux domestiques et internationaux. Conséquence de cet accord : sur les lignes internationales, le partenaire privilégié de Continental sera désormais le néerlandais KLM, l'allié transatlantique de Northwest, lui-même allié à Alitalia. Continental a toutefois exigé que son alliance avec

Air France soit préservée pour six ans. « Air France est désormais obligée de considérer une alliance avec KLM, ce qu'elle s'est toujours refusée à faire jusqu'ici », considère un membre du gouvernement.

Il faut dire que KLM fait, aux yeux de la compagnie tricolore, figure de prédateur. Les ailes hollandaises, qui s'appuient sur un marché intérieur de petite taille, ont pour principale stratégie de conquérir des clients partout en Europe et de les acheminer vers le hub d'Amsterdam, d'où partent ses vols longs-courriers. Air France a donc toujours redouté qu'une alliance avec KLM se fasse en sa défaveur.

Enfin, dernière solution pour Air France, se rapprocher de son autre partenaire américain, Delta, et de ses alliés européens, à savoir Swissair, Sabena, Austrian Airlines, TAP-Air Portugal. Comme ses concurrents, Delta cherche à constituer des réseaux aériens planétaires qui permettent d'offrir aux clients des trajets d'un point à l'autre du monde avec le même billet.

Dans ce contexte, Air France a deux avantages de poids : d'une part, la taille de son marché intérieur, le premier en Europe, qui attire des touristes du monde entier ; d'autre part, le potentiel de ses aéroports. Roissy-Charles de Gaulle a le privilège rare de ne pas être saturé. La construction prochaine d'une troisième et d'une quatrième pistes renforce son potentiel.

Virginie Malingre

L'Europe renâcle à apporter 2 milliards de francs au TGV-Est

NEIL KINNOCK, le commissaire européen chargé des transports, a indiqué, jeudi 19 février, que l'Union européenne aura du mal à financer le projet de TGV-Est dans la proportion souhaitée par le gouvernement français, soit 2 milliards de francs (sur un total de 18,7 milliards). M. Kinnock, qui a rencontré Jean-Claude Gayssot, le ministre de l'équipement, des transports et du logement, a expliqué au quotidien *Les Echos* que la Communauté « a plutôt eu tendance à apporter 2 % des financements des projets ferroviaires » et qu'elle « manque de moyens pour mener à bien l'ensemble des 14 projets de grands travaux jugés prioritaires en 1992 ».

DÉPÊCHES

- **SAMSUNG** : le groupe sud-coréen a annoncé, jeudi 19 février, avoir des discussions avec l'américain Intel pour une entrée au capital de Samsung Electronics (semiconducteurs).
- **COMPUTER SCIENCES** : le conseil d'administration du groupe américain de services informatiques a rejeté, jeudi 19 février, l'offre de rachat de 9,8 milliards de dollars (60 milliards de francs) lancée par le fabricant américain de logiciels Computer Associates.
- **SEMA GROUP** : la sécurité sociale britannique a annoncé, jeudi 19 février, avoir confié au groupe franco-britannique la gestion de son département de remboursement des soins et invalidités pour cinq ans, un contrat de 3 milliards de francs.
- **BRITISH AEROSPACE** : le directeur général du groupe britannique, Dick Evans, a estimé, jeudi 19 février, que son groupe ainsi que le français Aerospatiale et l'allemand DASA vont avoir « des obstacles majeurs à surmonter » pour intégrer leurs activités de défense autour d'Airbus, mais a rejeté tout lien entre ce dossier et celui de la transformation d'Airbus en société anonyme.
- **PIRELLI** : le groupe italien a démenti, jeudi 19 février, avoir engagé des négociations pour l'achat du circuit automobile Paul-Ricard, comme l'avaient indiqué des responsables du circuit.
- **GÉNÉRALE DE BANQUE** : la banque belge a engagé des discussions préliminaires avec le groupe belge-neerlandais Fortis en vue d'une alliance, a indiqué, jeudi 19 février, la Société générale de Belgique, principal actionnaire (30 %) de la Générale de Banque.
- **PARIS EUROPLACE** : Marc Vlénot, ancien PDG de la Société générale, a été nommé, jeudi 19 février, président du conseil d'orientation de la structure chargée de la promotion de la place financière de Paris.
- **ALCATEL** : le groupe français a annoncé, jeudi 19 février, qu'il construira avec l'américain Loral, pour un coût de 1,8 milliard de francs, un système de trois satellites géostationnaires baptisé EuropeStar, qui offrira à partir de 2000, l'accès à des images télévisées, des données et des services de télécommunications en Europe de l'Ouest et en Asie du Sud-Est.
- **TELENOR** : l'opérateur téléphonique norvégien a rompu les discussions en vue d'une fusion avec son voisin suédois Telia, a indiqué, vendredi 20 février, le gouvernement norvégien.
- **TELECOM ITALIA** : le groupe italien a annoncé, jeudi 19 février, la nomination au poste de directeur général de Vito Garberale à la place de Tommaso Tommasi di Vignano, qui était en conflit avec Gian Mario Rossignolo, nommé PDG en janvier.
- **MANNESMANN** : le groupe allemand, dont le patron, Peter Hantsch, a démissionné, a clos 1997 sur une hausse de 13 % de ses ventes, à 39 milliards de marks (130 milliards de francs), la croissance étant tirée par les télécommunications (6,79 milliards de marks, +61 %).

Trouvez-vous normal que la qualité soit encore un luxe ? Nous non.



Nissan Primera: 97400 F, parce que chez Nissan, la qualité n'a d'intérêt que si elle reste accessible. Ce modèle est doté de l'air conditionné, de l'airbag Nissan conducteur, de la fermeture centralisée, des vitres électriques avant, d'une peinture métallisée, de la



Made in Qualité

direction assistée, d'un volant réglable en hauteur, d'une radio-K7 RDS et d'un antivol SRA 7 clés. La Nissan Primera existe en motorisations 16 soupapes : 1.6i et 2.0i essence 2.0i TD et en 4 niveaux de finitions. Modèle présenté : Nissan Primera 2.0i TD SE 4 portes 131900F. Prix au 1.01.98. AM 98.



Origine qualité.

Les télévisions généralistes ne croient pas à leur déclin

Les responsables français des chaînes hertziennes sont convaincus que leurs recettes publicitaires et leur rentabilité ne seront pas affectées par la montée en puissance de la télévision payante, les thématiques ne devant pas dépasser, selon eux, les 30 % d'audience

A LA FIN de 1997, près de trois millions de foyers étaient abonnés au câble ou au satellite - plus de 1,6 million pour le câble et 1,3 million pour le satellite. En l'an 2000, les offres de programmes numériques de CanalSatellite et de Télévision par satellite (TPS) devraient regrouper, à elles seules, près de 3 millions de sous-

Mesurer l'audience du numérique

Actuellement, l'Audicible annuel de Médiamétrie est le seul instrument de mesure d'audience du câble et du satellite. Sa prochaine édition sera livrée en mars. Mais Médiamétrie, en partenariat avec France Télécom multimédia, travaille à la mise au point de la mesure d'audience de la télévision numérique.

Baptisé Médiamétrie Cabsat, ce nouvel instrument ne devrait pas entrer en activité avant 1999. D'ici là, Médiamétrie devra lui trouver un financement. L'Audimat utilisé sur les chaînes hertziennes coûte entre 80 et 100 millions de francs par an. Pour connaître ses audiences, France Télévision débourse ainsi chaque année près de 20 millions de francs. Même meilleur marché que le Médiamat, le Cabsat pourrait être encore trop cher pour des chaînes thématiques aux budgets souvent étiés.

cripteurs. Un phénomène européen : selon une étude de la BBC, 75 % de la population britannique devrait être abonnés à une offre de programmes en 2008. Face au boom de la télévision à péage, dopée, en France notamment, par la concurrence, certains s'interrogent sur l'évolution de l'audience et donc des recettes publicitaires des chaînes généralistes.

Paradoxalement, les responsables des chaînes hertziennes continuent à afficher un optimisme sans faille. Pour Philippe Santini, directeur général de France Espace, régie publicitaire de France Télévision, la baisse des chaînes hertziennes (TF 1, France 2, France 3, Canal Plus, M 6 et La Cinquième-Arte) est « la tarte à la crème des autres médias contre la télévision ». Selon lui, « les chaînes généralistes

sont les seules à pouvoir financer des événements consensuels et fédérateurs qui génèrent de l'audience, donc des recettes publicitaires et donc permettent de financer la diffusion d'autres événements de même importance ». En effet, estime-t-il, « ces événements nécessitent une mise de fonds importante que les chaînes thématiques ne peuvent se payer ».

Pour Marc Lavédrine, son prédecesseur à France Espace, aujourd'hui patron de Web Sat Pub (WSP), régie publicitaire de France Télévision dédiée à Internet et aux chaînes du câble et du satellite, cette prééminence des télévisions hertziennes est une illustration du « marché de la puissance ». Selon lui, « les chaînes généralistes se consacrent au marketing de masse en permettant aux annonceurs de toucher le plus de

gens possible dans le moins de temps possible ».

Certes, constate Marc Lavédrine, « un marketing de niche se développe depuis deux ou trois ans, et les chaînes thématiques correspondent à cette nouvelle approche ». Mais il est convaincu que les « petites chaînes » mettront du temps avant d'écarter les 24 milliards de francs de chiffre d'affaires publicitaire annuel de la télévision : « 10 % du marché publicitaire de la télévision pour les chaînes thématiques seraient déjà très bien ». Un seuil qui apporterait près de 1,4 milliard de francs de recettes publicitaires nettes aux thématiques. Mais avant d'espérer une telle manne « il y a deux à trois années difficiles à passer », convient M. Lavédrine.

Pour l'instant, les télévisions du

câble et du satellite font figure de parents pauvres à côté des TF 1, France 2 et autres M 6. Ainsi, comme il n'est pas possible de vendre un spot isolé sur une chaîne thématique, WSP propose des modules de 105 spots facturés entre 15 000 et 50 000 francs selon les chaînes. Dans le même temps, le passage de certains spots sur TF 1, par exemple, est tarifé plus de 500 000 francs.

UN FUTUR MOINS ROSE

A l'instar de Philippe Santini, Nicolas de Tavernost, directeur général de M 6, affirme que « les réseaux généralistes garderont la préférence du public ». Donc des annonceurs. Selon les mesures annuelles du panel Audicible, le temps de consommation des chaînes thématiques dans les foyers disposant d'au moins 20

programmes ne dépasse pas 20 % à 25 %. « En extrapolant à tous les Français, calcule M. de Tavernost, les grands réseaux conserveraient un temps de consommation compris entre 75 % et 80 % ».

Optimiste, le directeur général de M 6, prévoit même que « les chaînes généralistes prendront de plus en plus de valeur ». Une certitude basée sur l'accroissement de la part de la télévision dans le marché publicitaire. Selon lui, « la concurrence nécessite une réactivité rapide ». En clair, les annonceurs n'ont pas le temps d'attendre que le marché fasse leur place aux chaînes thématiques. Cette exigence « profite d'abord à la télévision et, en priorité, aux chaînes généralistes », précise Nicolas de Tavernost, pour qui, à l'avenir, « le seul problème de la télévision généraliste sera son prix de revient et non pas ses recettes ».

En revanche, le futur des chaînes thématiques s'annonce moins rose. Selon Patrick Ballarin, directeur du marketing de France Espace, « la technologie numérique permettra la fragmentation de l'audience à l'intérieur du foyer ». De nouveaux produits accessibles sur le téléviseur familial, tels que le cinéma à domicile (home theater), les jeux vidéo ou les différents programmes interactifs viendront concurrencer l'audience des programmes thématiques.

G. D.

Guy Duthell

L'enjeu des bases de données

AVEC L'AVÈNEMENT de la télévision numérique, les opérateurs peuvent disposer de renseignements de plus en plus précis et de plus en plus personnels sur leurs abonnés. Les bases de données alimentées par la publicité interactive sont en passe de devenir, selon Patrick Ballarin, directeur du marketing à France Espace, la régie publicitaire de France Télévision, un « enjeu majeur » car, dit-il, « tout ce qui peut qualifier des abonnés est d'une importance vitale pour les annonceurs ». Avec seulement 800 000 abonnés à CanalSatellite et 400 000 à TPS, la base de souscripteurs est encore trop faible pour que sa maîtrise suscite déjà une guerre ouverte entre

opérateurs de bouquets et annonceurs. Mais la menace est réelle.

Jusqu'à maintenant, explique Patrick Ballarin, « les chaînes vendent des kilos de téléspectateurs aux annonceurs ». Grâce à la technologie numérique, « elles proposeront demain des contacts qualifiés ». Des liens directs entre annonceurs et abonnés que l'évolution des techniques rend théoriquement possibles. En pratique, les chaînes s'efforcent de continuer à faire office d'« interface entre les annonceurs et les téléspectateurs », une stratégie indispensable pour préserver leurs rentrées publicitaires.

Selon le directeur du marketing de France Es-

pace, « le coût GRP d'aujourd'hui [le gross rating point, ou GRP, est le prix à payer par un annonceur pour toucher 1 % de la cible visée] sera demain le coût du contact qualifié ». En clair, le prix payé actuellement par un annonceur est lié au nombre de téléspectateurs touchés par une campagne de publicité. Dans un futur plus ou moins proche, il aura le contact avec « les abonnés qui auront répondu aux spots de publicité interactive ». De tels contacts vaudront évidemment beaucoup plus cher que les GRP actuels. Déjà, CanalSatellite, et surtout TPS, testent des publicités interactives.

Un quotidien gratuit fait souffrir la presse suédoise

STOCKHOLM de notre correspondant. Fort de son succès à Stockholm, le quotidien Metro, distribué gratuitement dans le métropolitain de la capitale suédoise, s'essaye à d'autres villes et à d'autres moyens de transport. Depuis lundi 16 février, le journal est disponible à bord du tramway et des autobus municipaux de Göteborg, deuxième cité du pays, empruntés quotidiennement par 110 000 usagers. Avec son cocktail de dépêches d'agences, de photos couleur, de chroniques et d'informations pratiques, le directeur de la publication, Robert Braunerhielm, espère attirer dès les premiers temps quelque 160 000 lecteurs. A Stockholm, le quotidien en revendique actuellement 604 000, ce qui le place en deuxième position sur le marché local, derrière Dagens Nyheter, propriété de Bonnier, premier groupe norvégien des médias et de l'édition.

ENGOUÈMENT Metro avait conclu, en février 1995, avec la compagnie publique des transports stockholm (SL), un accord qui court jusqu'à la fin 2000, l'autorisant à distribuer ses journaux à l'entrée de chaque station de métro de la ville. Le succès de ce titre, financé uniquement par la publicité, ne s'est pas démenti depuis. Il suffit de monter, le matin, dans un wagon pour prendre la mesure de l'engouement suscité par ce tabloïd au titre blanc sur fond vert, disponible tous les jours sauf le dimanche. Partenaire du projet à son lancement, le groupe suédois Modern Times Group (MTG), filiale de Kinnevik, en a pris désormais le

contrôle total. Il a déjà exporté ce concept hors de Suède, en inaugurant en juillet 1997 à Prague, en République tchèque, une édition locale, comme « le leader de la capitale tchèque en termes de lectorat » (420 000 exemplaires). A la mi-avril, ce sera au tour de Budapest.

Le dynamisme de Metro a de quoi, a priori, inquiéter les journaux traditionnels. « C'est vrai que les lecteurs sont désormais plus regardants en matière de prix d'achat », commente Joachim Benner, directeur de la publication du Dagens Nyheter, deuxième quotidien suédois (364 300 exemplaires) derrière Aftonbladet (420 300). Mais, estime-t-il, « les autres journaux proposent beaucoup plus que Metro en matière d'informations et d'avantages réservés aux abonnés ». Bonnier a néanmoins vite compris l'intérêt du créneau des gratuits : en mars 1997, il a lancé Aftonbladet, hebdomadaire distribué à quelque 700 000 exemplaires dans le Grand Stockholm. Déficitaire la première année, ce titre devrait atteindre l'équilibre financier en 1998, espèrent Benner et Soendagsavisen, son partenaire danois pour cette opération.

Le développement de la presse gratuite est l'un des maux, avec la chute des recettes publicitaires, qui frappe Svenska Dagbladet, cinquième journal du pays (191 000 exemplaires). En dépit de 75 millions de francs d'économies réalisées il y a deux ans, le quotidien de sensibilité conservatrice est resté lourdement déficitaire. Ses pertes s'élevaient à 65 millions de francs si l'on déduit l'aide versée par l'Etat.

C'en est trop pour son propriétaire, le groupe Investor, qui a l'intention de se séparer du quotidien dans un avenir relativement proche. Percy Barvenik, le président de ce groupe d'investissements de l'empire industriel et financier des Wallenberg, l'a confirmé fin janvier. « Mais il n'y a pas encore de négociations en cours, nous a précisé l'un de ses adjoints, Thomas Nilsson. Il nous faut d'abord concrétiser un nouveau programme d'assainissement ». Ce plan, d'environ 44 millions de francs et qui passera par le licenciement d'une soixantaine de personnes, a pour objectif de rendre le journal plus attractif aux yeux des acheteurs potentiels. Le géant allemand Bertelsmann a, d'après M. Nilsson, déjà manifesté un certain intérêt. Le norvégien Schibsted (qui détient 50 % d'Aftonbladet) en aurait fait de même, se-

lon d'autres sources. Et tout récemment, l'Église luthérienne de Suède a lancé un ballon d'essai. Investor a déjà entamé concrètement son retrait du secteur des médias. En octobre 1997, il a cédé ses parts dans la première télévision suédoise, TV4, au nouveau géant finlandais Alma Media, né huit mois plus tôt (Le Monde du 25 février 1997). Par l'intermédiaire de ce dernier, dont il détient environ 20 %, Bonnier est devenu indirectement le premier actionnaire de la chaîne privée. Une domination qui s'est traduite par l'éviction, en janvier, du représentant de MTG au conseil d'administration de TV4, bien que le groupe de Jan Stenbeck en soit le deuxième actionnaire.

Benoît Petitier

La chaîne Première creuse le déficit de la CLT-UFA

LE NUMÉRIQUE PÈSE LOURDEMENT sur les comptes de la CLT-UFA. Le conseil d'administration de l'opérateur luxembourgeois, réuni jeudi 19 février, a approuvé à l'unanimité un budget 1998 prévoyant une perte de 1,3 milliard de francs. « Tout dépend de l'Allemagne », fait savoir un dirigeant de la CLT-UFA. La fusion avec le groupe de Leo Kirch, gelée jusqu'en mai par la Commission européenne, devrait générer l'essentiel des pertes attendues en 1998. Seul un refus de la fusion par les instances européennes pourrait permettre à la CLT-UFA de réduire ses pertes. Des éléments exceptionnels comme la vente de la participation de la CLT-UFA dans TPS, estimée à 800 millions de francs, pourraient aussi combler une partie du trou. Pour 1997, première année de la fusion de la CLT avec l'UFA, la CLT-UFA a enregistré un déficit de 470 millions de francs contre un bénéfice de 550 millions de francs en 1996. L'an dernier, la CLT-UFA a lancé Channel 5 en Grande-Bretagne, TPS en France et RTL Klub en Hongrie.

DÉPÊCHES

■ PRESSE : le groupe Le Progrès prend le contrôle de l'hebdomadaire Lyon Capitale, en augmentant de 20 % sa participation à 53,37 %. Lyon Capitale, qui entre ainsi dans le giron du groupe Hirsch, a été lancé en 1994. Tiré à 12 000 exemplaires, il entend poursuivre son objectif de « réaliser un hebdomadaire citadin, citoyen et indépendant ». Le Progrès affirme vouloir « déloger les synergies utiles au développement du titre, dans le respect de son autonomie rédactionnelle ».

■ Le groupe Springer perd son procès contre un hebdomadaire gratuit, diffusé dans la région de Fribourg. Le tribunal de Karlsruhe a jugé, jeudi 19 février, qu'avec une diffusion de 120 000 exemplaires la Zeitung am Sonntag ferait peu de tort aux deux journaux dominicaux que Springer diffuse largement dans toute l'Allemagne. - (AFP.)

■ TÉLÉVISION : la chaîne Antenne Réunion a déposé son bilan, jeudi 19 février. Première télévision privée de l'île avec 34 % des parts de marché, Antenne Réunion a perdu en 1997 « entre 8 et 10 millions de francs » selon ses actionnaires, portant son déficit cumulé à 45 millions sur sept ans. Son directeur, Thierry Michaut, a estimé que le « risque de cessation d'activité est très faible ». Son principal actionnaire est Jacques de Chateaufort, PDG du groupe des Sociétés de Bourbon, spécialisées dans la pêche, le sucre et la grande distribution.

Le CSA interpelle les chaînes sur le traitement de faits divers récents

LA TÉLÉVISION commet-elle des dérapages lorsqu'elle traite de certains faits divers ? Trois événements récents - la mise en examen du maire de Chablis pour pédophilie, l'affaire Elf-Roland Dumas et les images du guide de haute montagne des Orres menotté et tenu en laisse par les gendarmes - ont donné envie au Conseil supérieur de l'audiovisuel (CSA) de s'en entretenir avec les responsables des rédactions des chaînes de télévision.

Mardi 17 février, quatorze hiérarques représentant TF 1, France 2, France 3, Canal Plus, M 6, RFO et LCI ont écouté Hervé Bourges, président du CSA, leur dire que ces trois affaires « ont posé le problème

du respect de la présomption d'innocence et de la personne humaine » et qu'elles « auraient pu faire l'objet d'un traitement plus rigoureux, parce que plus professionnel et moins exposé à la critique ». Amplement, il avait évoqué le « caractère hautement problématique de la relation entre justice et médias », ajoutant que le CSA souhaite « progresser avec [eux] sur la voie d'une clarification des rapports entre la justice et les médias plutôt que de sanctionner au coup par coup les manquements et les dérapages commis à l'occasion par certains diffuseurs ».

Les participants n'ont pas contesté la légitimité du CSA à intervenir sur ce sujet. Mais ils ont tous rappelé que la liberté d'information était fondamentale et que le traitement de ces sujets fait toujours l'objet d'une réflexion et d'un débat à l'intérieur des rédactions. « On ne fait pas les choses à la légère, et la discussion se déroule à tous les niveaux, celui du journaliste qui traite le sujet et celui de la hiérarchie », explique Patrick Visonneau, directeur de la rédaction de France 3. Il admet cependant que, s'il devait le refaire, il traiterait peut-être différemment l'affaire de Chablis. La chaîne avait, en effet, beaucoup valorisé une interview, longue et très détaillée, du principal accusateur du maire de ce bourg de l'Yonne.

CAS PARTICULIERS

« Nous sommes dans un univers juridique-médiatique pas clair et dans lequel on est un peu perdu. Il est bon d'ouvrir une réflexion sur ce point ; le fait de travailler entre professionnels est une bonne approche », estime Jean-Claude Dasser, directeur de l'annexe de la rédaction de LCI. Certains intervenants ont mis en garde contre les conséquences que peut avoir la « chape de plomb » posée sur certains sujets. Ainsi, le silence trop longtemps maintenu dans l'affaire Dutroux en Belgique a peut-être contribué à ce que le nombre des victimes soit plus important.

Les responsables des rédactions refusent de se laisser enfermer dans des règles trop rigides. « S'il y a une évidence partagée par tout le monde, c'est que dans ce genre d'événement, concernant des actes privés ou publics, chaque cas est particulier. Les leçons et les autocritiques tirées d'un événement ne seront pas nécessairement valables pour l'avenir », estime Albert du Roy, directeur général ad-

joint, chargé de la rédaction à France 2, qui admet cependant que « la concurrence et le caractère particulièrement populaire, et porteur d'audience, de certains faits divers peuvent conduire à des dérapages ».

Hervé Bourges a annoncé trois initiatives : la création d'un « groupe de contact », réunissant des responsables des rédactions et des journalistes pour examiner des situations litigieuses, la publication d'une do-

Des médiateurs à France Télévision

Xavier Gouty Beauchamps, PDG de France Télévision, a annoncé, jeudi 19 février, la mise en place, avant Pâques, de médiateurs sur les deux chaînes publiques Geneviève Guichenev, ancienne journaliste et ancienne conseillère du CSA, pourrait être le médiateur commun à France 2 et France 3 sur les questions de programmes.

En outre, chacune des chaînes sera dotée d'un médiateur sur les questions relatives à l'information. Celui-ci pourrait s'exprimer sous la forme d'une rubrique hebdomadaire dans un magazine d'information sur France 2 et dans un des journaux sur France 3. Ces décisions devront être validées par le conseil d'administration et par le comité d'entreprise qui se tiendront en mars.

documentation regroupant l'essentiel des textes applicables en matière d'information du public sur l'actualité judiciaire ; enfin, le président du CSA souhaite l'organisation, sans doute au printemps, d'une journée d'études sur le traitement de l'information, qui devrait réunir des magistrats et des journalistes de radio et de télévision.

Pour les sages du CSA, qui avaient déjà convoqué une rencontre de ce type lors des attentats de 1995, il s'agit de bien jouer son rôle de régulateur afin d'ôter l'envie au politique de légiférer. Pour se ménager cette possibilité d'intervention, le CSA avait d'ailleurs pris la précaution lors du renouvellement des conventions de TF 1 et de M 6 d'y inclure les notions de respect de l'honnêteté de l'information.

Françoise Chivot

TOUS LES LUNDIS (dates mardis)

Retrouvez les petites annonces immobilières dans

Le Monde ECONOMIE

01.42.17.39.80

APRÈS AVOIR PASSÉ la majeure partie de la séance dans le rouge, la Bourse de Tokyo s'est ressaisie en fin de séance. L'indice Nikkei a gagné 0,84 %, à 16 756,24 points.

L'OR a ouvert sur ses niveaux de la veille, vendredi 20 février, à Hongkong. L'once de métal fin s'échangeait à 298,10-298,60 dollars dès le début des transactions.

WALL STREET s'est offert une pause jeudi 19 février après six records consécutifs. L'indice Dow Jones a perdu 75,48 points (-0,89 %), à 8 375,58 points.

LE PRIX du baril de brut de référence « light sweet crude » a cédé 9 cents, à 16,16 dollars, jeudi 19 février, sur le marché new-yorkais. Il avait gagné 59 cents la veille.

LES AVOIRS nets de changes de la Banque de France ont progressé de 410 millions de francs, atteignant 138,73 milliards de francs, dans la semaine du 5 au 12 février.

LES PLACES BORSIÈRES

Table with 4 columns: CAC 40, CAC 40, CAC 40, MIDCAC. Each column has a small chart icon and a label: Clôture, 1 mois, 1 an, 1 mois.

Prises de bénéfice à la Bourse de Paris

LA BOURSE DE PARIS abandonnait quelques points, vendredi 20 février, sous l'effet des prises de bénéfice. Mais ces dernières étaient relativement bien absorbées, l'indice CAC 40 ne cédant après deux heures et demie de transactions que 0,29 % à 3 241,24 points.

L'économie française continue à réserver de bonnes surprises : après les prévisions d'une hausse de 10 % des investissements en France cette année, les dernières statistiques sur la production industrielle sont bonnes. Hors énergie et industries agro-alimentaires, la production a augmenté de 3,3 % en décembre 1997 par rapport au mois de novembre, selon les données publiées vendredi par l'INSEE.



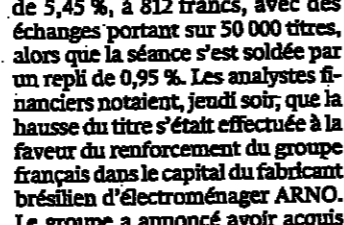
Les mois de l'année 1997, par rapport à la même période de 1996, la progression est de +8,4 % (hors énergie et industries agro-alimentaires). Les grandes valeurs qui

avaient fortement progressé ces dernières semaines subissaient quelques prises de bénéfice : Zodiac baissait de 2,7 %, Bertrand Faure, de 1,9 % et Danone de 1,4 %.

SEB, valeur du jour

LE GROUPE électroménager SEB a fortement progressé, jeudi 19 février, à la Bourse de Paris. En clôture, son action affichait un gain de 5,45 %, à 812 francs, avec des échanges portant sur 50 000 titres, alors que la séance s'est soldée par un repli de 0,95 %.

un bloc d'actions à dividende prioritaire pour un montant de 90 millions de dollars, portant sa participation à 96,8 %.



PRINCIPAUX ÉCARTS AU RÈGLEMENT MENSUEL

Table listing various stocks and their monthly settlement differences, including columns for 'Cours au 19/02', 'Cours au 12/02', and 'Var. %'.

PRINCIPAUX ÉCARTS AU SECOND MARCHÉ

Table listing various stocks and their second market differences, including columns for 'Cours au 19/02', 'Cours au 12/02', and 'Var. %'.

VALEURS LES PLUS ACTIVES

Table listing the most active values, including columns for 'SEANCE 12h30', '2002 Titres', and 'Capitalisation'.

Indice SBF 250 sur 3 mois



Indice second marché sur 3 mois



Indice MidCac sur 1 mois



Reprise à la Bourse de Tokyo

LA BOURSE DE TOKYO a terminé en hausse, vendredi 20 février, sur des rachats de découvertes. Les opérateurs qui avaient noué des positions courtes avant la publication des mesures de relance du Parti libéral-démocrate nippon et la réunion du groupe des Sept (G7) de ce week-end se sont défaits en fin de séance. Le dispositif du PLD, qui ne prévoit pas de nouvelles dépenses budgétaires, n'a pas eu d'incidences notables sur les cours.

La veille, Wall Street s'est offert une pause après six records consécutifs, des prises de bénéfice faisant perdre 75,48 points (-0,89 %) à 8 375,58 points au principal indicateur. L'indice Dow Jones avait gagné 270 points depuis le mardi

17 février, quand il avait inscrit son premier record depuis le mois d'août. Des opérations techniques avant l'expiration mensuelle vendredi d'options ont également pesé sur la tendance.

En Europe, la tendance était également aux prises de bénéfice : la Bourse de Londres a perdu 0,08 % à 5 718,5 points et celle de Francfort a abandonné 1 % à 4 582,40 points.

NEW YORK Les valeurs du Dow-Jones

Table listing various stocks on the New York Dow Jones index, including columns for '1902' and '1802'.

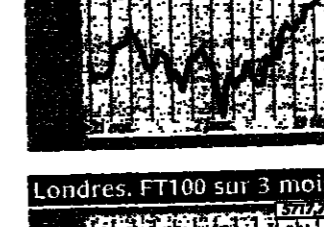
LONDRES Les valeurs du FT 100

Table listing various stocks on the London FT 100 index, including columns for '1902' and '1802'.

FRANCFORT Les valeurs du DAX 30

Table listing various stocks on the Frankfurt DAX 30 index, including columns for '1902' and '1802'.

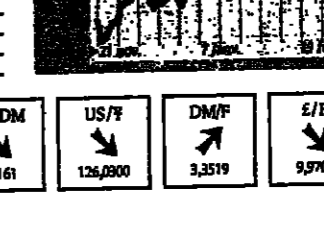
New York. Dow Jones sur 3 mois



Londres. FT100 sur 3 mois



Francfort. Dax 30 sur 3 mois



LES TAUX

Table with 5 columns: PARIS, PARIS, NEW YORK, NEW YORK, FRANCFORT, FRANCFORT. Each column has a small chart icon and a label: Jour le jour, OAT 10 ans, Jour le jour, Bonds 10 ans, Jour le jour, Bonds 10 ans.

Repli du Matif

LE MARCHÉ obligataire français a ouvert en baisse, vendredi 20 février. Dès l'ouverture, le contrat notional du Matif, qui mesure la performance des emprunts d'État perdait 6 centimes à 103,94 points. La veille, le Matif avait cédé un peu de terrain, sur des prises de bénéfice après le maintien attendu des taux directeurs par les banques centrales française et allemande. Le contrat avait perdu 2 centimes. Sur le marché obligataire américain,

le rendement moyen sur les bons du Trésor à 30 ans, principale référence, est remonté à 5,85 % contre 5,83 % mercredi, après l'annonce de l'accroissement du déficit commercial des États-Unis. Par ailleurs, après les hausses fulgurantes des derniers jours, les marchés obligataires commencent une correction, les opérateurs prenant leur profit dans l'attente d'une solution à la crise iranienne et de la réunion du G7 samedi 21 février à Londres.

Table titled 'Notionnel 5,5% première échéance, 1 an' showing interest rates for various maturities and currencies.

Table titled 'LE MARCHÉ MONÉTAIRE (taux de base bancaire 6,55 %)' showing money market rates for various currencies and maturities.

Table titled 'LES TAUX DE RÉFÉRENCE' showing reference interest rates for various countries and currencies.

Table titled 'MATIF' showing MATIF market data for various maturities and currencies.

Table titled 'MARCHÉ OBLIGATAIRE DE PARIS' showing Paris market data for various maturities and currencies.

Table titled 'CONTRATS À TERME SUR INDICE CAC 40' showing forward contracts on the CAC 40 index for various maturities.

LES MONNAIES

Table with 5 columns: US/F, US/DM, US/£, DM/£, £/¥. Each column has a small chart icon and a label: 6,0964, 1,8161, 126,0000, 3,5519, 9,9705.

Repli du dollar

LE DOLLAR perdait de nouveau du terrain, vendredi 20 février, à Paris. Dès le début des premières transactions interbancaires, la devise américaine s'échangeait à 6,0918 francs et 1,8175 deutschemark, contre respectivement 6,1185 francs et 1,8250 deutschemark jeudi soir.

Quelques heures plus tôt, sur le marché des changes de Tokyo, le billet vert se traitait en fin de séance à 126,63/68 yens contre 126,96/99 yens, jeudi soir, à New York. Les cambistes pensent que le dollar montera à 128, voire 129 yens, la semaine prochaine, jugeant que le G7 ne fera pas de déclarations fracassantes sur les changes. D'autres disent qu'il est prématuré de tirer une telle conclusion. Le secrétaire au Trésor américain, Robert Rubin, s'est refusé à tout commentaire à propos de conjectures voulant que le G7 mette au point un plan d'interventions concertées pour relancer les devises asiatiques.

Table titled 'MARCHÉ DES CHANGES À PARIS' showing exchange rates for various currencies.

Table titled 'PARTIES DU DOLLAR' showing dollar market data for various currencies.

L'OR

Table showing gold prices for various currencies and maturities.

LES MATIÈRES PREMIÈRES

Table showing prices for various commodities like oil, metals, and grains.

LE PÉTROLE

Table showing oil prices for various currencies and maturities.

Table showing prices for various metals and commodities.

Jeudi 15.50

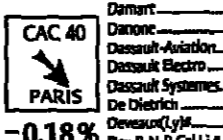
RÈGLEMENT MENSUEL

VENDEDI 20 FÉVRIER

Liquidation : 20 février

Taux de report : 3,38

Cours relevés à 12h30



-0,18%

CAC 40 : 3244,76

Table of French stock market values (CAC 40) with columns for company names, previous prices, and percentage changes.

Table of international stock market values with columns for company names, previous prices, and percentage changes.

Table of international stock market values (continued) with columns for company names, previous prices, and percentage changes.

COMPTANT

Une sélection Cours relevés à 12h30

VENDEDI 20 FÉVRIER

OBLIGATIONS

Table of bond market values (Obligations) with columns for issuer names, previous prices, and percentage changes.

ACTIONS FRANÇAISES

Une sélection Cours relevés à 12h30

VENDEDI 20 FÉVRIER

Table of French stock market values (Actions Françaises) with columns for company names, previous prices, and percentage changes.

ACTIONS ÉTRANGÈRES

Une sélection Cours relevés à 12h30

VENDEDI 20 FÉVRIER

Table of international stock market values (Actions Étrangères) with columns for company names, previous prices, and percentage changes.

NOUVEAU MARCHÉ

Une sélection Cours relevés à 12h30

VENDEDI 20 FÉVRIER

Table of New Market stock values with columns for company names, previous prices, and percentage changes.

HORS-COTE

Une sélection Cours relevés à 12h30

VENDEDI 20 FÉVRIER

Table of Off-Cote stock values with columns for company names, previous prices, and percentage changes.

SECOND MARCHÉ

Une sélection Cours relevés à 12h30

VENDEDI 20 FÉVRIER

VALEURS

Table of Second Market stock values with columns for company names, previous prices, and percentage changes.

RED BANQUE POPULAIRE

Une sélection Cours relevés à 12h30

VENDEDI 20 FÉVRIER

VALEURS

Table of Red Banque Populaire stock values with columns for company names, previous prices, and percentage changes.

CDC-GESTION

Une sélection Cours relevés à 12h30

VENDEDI 20 FÉVRIER

VALEURS

Table of CDC-Gestion stock values with columns for company names, previous prices, and percentage changes.

CAISSE D'ÉPARGNE

Une sélection Cours relevés à 12h30

VENDEDI 20 FÉVRIER

VALEURS

Table of Caisse d'Épargne stock values with columns for company names, previous prices, and percentage changes.

SOCIÉTÉ GÉNÉRALE ASSET MANAGEMENT

Une sélection Cours relevés à 12h30

VENDEDI 20 FÉVRIER

VALEURS

Table of Société Générale Asset Management stock values with columns for company names, previous prices, and percentage changes.

LEGAL & GENERAL BANK

Une sélection Cours relevés à 12h30

VENDEDI 20 FÉVRIER

VALEURS

Table of Legal & General Bank stock values with columns for company names, previous prices, and percentage changes.

SICAV et FCP

Une sélection Cours de clôture le 19 février

VALEURS

Table of SICAV and FCP values with columns for fund names, previous prices, and percentage changes.

CRÉDIT AGRICOLE

Une sélection Cours de clôture le 19 février

VALEURS

Table of Crédit Agricole values with columns for fund names, previous prices, and percentage changes.

CRÉDIT LYONNAIS

Une sélection Cours de clôture le 19 février

VALEURS

Table of Crédit Lyonnais values with columns for fund names, previous prices, and percentage changes.

CRÉDIT MUTUEL FINANCE

Une sélection Cours de clôture le 19 février

VALEURS

Table of Crédit Mutuel Finance values with columns for fund names, previous prices, and percentage changes.

OC PARIS

Une sélection Cours de clôture le 19 février

VALEURS

Table of OC Paris values with columns for fund names, previous prices, and percentage changes.

OC LYON

Une sélection Cours de clôture le 19 février

VALEURS

Table of OC Lyon values with columns for fund names, previous prices, and percentage changes.

OC LYONNAIS

Une sélection Cours de clôture le 19 février

VALEURS

Table of OC Lyonnais values with columns for fund names, previous prices, and percentage changes.

CRÉDIT MUTUEL

Une sélection Cours de clôture le 19 février

VALEURS

Table of Crédit Mutuel values with columns for fund names, previous prices, and percentage changes.

OC LYONNAIS

Une sélection Cours de clôture le 19 février

VALEURS

Table of OC Lyonnais values with columns for fund names, previous prices, and percentage changes.

OC LYONNAIS

Une sélection Cours de clôture le 19 février

VALEURS

Table of OC Lyonnais values with columns for fund names, previous prices, and percentage changes.

OC LYONNAIS

Une sélection Cours de clôture le 19 février

VALEURS

Table of OC Lyonnais values with columns for fund names, previous prices, and percentage changes.

OC LYONNAIS

Une sélection Cours de clôture le 19 février

VALEURS

Table of OC Lyonnais values with columns for fund names, previous prices, and percentage changes.

OC LYONNAIS

Une sélection Cours de clôture le 19 février

VALEURS

Table of OC Lyonnais values with columns for fund names, previous prices, and percentage changes.

OC LYONNAIS

Une sélection Cours de clôture le 19 février

VALEURS

Table of OC Lyonnais values with columns for fund names, previous prices, and percentage changes.

العدد 1350

DISPARITION

ROLV RYSSDAL, président de la Cour européenne des droits de l'homme, est mort, mercredi 18 février, à son domicile en Norvège, à l'âge de quatre-vingt-trois ans. Il siège à la Cour européenne, dont le siège est à Strasbourg, depuis 1973 et en avait été élu vice-président en 1980, puis président en 1985 et réélu à ce poste à quatre reprises. Auparavant, il avait été président de la Cour suprême norvégienne de 1969 à 1984.

NOMINATIONS

INDUSTRIE

François Avignone, inspecteur des finances, a été nommé directeur du cabinet de Christian Pignatelli, secrétaire d'Etat à l'Industrie, en remplacement de Michel Collin, devenu trésorier-payeur général des Yvelines.

[Né le 13 mai 1957 à Paris, François Avignone est licencié en droit, diplômé de l'Institut d'études politiques de Paris et ancien élève de l'ENA (1980-1982). Il a rejoint l'Inspection générale des finances à sa sortie de l'ENA et a été ensuite notamment conseiller technique au cabinet de Jean-Pierre Chevènement, ministre de la Défense (1988-1991), puis au cabinet de Philippe Marchand, ministre de l'Intérieur (6 février 1991), avant de diriger le cabinet de Jean-Noël Jeanneney au secrétariat d'Etat au Commerce extérieur (1991-1992), puis au secrétariat d'Etat à la Communication (1992-1993). Il réintègre l'Inspection des finances en avril 1993. Depuis juin 1997, François Avignone est chargé de mission auprès de Dominique Strauss-Kahn, ministre de l'Economie, des Finances et de l'Industrie, et de Christian Sanchez, secrétaire d'Etat au budget.]

TRANSPORTS

Claude Gressier, ingénieur général des Ponts et Chaussées, a été nommé directeur du transport maritime, des ports et du littoral, au conseil des ministres de mercredi 18 février, sur proposition de Jean-Claude Gayssot, ministre de l'Équipement, des transports et du logement.

[Né le 2 juillet 1943 à Valenciennes (Nord), Claude Gressier est ancien élève de l'Institut d'études politiques de Paris et de l'École polytechnique (promotion 1963). Il commence sa carrière en 1968 à la direction départementale de l'équipement de la Somme, puis il entre à la direction des routes du ministère de l'Équipement en 1971. En 1976, il devient conseiller technique au cabinet de Vincent Auzanneau, ministre de la Qualité de la Vie. En 1977, il est directeur adjoint, puis directeur du centre d'études des transports urbains. Il occupe ensuite le poste de directeur de la circulation au conseil régional d'Ile-de-France (1984-1986). Le 14 mai 1986, il est nommé directeur des transports terrestres, poste qu'il restera jusqu'en 1993. Il entre ensuite dans le secteur public en devenant directeur général adjoint de la SNCF, puis en prenant la présidence du conseil d'administration de la Seta (filiale de la SNCF). Claude Gressier a aussi présidé, jusqu'en juillet 1997, la société Gtodia, l'ancien pôle de transport routier de la Sozia, privatisée en 1996.]

JOURNAL OFFICIEL

Au Journal officiel du samedi 14 février sont publiés :
● Accords internationaux : un décret portant publication de l'accord entre la France et le Venezuela sur la reconnaissance de titres ou diplômes d'enseignement secondaire pour commencer ou continuer des études supérieures, signé à Caracas le 11 juin 1996.
● Sports : un décret d'application de la loi du 16 juillet 1984 relative à l'organisation et à la promotion des activités physiques et sportives.
Au Journal officiel daté lundi 16-mardi 17 février est publié :
● Gouvernement : un décret relatif à la composition du gouvernement. Charles Josselin, secrétaire d'Etat à la coopération et à la francophonie, est nommé ministre délégué à la coopération et à la francophonie.
Au Journal officiel du mercredi 18 février sont publiés :
● Catastrophe naturelle : un arrêté portant constatation de l'état de catastrophe naturelle dans plusieurs départements.
● AOC : deux décrets relatifs aux appellations d'origine contrôlée « Côteaux du Languedoc » et « Anjou Villages ».
● Conseil constitutionnel : quatre décisions du Conseil constitutionnel, validant les élections à l'Assemblée nationale (Le Monde daté 15-16 février) de Catherine Trautmann (Bas-Rhin, 1^{er}), Robert Hue (Val-d'Oise, 5^e), Jacqueline Lazard (Finistère, 7^e) et déclarant inéligible pour un an René-Paul Victoria (La Réunion, 1^{er}).
Au Journal officiel du jeudi 19 février sont publiés :
● AOC : six décrets relatifs aux appellations d'origine contrôlée « Bouzeron », « Anjou Villages Brissac », « Pessac-Léognan », « Costières de Nîmes », « Côtes de Castillon », « Arbois », « Côtes du Jura », « L'Étoile » et « Maury ».

AU CARNET DU « MONDE »

Naissances

Maël BAUDET
né le 12 février 1998.
Bienvenue au monde, Maël !
Josiane Yvan, Jean-Christophe Baudet, 64, rue des Poissonniers, 75018 Paris.

M. et M^{me} Louis-Marie MAUVAIS et François-Marie
ont la joie d'annoncer la naissance de Maylis,
le 12 février 1998.
7, rue des Dames, 75017 Paris.

Décès

— Coëne-sur-Loire, Port-Aubry.
M. Bernard Agostini,
son fils.
Ses proches :
Et toute la famille,
ont la douleur de faire part du décès de

M. Marcel AGOSTINI,
chevalier de la Légion d'honneur,
ancien administrateur
de la France d'outre-mer,
survenu le 19 février 1998, à l'âge de quatre-vingt-dix ans.

Ses obsèques auront lieu le samedi 21 février, à 14 heures, en la chapelle de l'hôpital de Cosne-sur-Loire (Nièvre), suivies, selon ses volontés, de son inhumation.

Condoléances sur registres.
Port-Aubry, 58200 Cosne-sur-Loire.

— Nicolas Bourbaki
à la tristesse de faire part du décès, le 6 février, à New York, de l'un de ses anciens collaborateurs.

Samuel EILENBERG.

— L'Association internationale des traducteurs de conférence (AITC)
à la grande tristesse de faire part du décès subit de

Brian FEATHERSTONE,
survenu le lundi 16 février 1998, à Simiane-la-Rotonde (Alpes-de-Haute-Provence).

Brian Featherstone était vice-président de l'association, actif en son sein depuis de nombreuses années, et apprécié de tous pour son dévouement et ses qualités humaines.

— Sa famille,
Ses amis,
Et tous ceux qui l'aiment,
ont la grande tristesse de faire part du décès subit de

Germaine GABISON,
née ALBERTI,
le 16 février 1998, dans sa quatre-vingt-cinquième année.

Elle a lutté toute sa vie contre l'injustice, pour le respect de la dignité des humbles, et s'est battue avec passion pour permettre aux ouvriers d'accéder au monde culturel de notre temps dans toute sa diversité.

L'inhumation aura lieu le mercredi 25 février, à 10 h 30, au crématorium du Père-Lachaise (entrée place Gambetta).

Ni fleurs ni couronnes.
48, rue des Berges, 75015 Paris.

— Le comité régional CGT Rhône-Alpes.
Son institut régional d'histoire
ont la tristesse de faire part du décès de

Joseph JACQUET,
à l'âge de soixante-dix-sept ans, le 18 février 1998, après une longue maladie.

Homme de dimension humaine extraordinaire, Joseph a marqué de son empreinte la CGT.
Chémiste, résistant, député, membre de la direction nationale de la CGT, secrétaire général de son comité régional Rhône-Alpes de 1969 à 1985, fondateur de l'Appel des Cent, vice-président de l'Institut national d'histoire et président de son institut régional.

Les obsèques auront lieu le samedi 21 février, à 10 h 15, en l'église Saint-Alban, 67, rue Lascaris, Lyon-3^e.
Ni fleurs ni couronnes.
L'inhumation au cimetière se fera dans la plus stricte intimité.

— Dominique Delmas,
Michèle Elstein,
Claude Gernès,
Patrick Joulain,
Lyne Khoubelli,
Véronique Moreau-Cheban,
Martine Schry,
Michèle Taillandier,
ont la douleur de faire part du décès de leur président et ami, le

docteur Henri KAGAN,
survenu à Paris, le 16 février 1998.

— Sa famille,
Et ses amis
ont la douleur de faire part du décès de

Fernand OURY,
survenu le 19 février 1998, à Blois, dans sa soixante-dix-neuvième année.

Les obsèques auront lieu dans la plus stricte intimité.

— M^{me} Pascale Svirnickas, née Delabre,
son épouse,
Anne Svirnickas
et André Piret,
Marie, Jokin, Urko,
Haize, Leire,
Noëlle Svirnickas
et Pierre Anglade.
Les familles Gromadzki, Piret, Pené, Delabre,
Toute sa famille,
Et ses amis,
ont la douleur d'annoncer le décès de

Abbas Svirnickas
(Claudius),
le mardi 17 février 1998, dans sa quatre-vingt-deuxième année.

Les obsèques ont eu lieu dans l'intimité familiale, le jeudi 19 février.

Cet avis tient lieu de faire-part.

— La famille de Roger Vieillard,
Sa famille de cœur,
Et ses amis,
ont la douleur de faire part du décès de

M^{me} Roger VIEILLARD,
née Anita de CARO,
survenu le 18 février 1998.

La cérémonie religieuse sera célébrée le samedi 21 février, à 15 heures, en l'église Saint-Etienne du Mont, 1, rue Saint-Etienne-du-Mont (place Saint-Geneviève), Paris-5^e.

7, rue de l'Éstrapade, 75005 Paris.

SOUTENANCES DE THÈSES
67 F HT la ligne
Tarif Étudiants 98

POUR VOTRE PRESSBYTIE, PORTEZ DES LENTILLES CORNEENNES PROGRESSIVES

E.B. Meyrovitch

J.O. NAGANO 98

du 7 au 22 février
Retrouvez les articles du Monde, l'actualité sportive en direct ainsi qu'une sélection de sites
www.lemonde.fr
— également sur Minitel 3615 LEMONDE (2,23 F/mn)

— M^{me} Germaine Gail Mallofré,
son épouse,
Adela, Joana et Jordi,
ses enfants,
Martina, Jaume, Araau, Eulàlia et Mireia,
ses petits-enfants,
Danièle Gatzimède,
sa belle-fille,
Et ses amis du Réseau Maurice,
ont la douleur de faire part du décès de

Mannel VIUSA,
artiste-peintre,
compagnon en Catalogne
du Réseau Maurice
de la Résistance,
et décoré de la croix de Saint Jordi
par la Généralitat de Catalogne en 1989.

La famille associe au souvenir de cet être tant aimé celui de sa fille

Núria
et de ses deux petites-filles,
Meritzell et Glòria,
décédées en Andorre.

L'inhumation aura lieu samedi 21 février, à 10 h 30, au Père-Lachaise.

— Sa famille,
Ses amis
prient d'annoncer le rappel à Dieu de la

baronne de WANGEN,
née Piquartelle
VEEZY de BEAUFORT,
survenu lundi 16 février, dans sa quatre-vingt-troisième année.

La cérémonie religieuse aura lieu le samedi 21 février, à 11 heures, en l'église Saint-Jean-Baptiste, 158, avenue Charles-de-Gaulle, à Neuilly.

Un registre à signatures tiendra lieu de condoléances.

64, rue de Longchamp, 92200 Neuilly-sur-Seine.

Remerciements

M^{me} Maurice Schumann,
Ses enfants et petits-enfants,
profondément touchés par toutes les marques d'amour et de fidélité qui leur ont été adressées lors du décès de

Maurice SCHUMANN
prient chacun de trouver ici l'expression sincère et chaleureuse de leur reconnaissance.

Anniversaires de décès

— In memoriam,
Pierre de FÉRAL,
24 février 1917 - 17 février 1997.
« Je suis le Chemin, la Vérité et la Vie. »
Jean 14,6.

— En ce 20 février 1998,
Avec Mamie,
Jean-Marie et Alain,
Caroline et Julie,
Sylvie et Nicolas,
pensent très fort à leur cher papa et à leur papy bien-aimé.

Jean DUFOUR,
décédé à Aix-en-Provence, le 20 février 1992.

Soutenances de thèse

— Aurélien Barvan a soutenu avec succès, mention très honorable avec les félicitations du jury, le 19 février 1998, au Laboratoire de physique nucléaire et des hautes énergies de Paris, sa thèse « Astrophysique gamma de très haute énergie : étude du noyau actif de galaxie M87 et implications cosmologiques ».

Le Monde
À LA TÉLÉVISION ET À LA RADIO
Le Monde des idées
LCI
Le samedi à 12 h 10 et à 16 h 10.
Le dimanche à 12 h 10 et à 23 h 10.
Le Grand Jury
RTL-LCI
Le dimanche à 18h30
De l'actualité à l'Histoire
La chaîne Histoire
Les mardi à 9 h et 23 h,
mercredi à 11 h et 17 h,
jeudi à 13 h et 19 h,
vendredi à 15 h et 21 h.
Le Grand Débat
FRANCE-CULTURE
Les 3^e et 4^e lundi de chaque mois, à 21 heures.
« la » une du Monde
RFI
De lundi au vendredi à 12 h 45 (heure de Paris).

L'analyse à froid d'une année chaude



▲ 174 pays analysés par les journalistes et correspondants du « Monde » ▲ L'état de l'Europe et l'arrivée de Peuro ▲ Les nouvelles données de la politique économique et sociale française ▲ A la veille des élections, le panorama des 26 régions françaises ▲ Les mutations de l'économie française et mondiale ▲ Après la crise asiatique, l'état des Bourses mondiales ▲ Un palmarès, par secteur, des plus grandes entreprises en France et dans le monde ▲ Un véritable tour du monde économique et social

BILAN DU MONDE
200 PAGES - 50 F

CHEZ TOUS LES MARCHANDS DE JOURNAUX

Le Monde

OLYMPISME Décevant individuellement, Sylvain Guillaume, Nicolas Bal, Ludovic Roux et Fabrice Guy ont gagné une médaille de bronze collective en combiné nordique, remontant à

la troisième place au terme du 4 x 5 km dans lequel ils étaient partis en sixième position. ● C'EST LA SEPTIÈME médaille pour la France depuis le début des JO de Nagano qui s'achèvent di-



manche 22 février. ● LES HOCKEYEURS canadiens, comme les Américains deux jours avant, ont connu la défaite face aux Tchèques : battus 1-1 puis 1 tir au but à 0, les coéquipiers de Wayne

Gretzky voient s'envoler leur rêve d'or olympique. ● L'ITALIENNE Deborah Compagnoni, parfaite technicienne, a gagné le géant et sa troisième médaille d'or en trois JO.

Le passage de relais réussi du combiné français

Combiné nordique (équipes). Sixièmes après le saut, les quatre tricolores avaient une minute à reprendre dans l'épreuve de ski de fond pour espérer le podium. Les anciens, Sylvain Guillaume et Fabrice Guy, et les nouveaux, Nicolas Bal et Ludovic Roux, ont mis tout leur cœur pour conquérir le bronze

NAKUBA
de notre envoyé spécial
Quand il a franchi la ligne d'arrivée de l'épreuve par équipes de combiné nordique, juste derrière les intouchables maîtres norvégiens et finlandais, Fabrice Guy ne touchait pas terre. Littéralement. Ce bond allègre, drapeau tricolore en main, que le champion olympique individuel d'Albertville s'est permis pour ses adieux aux Jeux exprimait autant une joie profonde pour l'équipe de France qu'un intense soulagement personnel. « Quand j'attendais mon relais et que j'ai vu Ludovic (Roux) arriver en troisième position, ça m'a pris aux tripes, raconte-t-il. Pour l'une des premières fois de ma vie, j'ai pris un relais en me disant que j'allais peut-être

perdre une place, car je redoutais Felix Gottwald et Kenji Ogihara, l'Autrichien et le Japonais qui me suivaient. Quand Felix m'a rattrapé, je me suis dit : Tant pis, on fera sans doute de beaux quatrièmes. » Depuis son titre de vice-champion du monde de 1991, l'équipe de France de combiné nordique n'est plus jamais montée sur un podium olympique ou mondial. Fabrice Guy le sait bien : il est aujourd'hui le seul membre de l'équipe montée à l'époque sur la deuxième marche du podium à être encore en activité. Alors, le jurassien refuse de se résigner. Felix Gottwald à ses basques, une tenace sensation de fatigue dans les jambes, il tente un ultime baroud dans la dernière ascension du circuit

de cinq kilomètres. Quand il se retourne au sommet de la côte, l'Autrichien est à dix mètres. Dans le dernier virage, il est canément hors de vue. « Là, enfin, je me suis dit que c'était bon. Et tout de suite, j'ai pensé aux jeunes. » Les jeunes, ce sont Nicolas Bal et Ludovic Roux, dix-neuf et dix-huit ans. Deux garçons aux visages encore adolescents qui, un an auparavant, devenaient ensemble champions du monde par équipes chez les juniors. Sur le circuit d'Hakuba, ils ont effectué deux parcours de ski de fond exemplaires, faisant chacun gagner une place au relais (4 x 5 km) français parti en sixième position. Avant eux, c'est l'autre « ancien », Sylvain Guillaume, vingt-neuf ans comme

Fabrice Guy, qui avait lancé la machine. Après le concours de saut, disputé la veille, les Français avaient fait leurs comptes : pas trop à l'aise sur le tremplin, ils allaient devoir prendre le départ du relais une minute et onze secondes derrière la Finlande, l'équipe de tête, et à plus d'une minute d'un éventuel podium. Enic Lazzaroni, entraîneur national, avait exposé sa tactique : Sylvain Guillaume et Nicolas Bal, a priori les plus costauds en ski de fond, seraient les deux premiers relayeurs, à charger pour eux de ramener le relais français dans la course aux médailles. Ludovic Roux, moins à l'aise sur les skis, devrait rester au contact des meilleurs et laisser Fabrice Guy, réputé bon finisseur, terminer le travail. Encore fallait-il que les équipes de tête connaissent un moment de faiblesse.

« De toute façon, il n'y avait qu'à rester à bloc, quitte à exploser en route », résume Sylvain Guillaume. Le vice-champion olympique de 1992 tient le choc. Quand il passe le relais à Nicolas Bal, les Norvégiens sont toujours loin devant, mais le Japon, troisième, est à moins de quarante secondes. Sur la lancée, Nicolas Bal, qui début janvier ne savait pas s'il irait aux Jeux, place l'équipe de France au pied du podium. Quand Ludovic Roux prend le relais, il est en quatrième position, à quelques mètres des Finlandais et des Japonais. Le benjamin de l'équipe de France occupe même brièvement la deuxième position,

avant de reculer d'un rang, épuisé, dans la dernière ascension. Là-bas, au milieu du stade de fond, Fabrice Guy, qui attend son relais, a l'impression que toute sa carrière va se jouer dans les minutes qui suivent.

GRAIN DE FOLIE

Pour lui et pour Sylvain Guillaume, il y a comme une heureuse conclusion à apporter à une belle histoire. Celle de deux gamins du Jura qui ont effectué leurs premiers sauts sur le tremplin de Mouthe, sont partis ensemble dès l'adolescence écumer les tremplins et les parcours de fond de France et d'ailleurs, ont connu la gloire un jour de février 1992, se sont parfois éloignés l'un de l'autre une fois venu l'âge des responsabilités, mais ont su se retrouver, parce que vingt-cinq années de compléxité ne peuvent s'effacer comme cela. Et puis, il y a les jeunes : « Ludo » Roux et « Cello » Bal, que la passion du combiné nordique a véritablement gagnés en assistant au double de leurs aînés aux Jeux d'Albertville. Ils ne sont pas arrivés en équipe de France les bras vides, mais avec une envie et un grain de folie qui ont su rallumer la flamme parfois vacillante de leurs aînés.

« Nous avons tous besoin de nos uns et autres, confie Nicolas Bal, les yeux ailleurs. Les "vieux" nous aident à nous lancer et nous, nous les aidons à bien finir. » Vendredi, sous la pluie, il n'y a pas eu seulement trois passages de relais entre les « combinés » français. Le quatrième, moins visible, était dans les têtes. Fabrice Guy et Sylvain Guillaume savent désormais que, quand ils décideront de raccrocher leurs skis, dans un an ou plus tard, Ludovic Roux et Nicolas Bal seront là pour empêcher que la neige ne recouvre leurs traces. « C'est un peu un passage de témoin pour nous, avec deux jeunes et deux "vieux" dans l'équipe, dira Nicolas Bal. Nous avions arrêté notre tactique après l'épreuve de saut. Pour nous, c'était aujourd'hui ou jamais. »

Gilles Chappaz

Gilles van Kote

L'irrésistible montée en puissance de Hermann Maier, « skieur total »

NAGANO
de notre envoyé spécial
Lorsqu'ils parlent de lui, les coureurs disent tous à peu près la même chose avec des mots différents. Adrien Duvalard : « C'est une force

ANALYSE

Son physique exceptionnel est au service de son audace et de son goût instinctif pour l'engagement maximum

de la nature, une brute au bon sens du terme », Jean-Luc Crérier : « C'est un bûcheron, mais l'almérais skieur comme lui ! », l'Américain Davon Rhalves : « C'est le meilleur, parce qu'il a la puissance ». Coureurs et entraîneurs sont unanimes : la force de Hermann Maier tient avant tout dans son incomparable puissance physique. « Il est blindé », résume Christophe Saloni. L'homme des Jeux - celui qui aurait été en mesure de gagner autant sinon plus de médailles que Jean-Claude Killy sans une terrible chute dans la descente - fait-il pour autant avancer la technique ? En d'autres termes innove-t-il comme l'avaient fait par exemple, avant lui, l'Italien Gustavo Thoni, le Suédois Ingemar Stenmark ou le Norvégien

Ole-Christian Furuseth ? Le premier avait popularisé le transfert latéral, le deuxième avait systématisé les conduites coupées sur l'ensemble de la courbe, le troisième avait apporté le départ en pivotement deux pieds et trace large. Hermann Maier, dont le bagage technique est complet et solide, n'apporte aucune révolution du même genre. Sa « gestuelle » s'inscrit simplement dans la ligne d'évolution permanente de la technique, en perpétuelle adaptation aux avancées technologiques. Dans ces conditions qu'est-ce qui peut bien faire gagner l'Autrichien avec une régularité de métronome depuis le début de la saison ? Luc Alphand, passé avec maestria du statut de vainqueur de la Coupe du monde à celui de consultant pour la télévision, s'est fait une opinion : « Je me suis effectivement posé la question. En réalité, il est costaud dans tous les domaines, mais il est le plus fort dans deux : le physique et le mental ! Sa technique ? Elle est bonne, mais basique ; il n'a pas un toucher de neige exceptionnel. »

En réalité, il suffit de regarder Maier pour comprendre. Sa charpente musculaire est la plus imposante du circuit. Si ses cuisses et fessiers restent dans la moyenne supérieure, ses dorsaux, trapèzes, pectoraux, abdominaux et biceps sont impressionnants. Hermann est un athlète sculptural, le premier

skieur-décathlonien en somme. Son enveloppe musculaire homogène, et la tonicité générale qui en résulte, Maier les met au service de son audace, et de son goût insidieux pour l'engagement maximum. Le double champion olympique (de super-G et de géant) est un fonceur. Il est le seul à « tirer » les bras devant en permanence et à toujours rechercher la vitesse. Le haubanage de ses muscles lui permet d'avoir buste et bassin toujours placés, pour se caler en position d'attaque et d'anticipation. Il peut voir venir !

LES TRAJECTOIRES LES PLUS COURTES

Là où d'autres arrondissent, Maier prend toujours le trajet le plus direct et joue avec les limites. Il sait qu'en fin de virage, quand le skieur est soumis aux forces, centrifuges notamment, les plus importantes, son potentiel physique le sortira d'affaire. Mieux même, lui permettra de sortir en accélération. Pour autant Maier n'est pas un kamikaze. Ses prises de vitesse restent calculées. Elles épargnent les plus téméraires, jusqu'à en écarter quelques-uns, comme l'Autrichien Patrick Ortlieb, champion olympique de descente à Albertville : « Ce que Maier ose faire est trop rude. Il choisit des lignes qu'aucun autre ne se permet de prendre. Et c'est ainsi qu'il gagne les mètres et les secondes qui font la différence. » Il es-

saie. Il risque. Ça passe. Et il gagne. Ça accroît sa confiance. Et il ose encore plus », synthétise le géant français Christophe Saloni. « Il est installé dans la spirale de la victoire. Ce qu'on juge trop risqué, lui le réussit. Du coup, ça met un coup au moral à tout le monde. » Le Suisse Michael Von Grüttingen, le plus grand styliste actuel, ne veut pas se laisser impressionner : « Il prend 100 % de risques. Mais je veux prouver que la finesse technique peut venir à bout de la puissance. C'est mon défi. Je ne désespère pas de démontrer qu'il y a d'autres voies dans le ski moderne. Le style Maier, ce n'est pas le style du futur ! » C'est à voir.

Les compagnons d'équipe de Maier, Stefan Eberharter, Hans Knauss, ou Andreas Schifferer ont pris des épaves et optent eux aussi pour un ski d'attaque. Pour l'instant, ça marche. Il y a quelques années quelqu'un avait imaginé l'expression « ski total », pour parler de Jean-Claude Killy. On pourrait opportunément la réactualiser à propos d'Hermann Maier. Mais si on voulait véritablement chercher une technique nouvelle dans le ski actuel, c'est probablement vers Deborah Compagnoni et son ski cristallin qu'il faudrait se tourner. Sa balade vers l'or dans le slalom géant était une leçon du genre. Du grand art !

Triple ban pour Deborah Compagnoni, triple déception pour Sophie Lefranc-Duvalard

Ski alpin (slalom géant dames). L'Italienne devient la première skieuse à gagner trois titres en trois Jeux olympiques

SHIGA KOGEN
de notre envoyé spécial
Il faudrait s'attarder sur la performance historique de Deborah Compagnoni, abonnée au titre de championne depuis trois olympiades et couronnée, vendredi 20 février, dans le slalom géant des Jeux de Nagano. Il faudrait dire combien sa technique est épurée et grande sa science de la course. Il faudrait insister sur la qualité de sa prestation tranquille dans le slalom géant de ce matin, une course d'une rare exigence et d'une extrême difficulté.

Il faudrait aussi saluer la nouvelle médaille de Katja Seizinger et la valeur collective de l'équipe allemande, présente sur tous les « fronts » depuis le début de la saison et si brillante aux Jeux. Mais pourquoi ne pas vibrer à la course de Sophie Lefranc-Duvalard, dont le flirt avec le podium du slalom géant avait quelque chose de touchant et pathétique ?

CHAMPIONNE ATTACHANTE

Sophie Lefranc-Duvalard est une championne attachante. Et un cas à part. Dans un milieu volontiers taiseux et avare de grandes envolées, son besoin de communiquer tranche joliment, tout comme sa silhouette effilée et féminine. Elle parle beaucoup et joue franc jeu. Cela énerve certains. Ce matin, sur les pistes du mont Higashidate à Shiga Kogen, Sophie Lefranc-Duvalard se présente au départ de son troisième géant olympique. D'Albertville, en 1992, elle garde le souvenir « d'avoir été prise au cœur, d'avoir été transcendée. »

Elle avait vingt et un ans. Elle était toute jeune dans le métier. « On m'avait sélectionnée sur mon enthousiasme », dit-elle. Au bout de ce premier rêve-réalité, une honorable dix-neuvième place. De Lillehammer (Norvège), deux ans plus tard, elle ne veut rien conserver : « J'étais très tendue, je n'étais toujours pas mature, j'avais mal skié, comme si des aigles roulaient sous mes skis... »

D'autres moments importants rythment sa carrière. Les championnats du monde de Morioka (Japon) et Sestrières (Italie) lui laissent le goût amer des rendez-vous qu'on manque. Le parfum de

quelques belles performances et de deux podiums - le premier en 1993 à Sölden (Autriche) et l'autre, cet hiver, à Cortina (Italie) - entretient l'espoir chez cette skieuse talentueuse, technique-

ment affûtée, mais à la santé si fragile.

Elle est arrivée à Nagano étrangement calme et philosophe, « convaincue de pouvoir faire un podium ». Elle a confiance en elle et le dit : « J'ai tout fait pour que ça arrive. Je n'ai rien à me reprocher. Si les choses doivent se faire, elles se feront. » Il est vrai que depuis que son mari Adrien, descendant de profession, a failli perdre la vie sur la piste de Wengen (Suisse) en janvier 1996, elle a appris à relativiser.

MANQUE DE JUS
A Shiga Kogen, la lecture récente d'un ouvrage d'une chercheuse américaine sur les aborigènes australiens, va l'aider à évacuer le stress : « J'ai gardé ma décontraction ! » Dès la première manche du slalom géant, Sophie Lefranc-Duvalard met toute son énergie et son ambition dans sa quête de médaille. Deuxième temps ! La médaille est à portée de spatule : « Si Jésus est avec moi, si c'est mon jour, je prends ! » Dans la seconde manche, exceptionnellement longue (plus d'une minute et 30 secondes) et tourmentée, Sophie Lefranc-Duvalard manque de jus et skie à l'arraché. Ses jambes n'exécutent pas ce que la volonté commande. Bilan : une cinquième place finale plus que probante et honorable. Mais ce n'est pas encore aujourd'hui qu'un(e) Duvalard montera sur un podium olympique.

G. Ch.



Deborah Compagnoni a offert une prestation d'une tranquillité apparente lors d'un slalom géant pourtant très exigeant.

Wayne Gretzky se consume aux Jeux

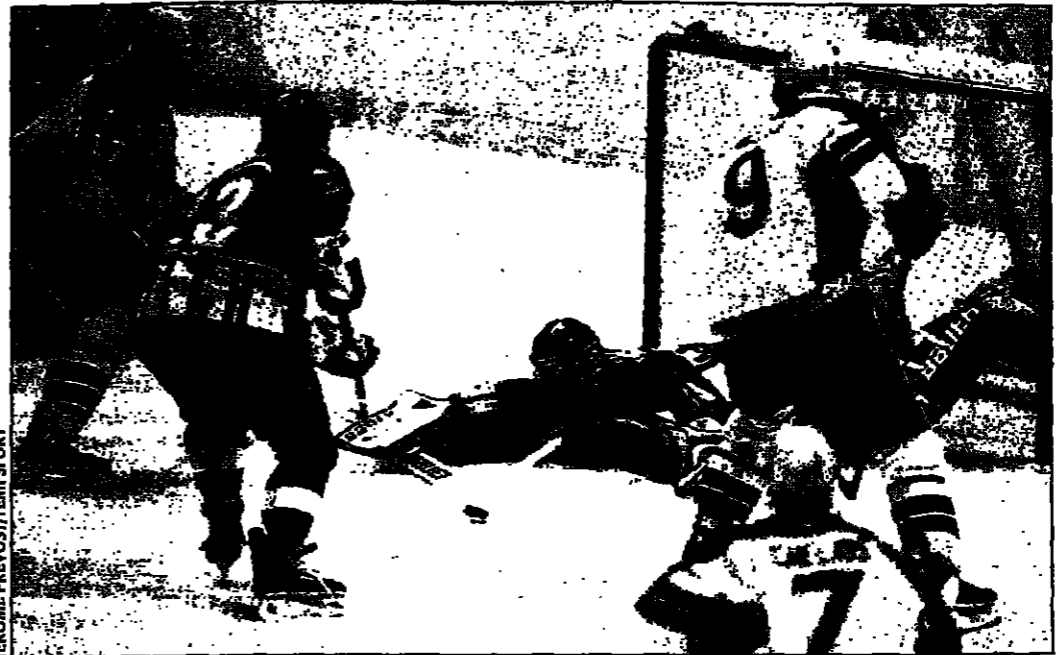
Hockey sur glace. Malgré la présence du meilleur joueur de l'histoire, les Canadiens ont été éliminés en demi-finale par les Tchèques

NAGANO

de notre envoyé spécial Sa vie de hockeyeur l'a entraîné plus loin qu'il semblait permis d'aller. Vers 19 pleines saisons sur la glace de la NHL, le confiant champion professionnel nord-américain. Vers 4 victoires en Stanley Cup. Et vers assez de records pour en oublier lui-même le nombre et la nature.

quelques années plus tôt d'un surnom, « The Great One », dont il ne voulait pas. Wayne Gretzky est un joueur de légende auquel l'or olympique sera refusé au terme d'un tournoi qui a vu tourner au cauchemar le rêve des joueurs nord-américains.

J'aime mon pays. Le représenter à Nagano est un immense honneur. A la veille de l'ouverture, les sceptiques se repassaient leur crainte de voir les milliardaires du hockey s'accaparer les Jeux sans en comprendre l'esprit.



Mercredi 18 février, le gardien tchèque Dominik Hasek avait écroulé les hockeyeurs américains (68 arrêts). Vendredi 20, il n'a encaissé aucun penalty contre les favoris canadiens. La République tchèque jouera, dimanche 22, la finale du tournoi olympique.

Scène de frustration à l'américaine

Les hockeyeurs américains n'ont pas seulement le coup de poing facile. Ils ont aussi la défaite amère. Mercredi 18 février, leur élimination du tournoi par la République tchèque en quart de finale (4-1) a eu sur l'un d'entre eux un effet inattendu. Chris Cheios, un arrière des Chicago Blackhawks, connu en NHL pour cogner aussi fort sur le palet que sur les têtes, a manifesté sans nuance sa frustration. Il a fait du petit bois des meubles de sa chambre au village olympique.

Sur la glace, « The Great One » a oublié ses états de service et chausé des patins de vulgaire équipier. Il a laissé à Eric Lindros, l'homme que le hockey désigné déjà comme son

digne successeur, le brassard de capitaine. Et pas même osé une grimace de dépit en découvrant que son nom ne devrait pas figurer souvent dans le six de départ.

s'arrache dans les boutiques le maillot frappé de son nom et de ce numéro, le 99, qui n'appartient qu'à lui. Et, preuve désormais incontournable de sa popularité, son adresse e-mail dans la messagerie électronique des Jeux déborde de courrier.

pas champion olympique. On lui parle d'échec, de cruelle déception, et d'un rêve de même qui ne sera jamais réalisé. Il répond d'un silence, embarrassé par sa propre franchise. Il avoue dans un soupir : « En réalité, je n'ai pas le souvenir d'avoir vraiment perdu aux Jeux. Enfant, je crois m'en être jamais vu un seul match olympique à la télévision. »

Jay Ogden et Yuki Saegusa, responsables d'IMG New York « Le passage chez les professionnels n'est pas nécessairement lié à l'âge »

Patinage artistique (libre dames). Les enjeux financiers de la compétition féminine sont devenus énormes

L'épreuve libre dames de patinage artistique devait désigner, vendredi 20 février, l'une des grandes championnes des Jeux olympiques de Nagano. La lauréate aura l'occasion de moonayer - très cher - son passage chez les professionnels et son image chez les annonceurs. Jay Ogden, « senior vice-président » de la section sports d'hiver à IMG New York (la plus grande des firmes d'agents de sport) et Yuki Saegusa, vice-président de la société et agente de l'Américaine Kristie Yamaguchi, médaillée d'or en 1994, détaillent ce mécanisme si particulier.

Le sport d'hiver le plus prisé par les sponsors américains ? « C'est indéniablement, car elle a une excellente image et, avant elle, il y a eu Kristie, une autre « Asiatique-Américaine » qui a tracé la route. » « Comment une société internationale comme IMG a-t-elle pu laisser échapper de son filet Michelle Kwan et Tara Lipinski, les deux Américaines grandes favorites à Nagano ?

donc pas de lui porter préjudice lorsqu'elle momalera son palmarès amateurs ? « C'est inimaginable, car elle a une excellente image et, avant elle, il y a eu Kristie, une autre « Asiatique-Américaine » qui a tracé la route. » « Comment une société internationale comme IMG a-t-elle pu laisser échapper de son filet Michelle Kwan et Tara Lipinski, les deux Américaines grandes favorites à Nagano ?

Philippe Candeloro arrête sa carrière amateur La carrière amateur de Philippe Candeloro s'est arrêtée à Nagano sur sa médaille de bronze olympique. Le Français ne participera donc pas aux championnats du monde de patinage artistique, en mars à Minneapolis (Etats-Unis). Il va désormais évoluer chez les professionnels, a confié Didier Gaillaudet, le directeur des équipes de France de patinage.

« On dit que Kristie Yamaguchi aurait eu largement sa place dans les épreuves olympiques de Nagano. Pourquoi n'a-t-elle pas demandé sa qualification chez les amateurs comme l'avait fait Katarina Witt en 1994 à Lillehammer ?

SKI ALPIN Stations géantes dames Deborah Compagnoni a conservé, vendredi 20 février, son titre de championne olympique du slalom géant. La Française, qui avait terminé deuxième du slalom géant, a dominé les deux manches. Elle devançait l'Autrichienne Alexandra Meissnitzer (24 ans) et l'Allemande Katja Seisberger (25 ans). Championne olympique de super-G à Albertville en 1992, elle est née à Lillehammer en 1964.

La « vague orange » des Néerlandais n'a laissé que quelques rescapés

Patinage de vitesse (5 000 m dames). Podium et record mondial pour les Allemandes Claudia Pechstein et Gunda Niemann

NAGANO de notre envoyé spécial Pendant une poignée de minutes, Gunda Niemann-Stirnemann a été une patineuse comblée. Elle venait d'améliorer son propre record du monde de 5 000 mètres en bouclant la distance en 6 min 59 s 65 contre 7 min 3 s 26 en 1994. Elle allait donc ajouter une seconde médaille d'or à celle déjà gagnée sur 3 000 mètres le 11 février. Sacré éphémère : pour quatre misérables centimètres de seconde, c'est une autre Allemande, plus jeune, plus puissante, qui devait cumuler l'or et le record, l'impertinente Claudia Pechstein, âgée de vingt-six ans. Les deux femmes monteront donc sur le podium du 5 000 mètres dans l'ordre inverse de celui du 3 000 mètres.

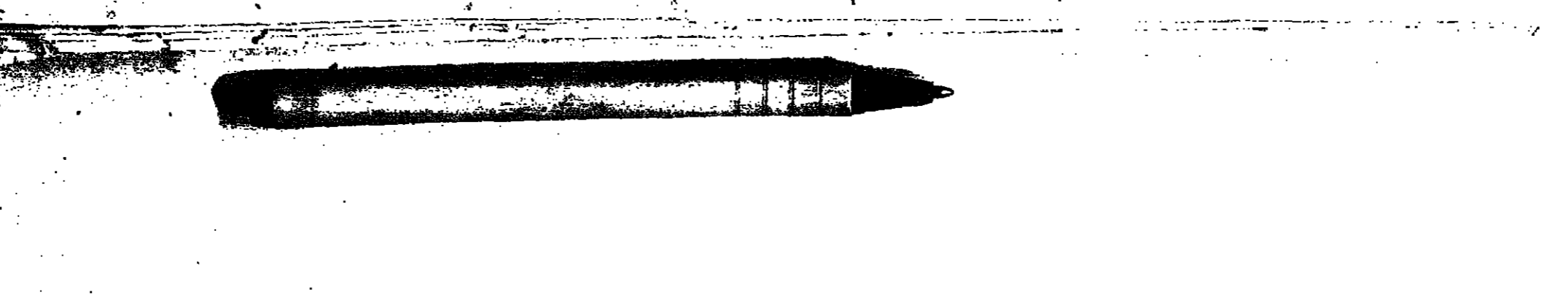
Le premier a gagné l'or sur 1 000 m, après avoir obtenu l'argent sur 1 500 m, le second s'est contenté de l'argent sur le 1 000 m. Des hommes en or, des filles, comme Marianne Timmer, qui surprennent en réalisant le double 1 000 m et 1 500 m : les porteurs de combinaison orange et noire intrigués.

« LA POSITION IMPOSSIBLE » Bien sûr, ils possèdent les fameux patins articulés qui permettent aux patineurs de prolonger leur poussée (Le Monde date 8-9 février). Ils utilisent aussi de petites bandelettes adhésives sur le bonnet et les jambes pour améliorer l'aérodynamique des combinaisons. Mais ces petits plus techniques importants n'expliquent pas tout de la razzia néerlandaise.

Deux semaines avant le début des JO, les Néerlandais étaient enfin prêts et pouvaient demander les autorisations nécessaires à l'Union internationale de patinage. « Nous n'avons rien fait que les autres ne puissent faire », affirme comme pour s'excuser Henk Gerner. Certes, mais chez les patineurs des Pays-Bas il existe un esprit que l'on rencontre rarement dans les autres équipes de cette discipline.

« Je crois qu'il y aurait moyen d'aller plus rapidement encore », lance Gianni Romme, avant d'ajouter en souriant : « Donnez-moi un an. »

Table with 3 columns: Country, Gold, Silver, Bronze. Lists medal counts for various countries including Germany, Russia, Norway, Canada, etc.



L'épineuse sélection du XV de France face au chardon écossais

Après avoir renouvelé l'effectif de l'équipe nationale au cours de la saison écoulée, Jean-Claude Skrela n'a opéré qu'un changement dans la formation qui doit s'aligner à Murrayfield après avoir vaincu l'Angleterre au Stade de France

Marc Lièvremont doit débiter, aux côtés de son frère Thomas, samedi 21 février, face à l'Écosse pour le deuxième match de l'équipe de France dans le tournoi des Cinq Nations 1998. Seul Philippe Benetton, en

petite condition physique, ne retrouve donc pas sa place dans l'effectif qui, après avoir battu l'Angleterre au Stade de France, doit s'aligner à Murrayfield. Pour ce deuxième match qui est souvent un piège

en 1996, le XV de France, qui avait battu les Anglais au premier tour, avait perdu ses illusions de grand chameleon à Murrayfield. Les sélectionneurs ont donc misé sur l'esprit de corps. Ils espèrent aussi qu'après avoir

fait défiler quarante-sept joueurs sous le maillot tricolore en un peu plus d'un an la formation capable de produire le « rugby total » auquel ils aspirent commencera à prendre corps.

UN CHANGEMENT, et c'est tout. Marc Lièvremont remplace Philippe Benetton au poste de troisième ligne-aile de l'équipe de France qui doit affronter l'Écosse, samedi 21 février à Murrayfield, pour le deuxième match du Tournoi. Cette modification minimale, la seule que les sélectionneurs français ont apportée à la formation qui a vaincu l'Angleterre (24-17), le 7 février, prolonge une étonnante série : en deux ans à la tête des Bleus, Jean-Claude Skrela a multiplié les combinaisons. Il a ouvert les portes du XV de France à la jeunesse, contraint par les blessures de quelques sénateurs, ou par « l'évolution du jeu ».

Au cours de la seule année 1997, il a fait appel à quarante-sept joueurs pour disputer le Tournoi des cinq nations, la Coupe latine et les tests contre l'Australie et l'Afrique du Sud. Le XV de France vainqueur des Anglais ne comportait que sept joueurs de l'équipe humiliée fin novembre par les Sud-

L'Angleterre avec Dallaglio

Toujours à la recherche de son premier succès, après cinq matches sous la direction de Clive Woodward, le XV d'Angleterre pourra compter sur son capitaine, Lawrence Dallaglio, pour affronter le pays de Galles, samedi 21 février, à Twickenham.

Pour pallier le manque d'initiatives observé face à la France, le sélectionneur a rappelé le jeune arrière Matt Perry au poste d'arrière, à la place de Mike Catt. Il a également modifié la première ligne, déficiente face à la France : le pilier Phil Vickery et le talonneur Richard Cockerill remplaceront Darren Garforth et Mark Regan. Pour son premier match du Tournoi 1998, le pays de Galles devra se passer des services de Iwan Evans. L'allier aux soixante-douze sélections a été contraint de renoncer, à cause d'une blessure au mollet.

« Le rugby français est trop élitiste pour s'ouvrir à la jeunesse »

LA ROCHELLE de notre envoyé spécial

Il règne un grand désordre dans peu de mètres carrés. La table à repasser est dépliée, des photos de jeunes femmes déshabillées côtoient sur les murs quelques icônes du rugby - joueurs fameux, drapeaux sud-africains ou néo-zélandais - afin d'égayeur la chambre, dont l'unique fenêtre ouvre sur le stade Marcel-Delandrie, le terrain de rugby de La Rochelle. À l'étage au-dessous, la « salle des machines » expose ses appareils de musculation. C'est dans ce cadre que dix jeunes du comité Poitou-Charentes, tous majeurs, ont choisi de faire leur apprentissage du rugby et, accessoirement, d'assurer l'avenir du Stade rochelais.

Doté d'un budget de 7 millions de francs, le club de La Rochelle (500 licenciés) est le parent pauvre du groupe A1 du championnat de France, auquel il vient d'accéder. Faute d'argent, le Stade rochelais tente le pari de la jeunesse en ouvrant, en 1995, un centre de formation. Comme il est de tradition dans le rugby français, le volet social y tient une place importante : des conventions ont été passées avec un IUT, des lycées et des centres d'apprentissage. « Nous n'accueillons que les garçons dont on peut résoudre les problèmes de scolarité ou d'intégration », assure

chons chez ces jeunes des qualités particulières, anthropométriques, techniques et mentales, explique Robert Antonin, directeur technique national (DTN). Par exemple, nous repérons très vite ceux qui vont au combat et ceux qui le finient. »

DES CENTRES « ELITE »

Ce principe de sélection fonctionne depuis 1985, mais ses limites sont apparues en 1995, lors de la préparation de la troisième Coupe du monde de rugby : « La question s'est posée de savoir si les préparations effectuées dans les clubs et en équipe de France pouvaient suffire pour atteindre le plus haut niveau international », explique Robert Antonin. La réponse étant négative, les centres Elite ont vu le jour en 1996. « Il manquait un trait d'union

entre les clubs et l'équipe de France », poursuit Robert Antonin. Aujourd'hui, les cent quatre pensionnaires de ces centres Elite se réunissent trois fois par an pour des stages de trois jours, puis rejoignent leurs clubs avec une fiche-bilan et un programme d'entraînement. Ces jeunes alimentent l'équipe de France des moins de vingt et un ans. Par la suite, ils devraient former l'ossature des sélections nationales, même si des portes restent ouvertes à d'éventuelles éclosions tardives : Christophe Dominici ou Philippe Bernat-Salles, les deux trois-quarts-aile du XV de France qui va défer l'Écosse, ont échappé à ce tannage.

Les juniors français sont vice-champions du monde, les équipes de France A, moins de vingt et un ans, universitaire et militaire ont toutes réalisé le Grand Chelem en 1997. Avant de prouver que la formation des rugbyistes en est au point en France ? A deux réserves près : ces brillants résultats ne reflètent qu'une domination européenne et ils ne se retrouvent pas systématiquement au plus haut niveau international.

Jean-Claude Skrela et Pierre Villepreux réclament des rassemblements plus fréquents du groupe France, sortes de prolongements naturels des réunions des centres Elite. Faute de les obtenir, ils surveillent l'application de leur « projet de jeu » et son évolution. L'ambition affichée en 1996 par Jean-Claude Skrela et son assistant Max Godemet était celle d'un « rugby total », s'appuyant sur les observations effectuées lors de la Coupe du monde 1995.

NOUVEAU PROFIL DE JOUEUR

« Mais, à l'automne, les Sud-Africains ont démontré qu'il fallait ajouter de nouvelles bases, augmenter le nombre de plaquages et le temps de jeu, rechercher la polyvalence », relèvent les entraîneurs français. En décembre 1997, les Springboks avaient à peine quitté le sol français qu'un atterissage de cadres techniques de la FFR planchait pour déterminer « un nouveau profil de joueur », alliant notamment vitesse et polyvalence.

Cette recherche a accéléré le mouvement permanent qui caractérise la composition de l'équipe de France depuis deux ans. Selon Pierre Villepreux, ne restant au sommet de la pyramide de la sélection que les joueurs « les plus constants dans leur choix en faveur d'un jeu créatif, ceux qui sont toujours au top dans leur recherche de l'excellence ». « Eux, assure-t-il, ne déçoivent jamais. »

E. C.

Eric Collier

Gary Armstrong perpétue la tradition des revenants

SECOURU par les résultats désastreux de l'hiver, y compris une défaite face à l'Italie (25-21), le 24 janvier, à Tréville, le rugby écossais avait besoin d'un électrochoc avant d'entamer le Tournoi des Cinq Nations. Ils l'ont peut-être trouvé grâce à un revenant, le demi de mêlée

Pat Lam, par ailleurs capitaine des Western Samoas. Son jeu s'est beaucoup étoffé dernièrement, et si les Écossais ne suivent pas Gary, ils ne suivront jamais personne. Il me rappelle le héros écossais William Wallace dans le film Braveheart : on ne peut que prendre son pas. »

Braveheart pour la première fois en 1988, à l'âge de vingt et un ans, Gary Armstrong est resté vêtu du maillot au chardon pendant de nombreuses saisons. L'ouvreur Craig Chalmers et lui formaient une impressionnante paire de demis. En 1990, leur complicité permit un grand chelem historique. Mais les exigences du rugby moderne, son engagement physique total et son travail « chauffeur de poids lourds » ont fini par l'épuiser. A bout, il se retira de la tournée des Lions britanniques en Nouvelle-Zélande, en 1993, avant d'annoncer sa retraite internationale.

« BESOIN D'UN NOUVEAU CHALLENGE » Dans son club de l'époque, Jed-Forest, il refusait de jouer à la mêlée pour s'essayer au centre puis à l'ouverture. « J'avais perdu mon chemin, confie-t-il. Même si je ne m'en suis pas rendu compte tout de suite. » C'est une conversation téléphonique avec Rob Andrew qui l'a ramené à la surface. Fin 1995, l'ouvreur de l'équipe d'Angleterre lui demanda de l'aider à monter une formation professionnelle à Newcastle. « J'avais besoin d'un nouveau challenge, dit-il. A Jed-Forest, le niveau de compétition n'était pas assez stimulant. »

L'ambiance « pro » lui plaît. Il retrouve la passion et la vivacité envolées, améliore même sa technique de jeu. Samedi 21 février, à Murrayfield, il sera exemplaire et ses coéquipiers risquent de revenir à un rugby plutôt physique : « Tout le monde veut pratiquer un jeu de mouvement. C'est très beau. Mais lors de nos derniers matches, nous avons manqué de fierté et de passion. Il faut revenir aux bases, jouer selon nos points forts. Il paraît que les Français ont bien joué contre l'Angleterre. Ici, ce sera une autre paire de manches. » Gary Armstrong, lui, a commencé à les retoucher.

Ian Borthwick

Les équipes

● France.- 15. Jean-Luc Sadourny (Colomiers) ; 14. Philippe Bernat-Salles (Pau) ; 13. Christophe Lamaison (Brive) ; 12. Stéphane Glas (Bourgoin-Jallieu) ; 11. Christophe Dominici (Stade français) ; 10. Thomas Castaignède (Castres) ; 9. Philippe Carboneau (Brive) ; 8. Thomas Lièvremont (Pérpignan) ; 7. Olivier Magne (Brive) ; 6. Marc

Lièvremont (Stade français) ; 5. Olivier Broutzet (Bègles-Bordeaux) ; 4. Fabien Pelous (Toulouse) ; 3. Franck Tournaire (Toulouse) ; 2. Raphaël Ibanez (Dax), capitaine ; 1. Christian Callifano (Toulouse). ● Écosse.- 15. Derrick Lee (London Scottish) ; 14. Tony Stanger (Hawick) ; 13. Alan Tait (Newcastle) ; 12. Greg Townsend (Northampton) ; 11. Kenny Logan

(Wasps) ; 10. Craig Chalmers (Melrose) ; 9. Gary Armstrong (Newcastle), capitaine ; 8. Peter Walton (Newcastle) ; 7. Simon Holmes (London Scottish) ; 6. Rob Wainwright (Dundee) ; 5. Damian Cronin (Wasps) ; 4. Daddie Weir (Newcastle) ; 3. Mattie Stewart (Northampton) ; 2. Gordon Bulloch (Glasgow) ; 1. Dave Hilton (Bath). ● La rencontre sera télévisée en direct sur France 2 à partir de 16 heures.

La billetterie du Mondial 98 épinglée par la Commission européenne

LA COMMISSION européenne va demander au Comité français d'organisation (CFO) de la Coupe du monde de football 1998 de revoir son système de distribution des billets qu'elle juge discriminatoire et non conforme aux règles européennes de concurrence, a-t-elle révélé jeudi 19 février.

Le CFO abuserait de sa position dominante en subordonnant la vente de billets à la condition que l'acquéreur dispose d'une adresse en France. La Commission s'apprête à envoyer un courrier aux organisateurs de la Coupe du monde pour exposer ses griefs et attend un réajustement des dispositions illicites.

Après réception du courrier, le CFO aura deux semaines pour se conformer aux injonctions de la Commission, qui menace d'intenter une procédure d'infraction. La Commission estime que le système actuel de distribution de billets constitue une discrimination indirecte pour les ressortissants étrangers obligés de trouver une adresse postale en France. Cette situation est aggravée, selon Bruxelles, par le fait que certaines modalités de réservation en France ne sont pas utilisables sur un plan international.

Le CFO s'est contenté, jusqu'à présent, d'une réponse évasive : « Nous attendons de prendre connaissance de la teneur des griefs. » Avant la mise en garde de la Commission, le président de l'Union européenne de football (UEFA), le Suédois Lennart Johansson, avait déjà critiqué la politique du CFO en matière de billetterie.

La Fédération belge de football a également fait part de ses réserves, le mois dernier. Elle estime insuffisant le quota de billets accordé pour le premier tour, notamment pour le match du 13 juin face aux Pays-Bas, au stade de France à la Plaine-Saint-Denis. Saisie de 120 000 demandes, la fédération belge n'a reçu des organisateurs que 5 400 billets. En Allemagne, le Comité français d'organisation fait l'objet d'un mécontentement croissant. Le CFO est jugé responsable de la flambée des prix des billets. Les agences de voyages, détractrices des prêteurs et rarissimes billets, en profitent pour s'accorder une marge bénéficiaire vertigineuse. L'Angleterre, par l'intermédiaire de plusieurs médias, s'est associée à ce concert de critiques en affirmant que le CFO voulait réserver aux Français le privilège d'assister à la Coupe du monde. Les organisateurs ont jugé « ces attaques puériles et sans fondement ».

(Avec AFP)

■ Bordeaux et Lens ont éliminé respectivement Poitiers (4-3, après prolongation) et Sochaux (4-1), mercredi 18 février, en quarts de finale de la Coupe de la Ligue. Les demi-finales Paris-SG-Lens et Bordeaux-Auxerre auront lieu les 10 et 11 mars.

■ La Lazio de Rome, prochain adversaire de l'AJ Auxerre en quarts de finale de la Coupe de l'UEFA, a battu la Juventus Turin (1-0), privée des Français Zinedine Zidane et de Didier Deschamps, jeudi 20 février, en demi-finale aller de la Coupe d'Italie. Mercredi, le Milan AC et Parme avaient fait match nul (0-0).

■ La rencontre Bourg-Péronnas (CEA)-Metz (DI), comptant pour les huitièmes de finale de la Coupe de France, se disputera au stade de Gerland à Lyon, le samedi 28 février (20 h 30). Le FC Bourg-Péronnas vainqueur au tour précédent de Montpellier (DI), avait prévu de jouer ce match au stade Vichère de Bourg-en-Bresse (Ain) dépourvu d'éclairage. « Mais la retransmission sur le réseau satellite TPS impose que ce match soit disputé en nocturne », a expliqué le président du club, Joseph Cuocci, qui espère une assistance de 20 000 personnes.

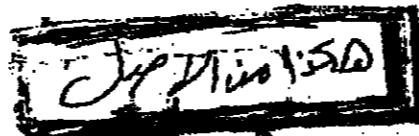
"GRAND JURY"
RTL-Le Monde-LCI

SEPP
BLATTER

ANIMÉ PAR
JEAN-PIERRE DEFRAIN
AVEC
ALAIN GIRAUDO (LE MONDE)
JEAN-CLAUDE DASSIER (LCI)
ET
BERNARD ROSEAU (RTL)

DIMANCHE
18 H 30

RTL



Californiens p



Des Californiens prétendent avoir localisé le centre du rire

En excitant électriquement une zone du cortex, des neurologues ont fait naître chez une femme épileptique des accès de rire. Mais certains chercheurs rappellent que, dans le cerveau, il n'y a pas « une zone pour un effet »

Depuis longtemps, les neurobiologistes ont observé des réactions d'hilarité chez des malades dont le cortex était stimulé électriquement. Pionnier de ces recherches, le Canadien Wilder Penfield, qui se qualifiait d'« opportuniste », auquel « maladies et accidents offrent, de temps en temps, les expériences les plus parfaites qui soient », a pu, avec des décharges de quelques millampères, déclencher chez ses patients des impressions de dé-

jà-vu, entendu ou ressenti. Tous ces travaux visent à dresser des cartes du cerveau permettant d'identifier la ou les zones actives auxquelles sont associés le rire, la parole, la dextérité, etc. Des chercheurs californiens

viennent ainsi de localiser chez une jeune épileptique une petite région de quelques centimètres carrés qui, après avoir été stimulée par des impulsions, a provoqué rires, sourires et même franche rigolade.

n'a pas été explorée. A l'inverse, le rire peut être à l'origine de crises d'épilepsie, et parfois certains individus tombent subitement dans une phase de sommeil paradoxal, déclenchée par une peur violente ou un éclat de rire.

LES NEUROLOGUES ne contrediront pas Rabelais : le rire est bien le propre de l'homme. Une équipe de la Medical School de l'université de Californie (Los Angeles) prétend même avoir localisé la portion du cerveau impliquée dans l'hilarité. Dans une correspondance publiée par la revue *Nature* du 12 février, Itzhak Fried et ses collègues décrivent un « cas » dont leur discipline est fière. La stimulation électrique de zones du cortex d'une épileptique, dénommée « A. K. », a permis de déclencher à volonté sourires et même rires chez cette jeune patiente âgée de seize ans.

Cette exploration était destinée à déterminer l'origine de ses crises, jusqu'alors incurables. Sous anesthésie locale, les chercheurs ont identifié une zone de 4 cm² située dans la portion antérieure de l'aire dite motrice supplémentaire (SMA) du cerveau, qui semble impliquée dans l'expression du rire. En augmentant l'intensité des stimulations électriques, ils ont observé une gradation des réactions de la patiente, allant du sourire fugace à la franche rigolade, ces « mimiques et vocalisations » étant accompagnées de « gaieté et d'allégresse ».

Le plus singulier est qu'à chaque nouvelle stimulation la patiente, à qui il était demandé de réaliser parallèlement diverses tâches psychomotrices, semblait puiser dans des éléments de contexte les raisons de son euphorie. « Vous êtes si drôles, tous, à rester là », a-t-elle dit à

l'équipe en blouse blanche, alors qu'il lui était demandé de placer les uns contre les autres les doigts de ses mains. Et elle a trouvé « marquant » l'image d'un cheval qui lui était présentée. Les auteurs de l'étude concluent que cette région particulière du cortex, impliquée dans la parole et la dextérité, commande également le rire.

Cette conclusion n'étonne pas particulièrement les neurobiologistes, qui notent que des réactions d'hilarité ont depuis longtemps été observées lors de stimulations électriques du cortex d'épileptiques. Le pionnier de ces recherches, le Canadien Wilder Penfield, se qualifiait lui-même d'« opportuniste », auquel « maladies et accidents offrent, de temps en temps, les expériences les plus parfaites qui soient ».

MILLIAMPÈRES BIEN APPLIQUÉS Avec son collègue Welch, Penfield suscitait électriquement chez ses patients des impressions de déjà-vu, entendu ou ressenti. Quelques millampères précisément appliqués réveillent mélodies ou odeurs jusqu'ici oubliées. La madeleine de Proust n'est jamais loin du trépan des chirurgiens, qui ont pu, grâce aux épileptiques, tracer des cartes cérébrales d'une étonnante complexité !

En France, Jean Bancaud et Jean Talairach ont pareillement exploré le cerveau des épileptiques, notamment des cas très rares où la crise se traduit par un rire incontrôlable. Ces épilepsies, dites gélastiques,

trouvent leur origine dans des désordres du lobe temporal, explique leur disciple Patrick Chauvel, du laboratoire de neurophysiologie (Inserm) à Marseille, qui regrette que les Californiens omettent « une nouvelle fois » de citer les travaux français.

« Il n'y a jamais une zone pour un effet », prévient-il, rappelant que de multiples pathologies mettant en scène le rire ont déjà été identifiées, impliquant d'autres régions corticales. Outre les crises gélastiques, chez l'enfant épileptique, on a pu observer des crises de rires liées à des tumeurs affectant l'hypothalamus. Les personnes âgées touchées par des lésions vasculaires diffusées présentent parfois des réactions émotionnelles alternant rires et pleurs incontrôlables. Sans parler de la cachimotie, ce rire fou et immotivé des schizophrènes, dont l'origine cérébrale

est encore inconnue. D'autant, précise-t-il, qu'il se peut que la stimulation électrique de la SMA ait entraîné des post-décharges dans d'autres zones du cerveau. Avant de généraliser au cerveau « normal », affirme le chercheur, il faudrait plus d'une observation. Mais « accumuler dix cas peut demander des années ».

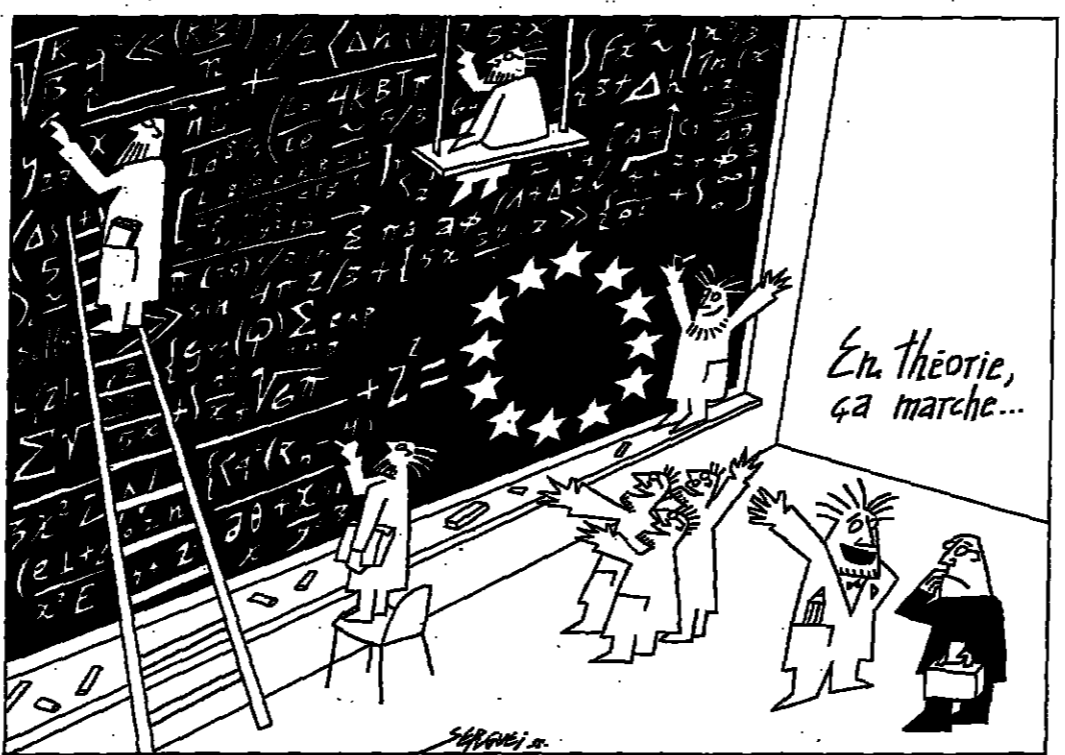
A la Salpêtrière (UMR 7593), son confrère psychobiologiste Roland Jouvent, moins sévère, souligne à plus d'un titre l'intérêt du « cas

A. K. ». Le continuum entre sourires et rires illustre l'infinie combinatoire possible dans l'expression des sentiments. Mais, surtout, la patiente, contrairement aux épileptiques gélastiques, peut rationaliser ses émotions. Alors que l'origine est purement expérimentale — une impulsion électrique —, elle attribue son rire au contexte extérieur.

Sourires de singe

La zone corticale dont l'excitation provoque le rire chez la patiente étudiée par l'équipe américaine pourrait correspondre à une région récemment décrite chez les primates non humains. Il reste cependant hasardeux de faire le rapprochement entre l'hilarité humaine et certaines mimiques et vocalisations observées chez le singe. « Une hypothèse veut qu'un fil de l'évolution une mimique de soumission chez le primate soit devenue le sourire chez l'homme », explique Bernard Thierry, du laboratoire d'éthologie et de neurobiologie (URA 1295) à Strasbourg, qui, méfiant envers tout anthropocentrisme, précise qu'il ne s'agit « que d'une hypothèse ». D'autant que les signaux de soumission varient selon les espèces.

En théorie, ça marche...



Des revues scientifiques européennes s'allient pour résister aux Anglo-Saxons

FONDÉ EN 1872, le *Journal de physique* était l'un des journaux de la presse scientifique française. Son homologue allemand *Zeitschrift für Physik* était tout aussi renommé. Pourtant, les deux revues ont décidé de fusionner sous le nom de *The European Physical Journal*, dont le premier numéro vient de paraître. En chimie, c'est *Chemistry*, a *European Journal*, qui vient d'être créé. Parrains du mariage : le Prix Nobel français Jean-Marie Lehn et la revue allemande *Angewandte Chemie*, référence européenne dans cette discipline.

Ces deux naissances témoignent de la volonté de faire pièce à la domination anglo-saxonne dans le domaine des « revues scientifiques primaires », qui publient les comptes rendus de travaux des chercheurs du monde entier. Un enjeu fondamental pour les scientifiques, qui sont jugés en partie au nombre d'articles publiés et au nombre de citations de leurs articles par leurs collègues dans d'autres publications. Ces statistiques très spéciales servent aussi à mesurer la productivité scientifique d'un pays.

A l'aune de cette comptabilité, les Etats-Unis « produisent » près du tiers de la science mondiale. Et l'écrasante majorité des revues primaires de référence sont anglo-saxonnes, telles *The Physical Review* (American Physical Society) ou le *Journal of Chemical Society* (américain). Les autres revues nationales ne peuvent les concurrencer sérieusement, même si certaines ont acquis une solide réputation (75 % des abonnés au *Journal de physique* sont étrangers). S'ils veulent donner à leur travail une audience réellement internationale, condition nécessaire au bon déroulement de leur carrière, les scientifiques européens doivent donc publier chez les Anglo-Saxons, avec toutes les conséquences que cette hégémonie peut entraîner.

UNIS, MAIS EN ANGLAIS Pourtant, la vieille Europe fait montre d'une production scientifique à peu près équivalente à celle des Etats-Unis. Et quand les Européens s'unissent, ils parviennent à s'imposer, à condition de publier presque toujours... en anglais, langue véhiculaire obligée des scientifiques. Les astronomes ont montré l'exemple. *Astronomy and Astrophysics*, référence mondiale, est née en 1969 de la fusion de six publications nationales (trois françaises, une allemande, une suédoise

et une néerlandaise). Elle est publiée par la firme allemande Springer-Verlag, pour la revue principale et, pour les suppléments, par EDP Sciences (ex-Éditions de physique), filiale de la Société française de physique.

Cette belle solidarité n'est pas facile à mettre en œuvre. « La concentration des moyens de travail et la taille plus réduite de leur

communauté ont facilité la tâche des astronomes », estime Bernard Cagnac, président d'EDP Sciences. Mais, pour fusionner les deux revues de physique française et allemande, « cinq ans de discussion » entre EDP Sciences et Springer Verlag ont été nécessaires. La firme allemande a accepté de n'être que le distributeur de *The European Physical Journal*, l'édition scientifique et

la fabrication étant assurées « pour dix ans renouvelables » par EDP Sciences. C'est aussi l'alliance franco-allemande qui a servi de catalyseur au regroupement des chimistes. Depuis le début des années 1970, plusieurs tentatives ont échoué. Un accord préalable entre les quinze sociétés savantes nationales d'Europe semblait impraticable, regrette

Confidentielles, mais arbitres des carrières

SECON L'UNESCO, 200 000 revues sont dans le monde consacrées aux sciences. 8 000 d'entre elles (dont 1 500 en France) peuvent être considérées comme « scientifiques » au sens strict du terme. La plupart sont contrôlées par des sociétés savantes ou des associations de chercheurs. L'Institut for Scientific Information (université de Philadelphie), qui répertorie les publications des chercheurs du monde entier, ne prend en compte que 3 500 d'entre elles. Pour les scientifiques, ces revues de référence représentent un instrument de travail indispensable. Les articles qu'elles publient ont été préalablement soumis à la lecture attentive et critique des meilleurs spécialistes mondiaux. Ils ac-

quièrent ainsi un label de qualité incontestable et servent de base pour d'autres travaux. Destinés exclusivement aux chercheurs (et parfois compréhensibles d'eux seuls !), ces journaux n'ont rien à voir avec les magazines grand public ou de vulgarisation. L'austérité y est de règle — « le poids des équations, le choc des graphiques ». Leur tirage est généralement assez confidentiel (souvent moins de 2 000 exemplaires), mais le coût de l'abonnement annuel peut atteindre 15 000 francs, ce qui en fait des affaires souvent rentables. Le groupe anglo-néerlandais Reed Elsevier publie 1 200 titres de

cette nature (dont 78 en France), le groupe allemand Springer-Verlag, 350 ; les éditeurs français sont Masson (groupe CEP, 56 titres), EDP Sciences (Société française de physique, 12 titres), Tech et Doc Lavoisier, SK et Hermès. Les hebdomadaires *Nature* (Macmillan Magazines) et *Science* (American Association for the Advancement of Science) font figure d'exception. Diffusés dans le monde entier à plusieurs dizaines de milliers d'exemplaires, plus abordables (environ 45 francs le numéro), ils sont les seuls à concilier publication de travaux, articles d'actualité (scientifique) et commentaires.

J.-P.D.

Jean-Paul Dufour

Cerveaux français aux États-Unis : en fuite ou en voyage ?

PREMIER ACTEUR mondial de la recherche-développement, les Etats-Unis accueillent chaque année dans leurs universités un peu plus de 1 100 « post-doc » français, des étudiants qui ont passé leur thèse et vont effectuer un stage dans un laboratoire américain. Ils savent qu'il leur est difficile de trouver en France un stage postdoctoral, présenté comme un « plus » pour entrer dans un organisme public français. Une enquête, réalisée en 1997 aux Etats-Unis par Damien Terouanne sous l'égide de la National Science Foundation et du CNRS, intitulée « Présence française en science et en ingénierie aux Etats-Unis : cerveaux en fuite ou en voyage ? », révèle le profond malaise de ces diplômés scientifiques de haut niveau et, partant, quelques dysfonctionnements de la recherche française.

Même s'ils sont satisfaits de leur séjour aux Etats-Unis, les « post-doc » français regrettent de ne pouvoir mettre leurs talents au service de leur pays et pensent que cette situation est « un important gâchis pour la France ». En travaillant pour les laboratoires américains ils participent en effet « à l'élaboration de nouveaux brevets, compétences des brevets français ou européens ».

ENTREPRISES CONTRE UNIVERSITÉ Et à leur retour, alors qu'on leur avait laissé entendre qu'ils trouveraient avec ces stages plus facilement un emploi, ils découvrent avec amertume que l'expérience acquise à l'étranger est considérée plutôt comme « un handicap ».

« Le « post-doc » n'est absolument pas valorisant aux yeux des universités françaises », souligne l'un de ces jeunes scientifiques. « Je viens d'un laboratoire où, bien que nos directeurs de recherche nous aient conseillé de nous expatrier (...), les étudiants recrutés sont ceux qui ne sont jamais partis en « post-doc ».

Le « post-doc » n'est pas non plus valorisé auprès des entreprises françaises, où il représente plutôt « un frein à l'embauche ». Souvent réticentes à l'embauche d'universitaires, elles préfèrent généralement les diplômés de grandes écoles. Le monde de l'entreprise et celui de l'université « sont réticents l'un vis-à-vis de l'autre ». Une position qui tranche avec les Etats-Unis où le Canada, où le PhD constitue un passeport vers le secteur de l'entreprise.

L'Etat français, conclut le rapport, investit beaucoup dans la formation de ses chercheurs, mais « manque cruellement d'un tissu industriel, scientifique et technologique capable de les accueillir ». Laisser à d'autres le profit de l'investissement éducatif risque, comme le souligne le ministre de l'éducation nationale, d'être lourd de conséquences pour la recherche et l'innovation françaises.

Christiane Galus

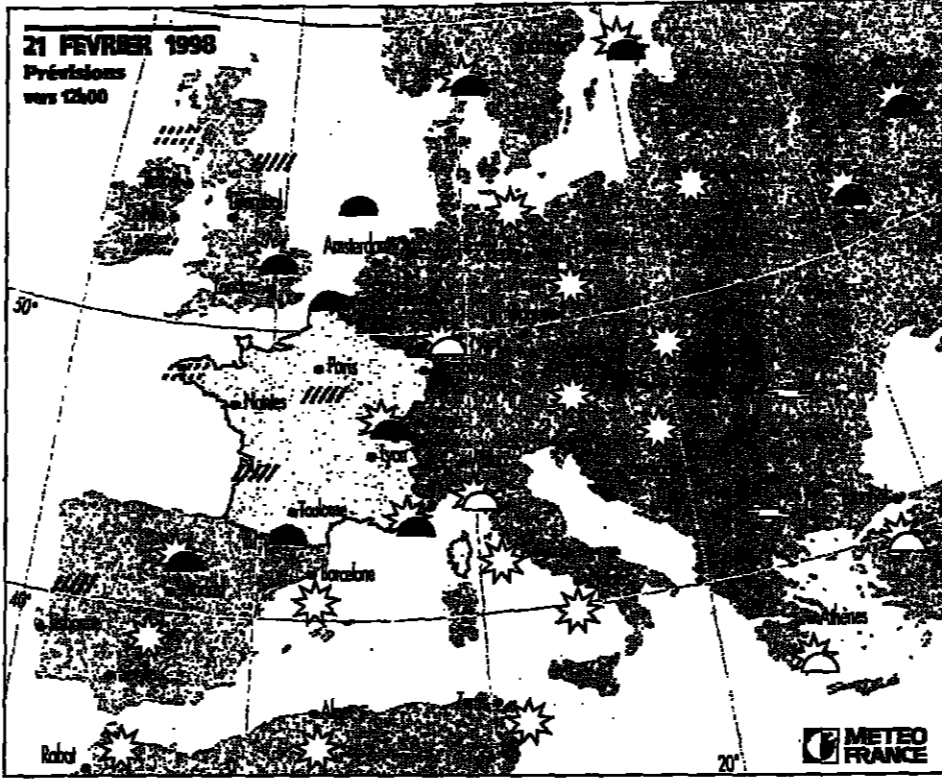
FUTURS INGÉNIEURS

Vous êtes jeune, vous commencez ou vous poursuivez des études scientifiques de haut niveau, vous connaissez des difficultés, notamment financières, dans le déroulement de vos études et vous faites partie des « mécontents ». La FONDATION GEORGES BESSE est susceptible de vous aider en vous accordant une bourse et/ou un parrainage. Elle sélectionne des candidats qui allient à un niveau intellectuel remarquable, de réelles qualités de caractère, puisque son but est de distinguer de jeunes espoirs pour l'industrie française. Les lettres de candidature doivent être envoyées avant le : 31 mars 1998, à l'adresse suivante : FONDATION GEORGES BESSE BP 3 - 78142 VÉLIZY CEDEX. Sauf exception, cette aide ne s'adresse ni aux créateurs d'entreprise, ni aux chercheurs.

Passage pluvieux

Avec l'évacuation de l'anticyclone en direction de l'est, le champ de pression est en forte baisse. Samedi une perturbation venue de l'Atlantique traversera le pays d'ouest en est. Elle donnera parfois des pluies modérées. A l'arrière de cette zone pluvieuse les nuages resteront nombreux avec quelques averses.

d'après-midi sur la plupart des régions. Il fera de 15 à 17 degrés. Poitou-Charentes, Aquitaine, Midi-Pyrénées. - Le temps sera pluvieux une bonne partie de la journée. Le vent de sud-ouest se renforcera et soufflera jusqu'à 80 km/h le long des côtes. La limite pluie-neige sur les Pyrénées sera voisine de 2000 mètres. Il fera de 15 à 16 degrés.



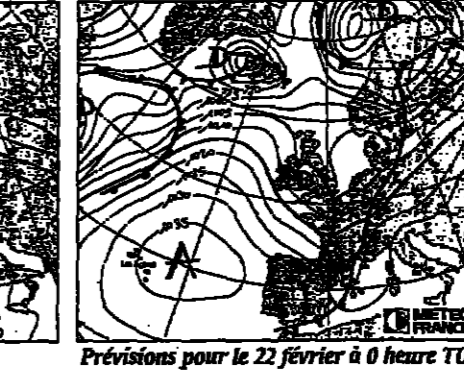
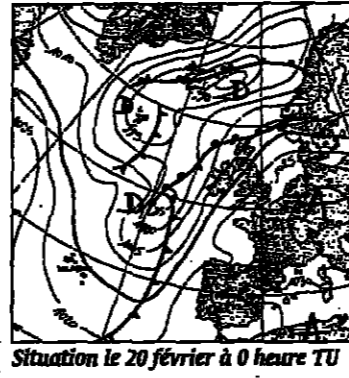
LE CARNET DU VOYAGEUR

HÔTEL. Le groupe hôtelier Forte étoffe son programme de fidélisation « Corporate Privilege » destiné aux hommes d'affaires qui se voient offrir le petit déjeuner dans tous les établissements (en France dans les hôtels Méridien de Paris, Nice et Lyon Part-Dieu) et des tarifs plus compétitifs en fonction des volumes et des saisons ainsi que la possibilité de cumuler des kilomètres auprès de neuf compagnies aériennes partenaires des hôtels Forte et Méridien.

Table with 2 columns: City, Forecast (Sun, Moon, Wind, etc.)

Table with 2 columns: City, Forecast (Sun, Moon, Wind, etc.)

Table with 2 columns: City, Forecast (Sun, Moon, Wind, etc.)



SPORTS D'HIVER

En musique à Saint-Moritz

LA PREMIÈRE ÉDITION du festival « Neige et Symphonie » à Saint-Moritz, en Suisse, aura lieu du 2 au 5 avril (3615 Suisse tourisme). Au programme, parmi les solistes, le pianiste Vladimir Ashkenazy; la soprano Agnès Balza, pour le concert d'ouverture; le trompettiste Maurice André; le violoniste Gidon Kremer dirigera son orchestre de chambre. Concerts et récitals se dérouleront sous les lambris des palais pompeux du début de ce siècle. Saint-Moritz, qui ressemble plus à une ville d'eau qu'à une station de montagne, se vante d'offrir tous les sports d'hiver dans la célèbre vallée de l'Engadine, du polo ou du curling au ski de descente et au patin à glace sur ses lacs.

Les hauteurs de neige dans les stations

VOICI les hauteurs d'enneigement au jeudi 19 février. Elles nous sont communiquées par l'Association des maires et stations françaises de sports d'hiver qui diffusent aussi ces renseignements sur leur site Internet: ht://www.skifrance.fr. Le premier chiffre indique, en centimètres, la hauteur de neige en bas des pistes; le second, en haut des pistes.

Table listing ski stations and their snow heights in centimeters.

DÉPÊCHES

SKI NATURE EN AUVERGNE. Loin des foules qui se pressent sur les sommets des Alpes, on choisit cette région pour ses panoramas sauvages, ses hameaux à flanc de coteau et ses arbruges qui régèrent l'hôte pour 350 F par jour. Montagne-Auvergne (tél.: 04-73-90-23-14) renseigne, conseille et présente les quinze principaux sites nordiques de la région. Les amateurs de grands espaces préféreront les plateaux volcaniques du Cézallier-Sancy et leurs 115 km balisés; la Margeride, totalisant 25 km, parmi les plus boisés; ou les Crêtes du Forez, où se pratiquent randonnées à ski (200 km tracés), traîneaux à chiens et raquettes.

MOTS CROISÉS

Word search puzzle grid with numbers 1-11 and letters.

HORIZONTELEMENT I. Pour respecter les distances. - II. N'importe qui. Préparer pour passer à la poêle. - III. Pris en connaissance. Economisera par tous les moyens. - IV. Problème pris à l'envers. Chasseur et voyeur, il finit gibier. - V. Taux à surveiller. Points opposés. - VI. Juste à point. Le beryllium. Un signal souvent répété. - VII. Chez les Grecs. Habille le zodiaque. - VIII. Maison de maître. Atteste l'œuvre. - IX. Sert à la taille ou serre à la taille. Au

PROBLÈME N° 98045

disparue. - 7. Poussés à la fermeture par les hypers. Attrapé. - 8. L'amour lui ouvre l'appétit. Protégés par les huiles. - 9. Prince troyen. Spécialités lyonnaises. - 10. Cruel comme un empereur. Arrivé. - 11. Pièces de rechange.

centre de Cannes. - X. Point de départ. Mettent leur nez partout. - XI. Papa du grand Ramsès. Forme d'ivoire.

PHILATÉLIE

Un timbre rond... comme un ballon. POUR LA PREMIÈRE FOIS de son histoire, la poste française émettra un timbre rond. Imprimé aux couleurs des pays qualifiés pour la Coupe du monde de football France 98, ce timbre à 3 F témoigne de l'engagement de la Poste comme « opérateur officiel du courrier » de cette manifestation. Il sera mis en vente générale le lundi 2 mars, cent jours avant le coup d'envoi du premier match de la Coupe. Les dix villes sites en accueillent la vente anticipée les samedi 28 février et dimanche 1er mars, ainsi que l'exposition Phil-foot jeunes (jusqu'au 8 mars). Cette exposition verra des moins de vingt et un ans s'affronter, par collections philatéliques interposées, sur le thème du football. Les vainqueurs de chaque ville seront invités à Paris, les 27 et 28 juin, pour assister au huitième de finale disputé le 28 au Stade de France.

PHILATÉLIE

France, tandis que leurs collections seront exposées au Musée de la Poste de Paris dans le cadre de Philfoot France 98, du 25 mai au 18 juillet. ENVELOPPES ILLUSTRÉES Le timbre, d'un diamètre de 32 mm, dessiné par Louis Briat et imprimé en héliogravure, sera disponible à l'unité (11 millions d'exemplaires) issu de feuilles gommées de trente, en carnet autocollant de dix (5 millions de carnets) et sous la forme d'un feuillet composé de sept autocollants sans valeur d'affranchissement et d'un timbre (10 F le feuillet). La Poste propose également quatre séries de prêts-à-poster sur enveloppes (trois à 30 F et une à 20 F) et une « maxicarte » (10 F) qui reprendent le motif du timbre. Noter qu'une des séries

* Vente anticipée du timbre : - à Bordeaux, poste principale de Bordeaux-Mériadeck, 37-45, rue du Château-d'Eau; - à Lens, hôtel de ville, salle Richard; - à Lyon, mairie des Terreaux, place de la Comédie, 1er; - à Marseille, Maison de l'Artisan et des métiers d'art, 21, cours Honoré-d'Estienne-d'Orves; maison-boutique de l'OM, au Stade-Vélodrome; - à Montpellier, pavillon de l'Hôtel-de-Ville, place de la Comédie; - à Nantes, poste principale; Parc des expositions de la Beaujoire; - à Paris, Musée de la Poste, 34, boulevard de Vaugraff, 15; tour Eiffel, salle Gustave-Eiffel; - à Saint-Denis, mairie, salle de la Légion d'honneur; - à Saint-Étienne, hôtel de ville, salle Aristide-Briand; - à Toulouse, salons de l'Hôtel de ville, place du Capitole.

SUCCESSION A sa mort, en 1966, le sculpteur Alberto Giacometti a laissé à sa veuve, Annette Giacometti, un héritage riche de plus de 700 œuvres - tableaux, bronzes, es-

tampes, dessins, carnets - d'une valeur estimée à plus de 800 millions de francs. En 1986, M^{me} Giacometti décidait de créer une fondation pour que cet ensemble soit présen-

té, étudié, mis en valeur. Quatre projets de statuts et dix ans plus tard, la fondation n'a toujours pas vu le jour. ● UN CONFLIT oppose Mary Lisa Palmer, collaboratrice de

la veuve de l'artiste (décédée en 1993), et les « héritiers du sang » à propos du droit moral sur l'œuvre. ● ROLAND DUMAS, mis en cause par les membres de l'Association Al-

berto et Annette Giacometti, en tant qu'exécuteur testamentaire de M^{me} Giacometti, affirme dans Le Monde avoir fait tout son possible pour mettre sur pied la fondation.

Heurs et malheurs de la Fondation Giacometti

Depuis dix ans, l'association Alberto et Annette Giacometti attend l'agrément des ministères de l'intérieur et de la culture pour se transformer en fondation. Le dossier est actuellement sur le bureau de Catherine Trautmann

C'EST UN SUPERBE héritage, estimé 800 millions de francs, riche de 700 œuvres - tableaux, bronzes, estampes, dessins, carnets - et d'archives considérables. Leur auteur ? Alberto Giacometti (1901-1966), un des plus grands sculpteurs du siècle. En 1986, la veuve de l'artiste, Annette Giacometti, souhaite créer une fondation pour que cet ensemble soit présenté, étudié, mis en valeur. Dix ans ont passé, le projet de fondation est toujours à l'étude et le legs Giacometti, conservé dans un garde-meuble, attend désespérément un point de chute.

Si la fondation, à travers quatre projets de statuts, n'a pas encore vu le jour, ces dix années ont été émaillées par des polémiques, procès, conflits d'intérêts, démarches interminables. L'un des acteurs principaux de cet imbroglio juridique est Roland Dumas. L'avocat, familier du monde artistique - il a réglé la succession Pi-

casso -, est l'exécuteur testamentaire d'Annette Giacometti.

En 1988, Roland Dumas, qui vient d'être nommé ministre des affaires étrangères, dépose les statuts d'une fondation qui, pour être reconnue d'utilité publique, doit être validée par le ministère de l'intérieur, après avis du ministère de la culture. Pour en assurer la viabilité, Annette lui donne un siège en achetant un petit immeuble parisien, dans le quartier de l'Odéon, estimé 13,7 millions de francs. L'année suivante, elle crée l'Association Alberto et Annette Giacometti, sorte de préfiguration de la fondation, et la dote d'un capital de 22,8 millions de francs. Parmi les membres de l'association, on trouve sa collaboratrice Mary Lisa Palmer (directrice), la photographe Sabine Weiss (présidente), le poète André du Bouchet, un autre poète, Jacques Dupin, grand connaisseur de l'œuvre d'Alberto, l'historien d'art David Sylvester et, bien sûr, Roland Dumas.

DROIT MORAL

Jack Lang, ministre de la culture, donne un avis très favorable à la fondation en 1991. Et pourtant le projet s'enlise. Annette Giacometti s'en inquiète. Elle a rédigé, en 1990, un testament dans lequel elle réitère son vœu de voir légués à une fondation les œuvres, écrits et archives de son mari. Elle ajoute : « Je souhaite qu'après ma mort le contrôle du respect du droit moral de l'œuvre (...) incombe à ma collaboratrice, Mary Lisa Palmer, qui avec un dévouement total et une très grande compétence travaille depuis quinze ans à mes côtés à la réalisation d'un catalogue raisonné de cette œuvre. » Quand Annette meurt, le 19 septembre 1993, la fondation n'est toujours pas créée.

S'appuyant sur le testament, Mary Lisa Palmer (aidée par son mari François Chaussende - ils sont les deux seuls salariés de l'association -) revendique alors, devant le tribunal, un droit moral sur l'œuvre, dévolu de fait par les « héritiers du sang » d'Annette et d'Alberto. Elle est déboutée en juillet 1995, puis en appel en septembre 1997. Elle a introduit un pourvoi en cassation. Cette bataille sur le droit moral a-t-elle ralenti le projet de fondation ? Roland Dumas l'assure. Ce dernier dépose une quatrième mouture



Alberto Giacometti, photographé par Henri Cartier-Bresson.

des statuts à l'automne 1994. En décembre de la même année, l'inventaire qu'il a confié au notaire Pierre Chassigne et au commissaire-priseur Jacques Tajan est achevé. Chaque objet est numéroté, photographié, estimé. Mary Lisa Palmer y assiste. « C'était moi le patron artistique », affirme Jacques Tajan, M^{me} Palmer est restée muette. Elle est très compétente mais elle n'a aucun droit sur cette succession.

des statuts à l'automne 1994. En décembre de la même année, l'inventaire qu'il a confié au notaire Pierre Chassigne et au commissaire-priseur Jacques Tajan est achevé. Chaque objet est numéroté, photographié, estimé. Mary Lisa Palmer y assiste. « C'était moi le patron artistique », affirme Jacques Tajan, M^{me} Palmer est restée muette. Elle est très compétente mais elle n'a aucun droit sur cette succession.

UNE VENTE IMPROVISÉE

Pour couvrir les frais de l'inventaire mais aussi du gardiennage, des assurances, actes notariés, etc., Roland Dumas fait vendre, le 11 juillet 1994, par Jacques Tajan, dix-huit œuvres à Drouot : quatorze bronzes et quatre peintures. Ce choix de disperser quelques

œuvres uniques - les peintures et deux bronzes - est vivement contesté par l'association. Le produit de la vente a été de 41,6 millions de francs au marteau. « C'est une vente improvisée, à une mauvaise période, avec des résultats peu en rapport avec les prix des Giacometti », juge Jacques Dupin. « Faux », s'indigne Jacques Tajan, nous avons dépassé de 30 % nos estimations.

Selon les membres de l'association, le notaire et le commissaire-priseur auraient reçu respectivement 12 millions et 6 millions de francs d'honoraires. Beaucoup, à l'association, trouvent ces rétributions exorbitantes. Tout comme des spécialistes des fondations artistiques. « C'est la pire calamité que de polémiquer sur ces honoraires », affirme Jacques Tajan. Le

notaire, qui conteste le montant de 12 millions, répond « qu'il n'a pas à donner le chiffre exact et qu'on oubliera dans le calcul, nombre d'actes à effectuer ».

Toujours est-il qu'en avril 1997 Philippe Douste-Blazy, sur le point de quitter la rue de Valois, s'apprete à donner un avis défavorable à la fondation Giacometti. Le projet ne serait économiquement pas viable. Pourquoi a-t-il fallu attendre dix ans et deux ministères - aux avis contradictoires - pour déboucher sur un tel fiasco ? Parce que deux options s'affrontent : fondation ou succession classique. Dans la seconde hypothèse, les frères Arm, seuls héritiers d'Annette Giacometti pourraient, afin de régler leurs droits de succession, faire une dation à l'Etat, « d'une valeur de 300 à 400 millions de francs », affirme Jacques Tajan. Ils pourraient conserver le reliquat, ou plus vraisemblablement le disperser en vente publique. Ce qui pourrait faire le bonheur d'un commissaire-priseur.

« RENTE DE SITUATION » L'Etat, d'une manière générale, et la direction des Musées de France, en particulier, préfèrent une dation qui viendrait « enrichir le patrimoine muséal » alors qu'une fondation exclut les pouvoirs publics de l'héritage. Le ministère de la culture se dit également « échaudé » par les mésaventures « facheuses » des fondations Vasarely, Arp ou Carzou. Mais la dation ne correspond pas au vœu formel d'Annette Giacometti. Et l'on peut s'interroger sur l'attitude des acteurs principaux du dossier.

Un exemple. Pour valider la fondation, le ministère de la culture réclame la liste des œuvres aliénables (vendables) destinées à alimenter son budget de fonctionnement (autour de 3 à 4 millions de francs par an). L'association doit donc dresser cette liste cruciale. Encore faut-il, pour l'établir, posséder l'inventaire. « Jacques Tajan ne nous a envoyé qu'une centaine de photos en dépit de demandes répétées », dit-on à l'association.

Cette dernière juge l'attitude de Roland Dumas ambiguë. Chargé de mettre en œuvre le vœu d'Annette Giacometti, il jure avoir fait tout son possible pour mettre sur pied cette fondation. Les deux officiers ministériels, Pierre Chassigne et Jacques Tajan, ne cachent

pas, eux, leur hostilité à une telle fondation. « C'est clair, je préfère une dation, affirme le commissaire-priseur. S'il y a une fondation, l'Etat n'en tirera aucun profit et ce patrimoine de 800 millions de francs sera géré par une petite troupe qui va y trouver une rente de situation. »

Autant de facteurs qui font dire à Jacques Dupin : « Il y a collision tacite entre l'exécuteur testamentaire, le notaire et le commissaire-priseur puisque l'inventaire nous a toujours été refusé. » Sans doute le

Les héritiers du sculpteur

D'origine suisse, Alberto Giacometti meurt sans enfant en 1966 à l'âge de soixante-cinq ans. Ses biens sont divisés entre sa femme Annette (née Arm), ses frères Diego (décédé) et Bruno, et sa sœur Ottilia, épouse de Silvio Berthoud. Ces deux derniers sont morts, laissant trois enfants, domiciliés en Suisse - André, Gabrielle et Annette Berthoud. La deuxième femme de Silvio, Thérèse Tigretti-Berthoud, est également vivante.

Réglé, l'héritage d'Alberto laissait dans l'indivision un certain nombre de pièces originales qui ne pouvaient, évidemment, être scindés. Ils étaient confiés à la garde d'Annette. Les héritiers d'Annette sont ses deux frères, Michel et Claude Arm, résidant en Suisse. Une part des biens immobiliers et leur sœur, deux appartements et deux studios, évalués à 10 millions de francs, leur ont été attribués par testament. Les Berthoud ainsi que Bruno Giacometti, aujourd'hui âgé de quatre-vingt-dix ans, peuvent revendiquer un droit sur les plâtres.

président du Conseil constitutionnel est-il en délicatesse avec l'association, qui poursuit son travail scientifique autour de l'œuvre de Giacometti, délivre des certificats d'authenticité, dépose plainte quand elle repère des faux... Mais le vent n'est-il pas en train de tourner devant la nomination du gouvernement Jospin ? Ainsi, au cabinet de Catherine Trautmann, on indique que le dossier « est complètement réexaminé ».

M. G. et E. de R.

Roland Dumas, exécuteur testamentaire d'Annette Giacometti « J'ai toujours œuvré en faveur d'une fondation »

« Comment avez-vous été amené à vous occuper d'un projet de fondation Giacometti ? »

« J'étais très ami d'Alberto et d'Annette Giacometti. J'ai donné à cette dernière l'idée de créer une fondation. La première ébauche date de 1988. Mais j'ai été nommé ministre des affaires étrangères, et c'est une de mes collaboratrices qui a géré le dossier pendant ces années-là. Le ministère de l'intérieur nous a fait des observations. Nous avons alors augmenté sa dotation, acheté un immeuble. Jack Lang a donné, en 1991, un avis favorable. »

« Et pourtant la fondation ne se fait pas. On a du mal à le comprendre : vous êtes ministre, et Jack Lang est d'accord... »

« Ça peut paraître étrange mais le dossier traînait au ministère de l'intérieur ; je n'avais pas autorisé sur ses fonctionnaires. Et puis Annette Giacometti est morte à l'automne 1993. Je n'étais plus au gouvernement. Il a fallu reprendre le dossier, revoir les statuts. »

« Dans son testament, la veuve de l'artiste vous nomme légataire universel. Pourquoi avez-vous demandé une interprétation de ce testament par le tribunal ? »

« Je ne voulais pas être légataire universel. J'aurais dû payer des droits de succession considérables,

et la fondation aurait été lésée. Le tribunal a considéré qu'un legs pouvait être fait au profit d'une fondation qui n'existe pas encore. Et j'ai été confirmé comme exécuteur testamentaire. »

« Les procès autour de la détention du droit moral sur l'œuvre ont-ils freiné le mouvement ? »

« C'est certain. Les pouvoirs publics ont voulu attendre que cette question soit réglée. M^{me} Palmer, la directrice de l'association Giacometti, a voulu faire reconnaître son droit moral. Elle s'opposait aux héritiers du sang, les frères Arm et Bruno Giacometti. Cette question est délicate, par exemple, décider de faire des tirages d'après les plâtres de Giacometti. La justice a pour l'instant tranché en faveur des héritiers. J'ai également senti des réticences venant du ministère de la culture, après le départ de Jack Lang, sur le principe même d'une fondation. »

« Êtes-vous toujours favorable à une fondation ? »

« Je l'ai toujours souhaitée et j'ai toujours œuvré dans ce sens. Beaucoup de choses ont été faites. L'inventaire de la succession a été mené à bien et estimé par le notaire Pierre Chassigne et le commissaire-priseur Jacques Tajan. Justement, le notaire et le

commissaire-priseur, choisis par vous, s'opposent à une fondation et optent pour une dation. »

« C'est une opinion qui les regarde mais ce n'est pas eux qui décident. Ils étaient favorables à une fondation au début. Peut-être la lenteur de la procédure a-t-elle modifié leur point de vue. »

« Pourquoi l'association n'a-t-elle pas accès à cet inventaire ? Elle en a besoin pour donner la liste des œuvres « aliénables » au ministère de la culture. »

« Le ministère se moque de nous. Ses représentants, notamment le directeur du Musée national d'art moderne, sont venus voir le legs ! »

« Pour l'inventaire, l'association juge exorbitants les honoraires du notaire et du commissaire-priseur. »

« Ce sont des tarifs légaux. Pour régler les frais de la succession, vous avez fait organiser une vente aux enchères en 1994. L'association vous reproche d'avoir laissé partir des pièces uniques. »

« Cette vente était indispensable. La succession engendre des frais importants : inventaire, prise, garde-meuble, assurances. En ce moment, elle coûte plus de 2 millions de francs par an. Les pièces ont été choisies par M^{me} Tajan, sans toucher aux plus presti-

gieuses. Si la situation s'éternise, il faudra sans doute faire une seconde vente. Mais que l'association ne s'inquiète pas. Quand la fondation ouvrira, elle pourra vérifier les comptes. »

« L'association a un jugement assez négatif sur votre action. »

« L'association est juridiquement indispensable pour que la fondation existe. M^{me} Palmer a des ennemis déterminés dans la famille Giacometti à cause de la bataille sur le droit moral. Je n'ai pas voulu prendre parti. M^{me} Palmer m'en a voulu. Je ne suis pas responsable de ce climat. Ce conflit a sûrement indisposé le ministère de la culture. M^{me} Palmer a sa place au sein de la fondation. Mes rapports avec l'association ont toujours été courts, et j'ai toujours donné mon aval pour la sortie d'œuvres lorsqu'il s'agissait d'expositions. M^{me} Palmer me rend responsable du retard pris. Elle a tort. »

« Pensez-vous que la fondation Giacometti verra le jour ? »

« Je le crois. Je viens d'ailleurs d'écrire à Catherine Trautmann. En tout cas, on ne peut plus attendre. Qu'on nous donne vite une réponse, oui ou non. »

Propos recueillis par Michel Guerrin et Emmanuel de Roux

PIGALLE
à l'**OLYMPIA**
BRUNO COQUATRIX

16 mars 98
19 h 30

Invités :
Les Pires
&
Wally

01.47.47.45.49 PRIX DES PLACES : 100 F
18 RD DES CAPUCINES, 75009 PARIS

Hélène Grimaud, entre piano et loups

La jeune femme est à son meilleur avec le « Premier concerto » de Brahms, capté à Berlin

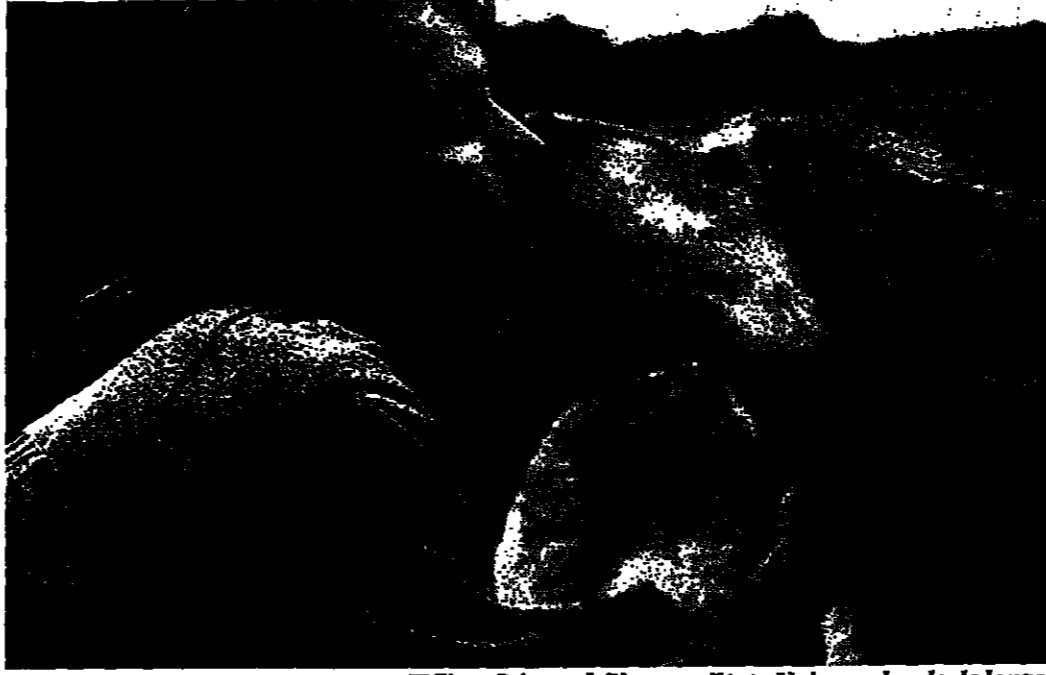
L'ARTISTE ne ressemble guère à ses disques de studio. La femme ressemble encore moins aux photos ringardées qu'Erato met sur les pochettes. Qui est Hélène Grimaud ? Cette jeune pianiste, âgée aujourd'hui de vingt-huit ans, s'est fait connaître il y a douze ans par un disque (le seul qui lui ressemble...) consacré à la *Deuxième Sonate* de Rachmaninov. Elle avait quinze ans quand elle enregistra son premier CD et seulement cinq ans d'études pianistiques sérieuses derrière elle.

Elève de Pierre Barbizet, de Jacques Rouvier, personnalité attachante, intrigante, Hélène Grimaud s'est expatriée aux États-Unis où elle partage désormais sa vie entre la musique, son ami photographe et une horde de loups dont elle étudie sérieusement le comportement, après avoir suivi des cours qui lui ont permis d'obtenir l'autorisation officielle d'en détenir en semi-liberté. Elle refuse d'ailleurs de s'éloigner trop longtemps de sa horde, qui serait déstabilisée d'être

séparée d'un de ses membres ! Puisque cette jeune femme occupe une place bien précise dans cette société hautement hiérarchisée.

Grimaud donne quand même des récitals et des concerts et sa carrière est tout aussi sérieuse que sa passion pour *Lupus*. Les meilleurs chefs, les meilleurs orchestres s'attachent cette pianiste dont le jeu ne laisse jamais le public indifférent. « On peut m'aimer ou me détester, mais je n'ennuie personne », disait Shura Cherkassky. Cette maxime peut s'appliquer à Grimaud, qui divise la critique française. Elle enregistrait autrefois pour Denon, depuis quelque temps elle est sous contrat chez Erato, pour qui elle enregistre un peu trop.

Le disque est-il fait pour son talent singulier ? En studio, son jeu perd de sa spontanéité, de son frémissement. Il paraît bridé. Est-ce la raison qui l'a poussée à accepter que son éditeur plante ses micros lors des concerts qu'elle a donnés à Berlin, les 21 et 22 octobre 1997 ?



Hélène Grimaud élève aux États-Unis une horde de loups.

Toujours est-il qu'on retrouve la pianiste à son meilleur, épaulée par Kurt Sanderling, un maître admiré, l'un des derniers, d'une profession qui a connu des jours meilleurs. Longtemps partenaire de Sviatoslav Richter, le chef voue une vraie admiration à Grimaud. Son tempo pourra surprendre par sa retenue dans le premier mouvement, par une austerité toute janséniste mais, quand le piano entre, on comprend la nécessité de ce poids, de cette

tension abrupte qui capte immédiatement l'attention. Grimaud va jusqu'au bout de ses phrases avec une détermination admirable et une qualité d'écoute pour ses partenaires de la Staatskapelle de Berlin qui donnent au deuxième mouvement une intensité digne du souvenir de Claudio Arrau.

Le finale libère cette tension dans une lutte sans relâche : piano et orchestre exultent alors. On se souvient alors que Brahms n'avait

que vingt et un ans quand il s'est lancé dans la composition de cette œuvre et vingt-cinq quand il la termina.

Alain Lompech

★ Concerto pour piano et orchestre n° 1 en ré mineur, de Brahms. Hélène Grimaud (piano), Staatskapelle Berlin, Kurt Sanderling (direction). 1 CD Erato 3984-21633-2.

SÉLECTION DISQUES

ROBERT SCHUMANN
Dichterliebe - Liederkreis op. 24
Matthias Goerne (baryton), Vladimir Ashkenazy (piano).

Il n'y a aucun doute : Matthias Goerne est un récitaliste idéal. De Fischer Dieskau il a l'attention extrême portée au mot, à la prosodie et au sens des textes ; de Goerne... il a la voix pleine, ronde, timbrée soutenue par une technique superlative - quel souffle ! -, et une juste d'intonation irréprochable. Les deux cycles qu'il a choisis ont été maintes fois enregistrés de façon plus que convaincante. Ils trouvent ici une nouvelle traduction qui vaut avant tout par une assurance, une netteté d'élocution, une passion qui se tiennent à distance de tout expressionnisme et de tout alanguissement. Splendide. Mais pourquoi avoir confié la partie de piano à Vladimir Ashkenazy, qui joue sans prêter grande attention à sa sonorité et ne crée aucune aura poétique ? Et pourquoi avoir enregistré ces deux interprétations d'une façon si peu naturelle que l'on a presque l'impression que chaque interprète l'a été de son côté ? Alain Lompech
★ 1 CD Decca 458 265-2.

MATEO FLECHA
Les Ensaladas
New London Consort, Philip Pickett (direction).

Mateo Flecha (1481-1553) composa ces pièces pour les cours espagnols, où l'on pratiquait volontiers l'art des divertissements religieux lors des grandes fêtes. Les textes racontent de façon imagée la lutte du Bien et du Mal. La musique multiplie les effets sonores et rythmiques, mélange les polyphonies savantes et les thèmes populaires, mêle à l'espagnol les citations latines et les onomatopées suggestives. Percussions, saques, orgue, violons, violes : Philip Pickett a enrichi une palette instrumentale originellement limitée vraisemblablement à une simple guitare. Les chanteurs et musiciens du New London Consort mettent leur science de la musique de la Renaissance et leur enthousiasme pour faire de ce disque un feu d'artifice.
Pierre Moulinier
★ 1 CD L'Oiseau-Lyre 444 810-2

HANNAH MARCUS
Faith Burns
Né sous le soleil de Los Angeles, ce disque est encore pénétré des brumes de San Francisco. Car c'est à l'ombre du Golden Gate qu'Hannah Marcus a façonné sa trouble sensualité, côtoyant en petite sœur les enfants les plus déprimés du rock américain (Swell, Red House Painters, Mark Eitzel...). On pénètre dans *Faith*

Burns lentement, comme une barque frêle avançant dans le brouillard. On croisera les chansons comme autant de phrases. Une voix semble hésiter entre extase et dépression, narration et saillies mélodiques. Un piano l'accompagne comme son double, à la fois lumineux et mélancolique. Dans leur sillage, les refrains traînent d'inquiétants tourbillons - petits déchirements de guitare, synthétiseurs dissonants, percussions étouffées, traînées grises d'accordéon... - et autant de mystères. Ce voyage au ralenti n'interdit pas la variété des plaisirs. Folk fragile à la Nick Drake (*Ariel*), blue-jazz soyeux (*Pardon Mr Mister Sunrise*), ballade country fantomatique (*Never Too Late To Cry*), prière d'une voluptueuse tristesse (*River Phoenix*) déclinent en beauté l'art profond de cette femme.
Stéphane Davet
★ 1 CD Normal 214CD. Distribué par Média 7.

BUSTA FLEX
Busta Flex
Petite sensation de saison d'un rap français qui n'en manque pas, Busta Flex, vingt ans à peine, impose avec insolence son flow rauque et vif. On aime les aspérités de son timbre, le rythme énergique de sa respiration, bien mis en valeur par la sombre sobriété d'une production signée Kool Shen (qui crée à l'occasion son propre label, 4 My People), coterie de *Suprême NTM*, vété-

Les meilleures ventes d'albums en France

ARTISTE	ALBUM	MAISON	
1	BANDE ORIGINALE DU FILM 1	Titanic	SONY
2	JOHNNY HALLYDAY	Ce que je sais	MERCURY
3	ANDREA BOCELLI	Romanza	POLYDOR
4	FLORENT PAGNY	Savoir aimer	MERCURY
5	CÉLINE DION	Let's Talk About Love	COLUMBIA
6	LARA FABIAN	Pure	POLYDOR
7	LES RESTOS DU COEUR	Le Zénith des enfoirés	RESTO DU COEUR
8	ALAIN BASHUNG	Fantaisie galante	BARCLAY
9	JACKSON JANET	The Velvet Rope	VIRGIN
10	ERA	Ameno	MERCURY

Période du 08/02 au 14/02 inclus
Résultats obtenus par le comptage à la sortie des caisses de cent magasins représentatifs des circuits de distribution

DÉPÊCHES

■ **ROCK** : Fanden guitariste de Téléphone, Louis Bertignac, publiera le 17 mars chez Columbia/Sony un double album live, accompagné d'un CD-ROM interactif, entièrement réalisé par ses soins. Le disque comportera vingt-quatre chansons, dont quatre appartenant au répertoire de Téléphone, et une reprise d'un titre de Bob Dylan.

■ **VARIÉTÉS** : l'Espagnol Alejandro Sanz, l'Italien Andrea Bocelli, le Français Florent Pagny, les Britanniques Sting et Joe Cocker ont franchi le cap du million de disques vendus en Europe. Selon l'IFPI (International Federation of the Phonographic Industry), les acheteurs de Sting (avec une compilation) sont répartis partout en Europe, ceux de Florent Pagny et d'Alejandro Sanz sont nationaux. Joe Cocker doit son succès à l'Allemagne et à la France. Le groupe anglais de rock The Verve, le violoniste néerlandais André Rieu, les Soudais Aqua et la formation écossaise Texas en sont au « double platine » (2 millions d'unités).

■ Une exposition sur « 20 ans de disco français » se tiendra dans le cadre du Salon du disque de collection, organisé le 1^{er} mars à la Salle Wagram à Paris. Cent vingt exposants proposeront environ un million de disques, essentiellement vinyles. Claude François et Sheila, notamment, seront à l'honneur.

ran admiré et voisin de la banlieue nord. Des titres comme *J'ai fait mon job à plein temps ou Kick avec mes Nike*, sont d'une efficacité assez réjouissante. *Majeur* et *Pourquoi ?* (très IAM) montrent que le jeune homme peut manier avec justesse gravité et introspection.

Mais trop de rimes malheureusement cèdent à la facilité du corporatisme (« Je rappe avec ma force / Tu connais ma technique ») et des clichés (« Ça s'élève à

tout va, mais où va-t-on ? »). Le hip-hop n'est pas ennemi de la maturité.
S. D.
★ 1 CD 4 My People 3984-22188-2. Distribué par Wea.

ROULEZ FILLETES

Depuis des lunes
Les six femmes qui composent le groupe de musique traditionnelle Roulez Fillettes transmettent une passion sans égale dans leurs chansons et, en scène, elles usent d'un humour pimenté qui permet de décoder les doubles sens (exemple : « Traverser la rivière », pour faire l'amour) de textes puisés dans le patrimoine, ou inventés selon les règles du genre. Roulez Fillettes est mené par Evelyne Girardon, fondatrice avec Jean Blanchard, de la Compagnie du Beau Temps basée à Lyon. Le chant à capella de ce groupe, enraciné en apparence, est plus éclatant, plus moderne qu'il n'y paraît. Depuis des lunes présente des chansons traditionnelles de Savoie, d'Ardeche ou du Berry, mais aussi des compositions, telle *Berceuse à Khalil*, écrite par Catherine Faure et Monique Bauer, complainte dédiée aux enfants séparés de leur père pour cause d'émigration, ou *Guyane*, état d'âme du bagnard au départ, ou du touriste effarouché, mené tambour battant par Evelyne Girardon, qui l'a composé : « Les piranhas, les crocodiles et tous les vers qui sont dans l'eau... Ça m'est égal, je n'ai pas peur, adieu l'ennui qui me tenaille, demain je pars en Guyane. »
Véronique Mortaigne
★ 1 CD La Compagnie du Beau Temps BT367-4. Distribué par l'autre distribution.

FRED LEONARD

Angels
Les « anges » de Fred Leonard sont des mélangeurs-nés. Musicien habitué des machines, fabricant de jingles, d'habillages musicaux pour les chaînes de télévision ou de thèmes pour défilés de mode (Jean-Paul Gaultier) et publicités (Opium d'Yves Saint Laurent), celui qui ne fut qu'un DJ occasionnel ne craint aucunement les mariages

des sons bouclés et des mélodies chantées (en vrai, pas samplées) par les voix blues de la grande Marva Wright et de Screamin' Jay Hawkins, par la Bordelaise Lauren Garnier (et non Laurent) ou encore par Micheline Abdel Karim, expertes en arabesques orientales. Titulairement proche d'Elisa Point (il fut l'artisan du premier album de la chanteuse, *L'Instant d'après*, chez Musidisc), Fred Leonard invente des chemins croisés du dub, de la house, en ouvrant larges les portes du métissage techno, jusqu'à la chanson à consonance funk (*Angels*), le jungle, le raggamuffin. Cette musique de rêve velouté s'accommode de tout, mais mal de la force vocale de Marva Wright, ici à contre-emploi (*Breathless*). Plus à propos, le *Big Brother Fuhous*, par Fred, rythmiquement carré, électrocomme il faut, prolongé par un *Big Brother Woodoo*, corrigé au dub par Phume.
V. M.
★ 1 CD Nova Production NDC042. Distribué par Média 7.

MUSIQUE CLASSIQUE

DU YÉMEN

Le chant de Sanaa, Mohammad al-Harithi
Mohammad al-Harithi est né vers 1930 à Kawakaban, l'ancienne capitale du Yémen, où vécut Mohammad Sharif al-Din, l'un des plus prestigieux poètes de la région, et dont le chanteur interprète deux poèmes dans ce disque enregistré en 1993 et 1996 au Yémen. Les thèmes abordés ici sont ceux du *ghazal* arabe : les amours impossibles, la séparation, la nature. En s'accompagnant d'un petit luth yéménite, le *qanbûs*, Mohammad al-Harithi interprète selon les règles du chant de Sanaa, seul et sans ornementation superflue, des mélodies fines et profondes, enrichies d'un jeu de luth presque obsédant. La voix de ce maître de la tradition classique est chaude, riche de nuances graves.
V. M.
★ 1 CD Institut du monde arabe/Musicales IMACD26. Distribué par Média 7.

Le Monde

« Les moments musicaux de L'Hermitage »

Vendredi 3 - Samedi 4 - Dimanche 5 Avril - La Baule

Liszt Lamartine
Fauré Proust
Chopin Musset

Berlioz Gauthier
Chausson Cros
Janáček Smetana

Elsa Maurus *Mezzo soprano*
Raphaël Oleg *Violon*
Alban Gerhardt *Violoncelle*
Philippe Giustano *Piano*
François-Frédéric Guy
Jean-Efflam Bavouzet
Alain Planès
Quatuor Prazak *Quatuor à cordes*
Quatuor Gabriel *Quatuor avec piano*

Avec la participation de la SACEM

Ces rencontres, sur le thème « Musique et Littérature », animées par les journalistes du Monde Josyane Savigneau et Alain Lompech, seront ponctuées d'ateliers, de débats et de concerts pour mieux pénétrer l'univers des mots et des notes.
Avec la participation de :
Philippe Sollers, Hector Bianciotti, Jean-Michel Nectoux, Catherine Vigourt.

Prix : 2 450 F (cinq concerts, chambre, deux petits déjeuners, quatre repas et boisson incluse). Les places de concert seront attribuées par ordre d'inscription.

Renseignements et inscriptions : Nathalie 02 40 11 46 46.

Tarif spécial -50 % : Paris-La Baule-Paris.

actualité amé
Wag the Dog

L'actualité américaine rattrape les films « Wag the Dog » et « Primary Colors »

Deux fictions racontent les frasques d'un président. Hollywood craint la saturation du public

Mauvaise surprise pour Bill Clinton. Le nouveau film de Barry Levinson, *Wag the Dog*, commence par un scandale sexuel à la Maison

Blanche et se termine par une fausse guerre. Et dans *Primary Colors*, John Travolta lui ressemble étrangement. Hollywood se défend d'asséner

des mauvais coups à son président démocrate et redoute, pour des raisons financières, l'impact de l'actualité sur les films.

SI LES ETATS-UNIS en viennent à déclencher une attaque militaire contre l'Irak, le public et les médias américains ne manqueront pas d'établir un parallèle avec *Wag the Dog*. Le film, signé Barry Levinson, a déjà été vu, moins de deux mois après sa sortie, par cinq millions d'Américains. Il démarre par un scandale sexuel à la Maison Blanche, résolu par une (fausse) guerre. Mieux : le film est tiré du roman de Larry Beinhart, *American Hero* (publié en France dans la Collection noire de Gallimard sous le titre *Reilly Show*) qui prend que la guerre du Golfe n'aurait été déclenchée que pour assurer la réélection de George Bush.

Dans *Wag the Dog* - tiré de l'expression « the tail wags the dog », littéralement, « la queue remue le chien », dont le sens est qu'un petit groupe peut aisément manipuler plus fort que lui - le président est accusé de gestes déplacés sur la personne d'une très jeune girl-scout, dans une pièce adjacente au bureau ovale. La jeune fille porte, un béret identique à celui qu'arbore Monica Lewinsky dans le film vu et revu de son accolade avec Bill Clinton. Dans *Wag the Dog*, le *Washington Post* s'apprête à publier l'information scandaleuse. Avertis, la Maison Blanche concocte un plan de sauvetage, fait appel à un consultant politique (Robert De Niro) qui contacte un producteur hollywoodien (Dustin Hoffman, nommé dans ce rôle pour l'Oscar du meilleur acteur).

Leur projet est de détourner l'attention du public en lui offrant une fausse guerre-éclair contre l'Albanie, avec images de synthèse fabriquées en studio, hymne patriotique

et parade pour le retour victorieux d'un soldat américain (Woody Harrelson) retenu derrière les lignes ennemies. Tout est bidon, mais le subterfuge réussit : la « guerre » fait les gros titres des journaux. On oublie la girl-scout. La comédie, tournée en vingt-neuf jours avec un petit budget de 19 millions de dollars, dotée de dialogues percuteurs signés David Mamet, est à la fois féroce dans son portrait de Hollywood et de Washington, et irrésistible de drôlerie. On a rarement dénoncé aussi efficacement la collusion entre le showbiz et le monde poli-

tiques. Et le message passe. « Nous n'avons aucune raison d'attaquer l'Irak, sauf que cela fait de la bonne télévision », dit ce téléspectateur lors de l'émission « Talk Back Live » sur CNN.

Comment saluer le président

Pendant le tournage de *Wag The Dog*, Dustin Hoffman, Robert De Niro et Barry Levinson dinaient dans un restaurant de Washington, où se trouvait également, par hasard, Bill Clinton. On propose aux trois compères de saluer le président. « Nous avons dit : "OK", a raconté le réalisateur lors de la première de son film, et Bob [De Niro] m'a jeté un coup d'œil tandis que je regardais Dustin, et on a eu un bref moment du genre : "Qu'est-ce qu'on dit ?". Alors Dustin s'est mis à raconter l'histoire d'un film dont personne n'a jamais entendu parler, qu'il a inventé sur place. Il était si nerveux qu'il a complètement changé d'histoire, parce que nous ne savions pas s'il convenait de lui raconter le véritable sujet de notre film... »

TROIS QUESTIONS À...

LARRY BEINHART

1 Le scénario de *Wag the Dog* a été tiré de votre livre *American Hero*. Comment l'idée d'une guerre du Golfe lancée pour assurer la réélection de George Bush vous est-elle venue ?
Je regardais la guerre à la télévision. Cela avait tout d'un téléfilm. Quelqu'un à Hollywood avait dû produire ça. Schwarzkopf, qui ressemble à un acteur, tenait le rôle d'Eisenhower. Saddam Hussein jouait Hitler. Le look était là : le générique, la musique, avec juste sa voix et une guitare. L'auteur-compositeur argentin fut un malin, un modèle pour elle. Avant d'interpréter l'une de ses compositions, elle lui rendit hommage : « Il portait le nom de deux rois incas. Il avait raison, un seul ne suffisait pas pour son immense talent. »
Née d'un père marin, Angélique Ionatos a grandi dans le port du Pirée. Pour clore sa *Récréation*, elle s'autorisait le luxe d'une dernière friandise, *Les Enfants du Pirée*, un succès universel inscrit dans la mémoire populaire grâce à Melina Mercouri.

Patrick Labesse

Les chemins buissonniers d'Angélique Ionatos

ANGÉLIQUE IONATOS, *Récréation*. Théâtre des Abbesses, 31, rue des Abbesses, Paris-18^e. Tél : 01-42-74-22-77. 95 F. Jusqu'au 21 février (20 h 30).

Elle entre en scène d'un pas léger, gracieuse et belle dans sa veste brodée, sa jupe rouge et ample. Effet miroir. Cette tenue est exactement celle qu'elle porte sur la pochette de son nouvel album, *Chansons nomades* (Mélodie). Une manière de prévenir. Ce récit sera le reflet de sa récente création sur disque. Un vagabondage entre les auteurs qu'elle aime, ceux dont on la savait particulièrement éprise, les poètes grecs, tels Odysseus Elytis et Sappho, et puis d'autres, auxquels elle ne nous avait pas habitués, comme Gianni Esposito (*Le Clown*) ou Jean-Roger Caussimon (*Le Funambule*), « un auteur qui n'a pas la place qu'il mérite dans votre panthéon », dira-t-elle.

Après *Parole de Juillet*, sa précédente création, une composition scénique rigoureuse et ambitieuse, la chanteuse et compositrice grecque, qui croit aussi aux vertus de la légèreté, s'offre une fantaisie. Un parcours singulier, contrasté, piochant ici un traditionnel juéno-espagnol, là une comptine que lui chantait sa mère, sans bien sûr oublier ses favoris.

Tout au long de son récit, la chanteuse sème quelques phrases entre ses chansons, pour aider à la compréhension du sens ou souligner un hommage. Des interventions qui mettent un brin de solennité dans le spectacle. Dès qu'elle recommence à chanter, joyeuse ou mélancolique, le charme reprend. Sa voix vibrante et ample se déploie dans le silence, habillée par la broderie élégante du musicien Henri Agnel qui alterne guitare, guiterne (instrument à cordes de la Renaissance) et percussions.

Si certains ont du mal à se laisser aller à une vraie complicité sur scène, ce n'est pas le cas d'Angélique Ionatos et Henri Agnel. Ils sont en totale connivence, échangent sourires et regards attendris, dialoguent avec les cordes

de leurs instruments. Angélique Ionatos s'empare souvent de sa guitare. Pendant dix ans, elle a chanté avec son seul accompagnement, un peu intimidée, pas très sûre de l'émotion que l'on pouvait faire passer à travers une formule instrumentale aussi modeste. Puis un jour, elle a découvert Atahualpa Yupanqui, capable de bouleverser, avec juste sa voix et une guitare. L'auteur-compositeur argentin fut un malin, un modèle pour elle. Avant d'interpréter l'une de ses compositions, elle lui rendit hommage : « Il portait le nom de deux rois incas. Il avait raison, un seul ne suffisait pas pour son immense talent. »

Née d'un père marin, Angélique Ionatos a grandi dans le port du Pirée. Pour clore sa *Récréation*, elle s'autorisait le luxe d'une dernière friandise, *Les Enfants du Pirée*, un succès universel inscrit dans la mémoire populaire grâce à Melina Mercouri.

TRAPÉZES

LARRY BEINHART

2 Sérieusement, George Bush a-t-il ou non lancé cette guerre pour fortifier sa popularité ?
Je suis convaincu à 100 % que s'il avait pensé que la guerre allait le faire chuter dans les sondages, il ne l'aurait pas faite. Et je pense qu'au-

jourd'hui l'armée américaine comprend la nécessité de présenter une guerre sous forme d'événement médiatique. Nos gouvernements avaient l'exemple de Maggie Thatcher, qui est passée d'une carrière politique en péril à un succès remarquable grâce à l'invasion des Malouines.

3 Entrons-nous dans une ère de confusion accélérée entre fiction et réalité ?
Les Américains ont une étrange relation avec le petit écran, dont les Européens vont hériter bientôt : rien n'est réel tant que ça n'est pas passé à la télé. Et en même temps, on ne croit pas ce qui passe à l'antenne, on sait que c'est du faux ! Je pense que Bill Clinton a besoin de faire quelque chose de présidentiel, et qu'il de plus présidentiel que de partir en guerre ? La situation chauffe pour cette raison. Je me suis d'abord demandé si je me mettais à croire à mes propres fantasmes paranoïaques ! J'écris un livre pour les prouver, et voilà que mes écrits se réalisent ! J'ai conçu une exagération susceptible de démentir la vérité. Mais une exagération qui devient la vérité, c'est encore plus étrange...

Propos recueillis par Claudine Mulard

Assistez au plus grand événement de l'histoire de l'opéra
UNIVERSE OPÉRA
3-5 JUILLET 1998, VIENNE
50 STARS MONDIALES EN DIRECT
TROIS JOURS DE FESTIVAL DE PLEIN AIR
AU WIENER PRATERJADION
BILLETS : TEL (01) 44 58 30 60
Internet: www.universeofopera.com
Ainsi que dans toutes les bonnes agences de voyage et billetteries.

La foire internationale d'art et d'antiquités
7-15 mars
MECC Maastricht
Pays-Bas
Renseignements:
The European Fine Art Foundation
+31 43 333 88 07
http://www.tefal.com

SORTIR

PARIS

Orchestre philharmonique de Radio-France
L'Orchestre philharmonique de Radio-France consacre un cycle à Bartok et au piano hongrois. Deszo Rankl est l'un des pianistes les plus accomplis de notre époque. Son jeu est beaucoup moins explosif que celui de son confrère Zoltan Kocsis, mais il est supérieurement intelligent.
Bartok : Danses populaires roumaines. Concerto pour piano et orchestre n° 2. Prokofiev : Symphonie n° 5. Gianluigi Gelmetti (direction).
Salle Pleyel, 252, rue du Faubourg-Saint-Honoré, Paris 8^e. M^e Ternes. Le 20, à 20 h. Tél : 01-45-61-53-00. De 70 F à 175 F.

Mogwai
Après son triomphe au dernier festival des *Inrockuptibles*, ce groupe écossais revient hypnotiser Paris. Des instrumentaux, bâtis autour de jeux de guitares fascinants, passent du calme à la tempête avec une intensité aussi cérébrale que physique.
Le Divan du monde, 75, rue des Martyrs, Paris 9^e. M^e Pigalle. Le 20, à 19 h 30. Tél : 01-44-92-77-66. 110 F.

Seydina
On l'a connu chanteur du groupe sénégalais Xalam, qu'il avait intégré après le décès de son leader Prosper Niang en 1988. Il se produit aujourd'hui sous son propre nom, entouré de comparses, produisant une musique pour l'essentiel acoustique, qui possède un cachet très original.
Péniche Makara, quai de la Gare, Paris 13^e. M^e Quai-de-la-Gare. Le 20, à 21 h. Tél : 01-44-24-09-00.

BREST

Festival de danse Les Antipodes
Le festival se nomme Les Antipodes, jolie appellation pour une manifestation nouvelle. Après les créations de Hervé Robbe, Sylvie Giron et Emmanuelle Htynh-Thanh-Loan (avec Dimitri Chamblas), Jacques Blanc - qui dirige le Quartz - a invité ses coups de cœur de la saison passée : *Paradis de José Montalvo* (le 20 février), et *Stress de Blanca Li* (le 21). Choix parfaits. Ces deux titres d'affiche seront précédés d'un solo de Merlin Nyakam et d'un duo de Marie Coquil. Les célèbres entraînent les débutants. Normal. Le 21, le festival propose un bal à partir de 22 h 30, avec danses de salon au programme !
Quartz de Brest, 2, boulevard Clemenceau, 27 Brest. Tél : 02-98-44-10-10. 20 h 30, les 20 et 21. De 60 à 130 F.

HOLOCAUSTE

Charles Reznikoff
Claude Régy
Yann Boudaud
Dernière le 1^{er} mars
Tarif Holocauste 110F - 55F tout public moins de 30 ans
Théâtre National de la Colline - 01 44 62 52 52

GUIDE

FILMS NOUVEAUX
Broken Silence
Film de Wolfgang Panzer (Suisse-Allemagne, 1 h 46).
L'Invité de l'hiver
Film d'Alan Rickman (Grande-Bretagne, 1 h 40).
Michael Kael
contre la World News Company
Film de Christophe Smith (France, 1 h 37).
Pour le pire et pour le meilleur.
Film de James L. Brooks (EU, 2 h 18).
Les Soeurs Hamlet
Film d'Abdelkrim Bahoul (France-Algérie, 1 h 30).

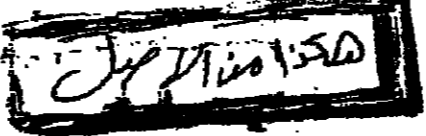
REPORT
Ivo Pogorelich
Les récitals que devait donner le pianiste Ivo Pogorelich les 25 et 27 février à la Salle Gaveau sont reportés au vendredi 27 mars à 20 h 30.
Salle Gaveau, 45, rue La Botz, Paris 8^e. M^e Mirousselin. Tél : 01-49-53-05-07.

RESERVATIONS
Arequin valet de deux maîtres de Carlo Goldoni, par le Piccolo Teatro de Milan, mise en scène de Giorgio Strehler. Théâtre national de l'Odéon, 1, place Paul-Claude, Paris 6^e. M^e Odéon. Du 5 au 22 mars. Tél : 01-44-41-36-36. De 30 F à 170 F.

ENTRÉES IMMÉDIATES
Le Kiosque Théâtre : les places du jour vendues à moitié prix (+16 F de commission par place). Place de la Madeleine et parvis de la gare Montparnasse. De 12 h 30 à 20 heures, du mardi au samedi ; de 12 h 30 à 16 heures, le dimanche.
Ensemble Zezm
Giraud : *La musique nous vient d'ailleurs*. Barault : *Feuilles volantes*, création. Lopez Lopez : *Recler cristallins*. Campo : *Fabel*. Jean-Pierre Arnaud (hautbois), Jacqueline Méfano (piano), Pierre Roullier (direction).

ENTRÉES IMMÉDIATES
Maison de Radio-France, 116, avenue du Président-Kennedy, Paris 19^e. M^e Passy. Le 20, à 20 heures. Tél : 01-42-30-15-16. De 40 F à 60 F.
André Caccarelli, Thierry Eliez, Jean-Marc Jilet. **Surart, 60, rue des Lombards, Paris 7^e. M^e Châtelet. Le 20, à 22 heures. Tél : 01-40-26-46-60. 80 F.**
Carnaval Do Brasil
Le Divan du monde, 75, rue des Martyrs, Paris 9^e. M^e Pigalle. Le 20, à 23 heures. Tél : 01-44-92-77-66. 110 F.
Invas Muzil
Espace Héault, 8, rue de la Harpe, Paris 5^e. M^e Saint-Michel. Le 20, à 20 h 30. Tél : 01-43-29-85-51. 80 F.
Angélique Ionatos
Les Abbesses (Théâtre de la Ville), 31, rue des Abbesses, Paris 18^e. M^e Abbesses. Le

DERNIERS JOURS
22 février:
La Seconde Surprise de l'amour de Marivaux, mise en scène d'Isabelle Janier, avec Nathalie Bouteau, François-Xavier Perrot, Lucio, Isabelle Olive et Benoît Pilaud.
Théâtre Paris-Villette, 211, avenue Jean-Jaurès, Paris 19^e. M^e Porte-de-Pantin. Les mardi, jeudi, vendredi, à 21 heures ; les mercredi et samedi, à 19 h 30 ; le dimanche, à 16 heures. Tél : 01-42-02-02-88. De 65 F à 135 F.
Dix ans d'enrichissement de la collection Brigitte Nahon
Musée Zadkine, atelier, 100 bis, rue d'Assas, Paris 6^e. M^e Vavin. Tél : 01-43-26-91-90. De 10 heures à 17 h 30. Fermé lundi et fêtes. 27 F.
28 février:
Léon Spilliaert
Musée-galerie de la Seta, 12, rue Surcouf, Paris 7^e. M^e Invalides. Tél : 01-45-56-60-17. De 11 heures à 19 heures. 25 F.
Adrian Sălescu
Galerie Ghislaine Hussonot, 5 bis, rue des Haudioettes, Paris 3^e. M^e Rambuteau. Tél : 01-48-87-60-81. De 11 heures à 13 heures et de 14 heures à 19 heures ; samedi de 12 heures à 19 heures. Fermé dimanche et lundi. Entrée libre.
Michel Mafraj
Galerie Liliane & Michel Durand-Dessart, 23, rue de Laque, Paris 17^e. M^e Bastille. Tél : 01-48-06-92-23. De 11 heures à 13 heures et de 14 heures à 19 heures. Fermé dimanche et lundi. Entrée libre.



KIOSQUE

LE MONDE / SAMEDI 21 FÉVRIER 1998

EN VUE

Mohammed Al Fayed, propriétaire des objets de l'hôtel particulier du duc de la duchesse de Windsor à Paris, a tiré, jeudi 19 février, lors d'une vente aux enchères, environ 180 000 francs d'un morceau de leur gâteau de mariage, datant de 1937, enfoncé dans une boîte en carton entourée d'un ruban.

Les bouddhistes exigent l'annulation d'un concert des Spice Girls devant le temple de Rajarajab, site indien figurant au patrimoine de l'humanité, célèbre pour ses sculptures érotiques : les vibrations de la sono pourraient abîmer l'édifice.

Don Giuseppe Moscati, du Vatican, ayant appris que Robert De Niro avait forniqué avec une prostituée de luxe, abandonne son projet : il avait demandé à l'acteur de réciter des poésies du pape.

Udo Fischer, bénédictin, âgé de 45 ans, accusant publiquement le cardinal autrichien Hans Hermann Groer d'avoir sexuellement abusé de lui dans sa jeunesse, M. Kurt Krenn, son évêque, vient de le relever de ses fonctions pour « insoumission continue ».

Les Grecs sont joueurs. Le gouvernement envisage d'imposer des horaires de fermeture aux établissements privés, ouverts 24 heures sur 24, depuis qu'un homme d'affaires de Salonique, redoublant de malchance, a manqué son suicide après s'être ruiné à la roulette. Le jeu égare les Australiens : l'an dernier, le nouveau casino de Sydney a déclaré indéfinissables près de cent clients qui avaient oublié leurs enfants dans leurs voitures au parking.

Jaime Diaz, chauffeur de taxi d'Antofagasta au Chili, menacé de prison pour dettes, fait paraître une annonce dans le quotidien El Mercurio pour vendre un de ses reins. « Si je n'y arrive pas, ma femme est prête à proposer l'une de ses cornées », ajoute l'homme aux abois.

Pour promouvoir la culture, la municipalité de Benahmadena, en Espagne, offre aux jeunes conducteurs de vélomoteur imprudents le choix entre le paiement d'une amende et la lecture d'un livre fourni par la bibliothèque municipale. Après avoir dévoré Nunca seremos estrellas de rock (Nous ne serons jamais des vedettes de rock), Raul Batista, 16 ans, contrevenant du nouveau type, a réclamé Lobo negro, un skin (Loup noir, un skin).

Lundi 9 février, un couple de quinquagénaires traverse en courant une rue d'Aulnay-sous-Bois pour attraper un bus. Roswita est tuée sur le coup par une BMW qui roulait dans un sens, au moment où une camionnette, venant dans l'autre sens, renverse Sald, mort à l'hôpital deux heures plus tard.

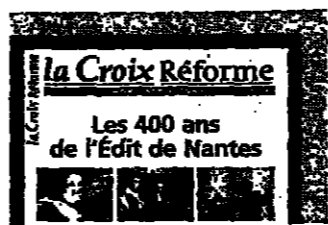
Christian Colombani

« La Croix » et « Réforme » commémorent ensemble l'édit de Nantes

Les rédactions du quotidien catholique et de l'hebdomadaire protestant conjuguent leurs efforts et louent la « paix de religion »

ÉDIT DE NANTES oblige, la presse catholique et la presse protestante rompent les hostilités, heureusement étonnées depuis longtemps. A la date du mercredi 15 février, soit le jour où Jacques Chirac a commémoré à l'Unesco le quatrième centenaire de l'édit de « pacification » des guerres de religion (1598) - en compagnie de Jean Tardieu et de Michel Bertrand, présidents de la Fédération protestante et de l'Eglise réformée de France, et de Mgr Louis-Marie Billé, président de la conférence épiscopale - le quotidien catholique La Croix et l'hebdomadaire protestant Réforme ont publié un copieux hors-série de 84 pages, intitulé « Les religions de la guerre à la paix ».

En tout ecuménisme, c'est la première fois que les deux rédactions, catholique et protestante, conjuguent leurs efforts. Bruno Prappat, directeur délégué de La Croix, et le pasteur Jean-Luc Mouton, directeur de Réforme, signent en commun un éditorial soulignant à la fois les lacunes et la va-



leur prophétisme de l'édit de Nantes. « Continuer de purifier la mémoire, c'est continuer d'édifier l'avenir, écrivent les deux journalistes. Nos deux journaux entendent

contribuer par cette œuvre commune, cette lecture du passé faite ensemble et débouchant sur une approche solidaire des enjeux du présent. L'actualité ne montre souvent qu'une image belléacuse de la religion. C'est « une lecture commode et schématique », tranchent Bruno Prappat et Jean-Luc Mouton, qui ajoutent toutefois : « Ne soyons ni irrévérencieux, ni masochistes. Les religions ne peuvent pas se laver les mains du sang qu'on répand en leur nom. Mais elles n'ont pas non plus à

renoncer à la liberté d'annoncer que, au plus profond de leur message, la paix est leur mission même. »

Les lecteurs catholiques et protestants de ce hors-série exceptionnel retrouveront des signatures qui leur sont familières. Avec le concours d'historiens comme Bernard Cottret, Jean Delumeau, Thierry Wanegrele, Daniel Ollivier ou Jean Baubérot, les deux rédactions retracent l'histoire des déchirements qui ont précédé l'édit et des apaisements qui l'ont suivi.

Sous le titre « Dis-moi comment tu me vois », le catholique René Rémond et le protestant Alain Duhamel sont également mis à contribution et croisent leurs impressions sur le protestantisme et le catholicisme d'aujourd'hui. Et ce sont des journalistes de La Croix qui dressent la galerie de portraits protestants où cohabitent Lionel Jospin, Bernadette Lafont, Pierre-Gilles de Gennes, Théodore Monod ou Louis Schweitzer.

Ce numéro spécial Réforme-La Croix ranime la flamme d'un ecuménisme dont les chrétiens séparés sont souvent fondés à douter, sans cacher les divergences qui continuent d'opposer les Eglises de la Réforme à celle de Rome. Quelques coups de projecteur sur l'Irlande, l'Algérie, la Croatie, le Liban montrent enfin que la « paix de religion », qu'avait voulu l'édit de Nantes, est toujours et partout à reprendre.

Henri Tincq

DANS LA PRESSE

EUROPE 1

Alain Duhamel ■ Les socialistes ont de la chance : toute une série de facteurs sur lesquels ils n'ont pas de prise directe ou du moins sur lesquels ils n'exercent pas d'influence déterminante joue en leur faveur. Premier facteur : la guerre du Golfe. C'est Jacques Chirac qui détermine la position de la France, privilégiant activement la voie diplomatique. Le gouvernement se montre absolument solidaire. Du coup, il évite à la fois toute dissension interne (Jean-Pierre Chevènement, le PC, les Verts), toute critique de l'opposition et bénéficie de l'approbation des Français. Deuxième facteur : la croissance et l'emploi. La reprise se confirme, la dernière enquête de l'Insee perçoit au moins des signes très encourageants. Les rentrées fiscales vont dans le même sens. Dominique

Strauss-Kahn soutenait mordicus que cette année nous pouvions espérer 3% de croissance. Beaucoup d'experts en doutaient. Apparemment, c'est le ministre qui a raison. Il serait très exagéré d'en attribuer le mérite au gouvernement. Il en sera cependant crédité.

LE FIGARO

Charles Lambroschini ■ Aux Etats-Unis, personne ne s'apitoie sur Saddam Hussein, bourreau de son peuple et menace pour ses voisins, il n'y a personne non plus qui lui accorde le droit de garder ses armes chimiques et bactériologiques. Selon les sondages, 75 % des Américains approuvent les projets de bombardement. Mais ils sont presque autant à douter de l'efficacité des raids aériens pour obliger Bagdad à obéir aux résolutions de l'ONU. C'est la tête du dictateur que réclame le public. Les gens ont retenu la leçon de la guerre du Golfe qui, malgré un pilonnage massif, n'avait entamé ni

l'arsenal irakien ni intimidé le régime. Dans leur majorité, ils refusent la perspective de représailles qui devraient être éternellement recommencées. L'idée que des femmes et des enfants irakiens seraient les premières victimes des bombes américaines indignes également l'opinion. Pour l'homme de la rue, l'objectif doit donc être de tuer Saddam Hussein et non de simplement le punir.

THE NEW YORK TIMES

William Safire ■ Bill Clinton a décidé qu'il ne serait pas le président qui abattrait Saddam Hussein ni même qui éliminerait le potentiel irakien en matière d'armes de destruction massive. Le but annoncé est plus modeste : il s'agit de « réduire » ou de « diminuer » la production de microbes ou de gaz toxiques, chacun de ces verbes étant affaibli par l'adverbe « sérieusement ». Ce but

THE WASHINGTON POST

Jim Hoagland ■ Saddam Hussein se livre à une diplomatie truquée tandis que Bill Clinton prépare une campagne militaire à laquelle il ne croit pas. Le but du dictateur irakien est d'obtenir un avantage militaire grâce à une supercherie diplomatique, ou si besoin est, de subir les dents serrées des frappes aériennes américaines qui feront éclater la coalition internationale qui a limité son champ d'action depuis sept ans.

xochi.tezcat.com/markrose/syldave.html

Une grammaire en ligne du syldave, langue inventée par Hergé, le père de Tintin

DE SON PROPRE AVED, quelques visites en Europe ont « dérivé » Mark Rosenfelder « de la normalité américaine ». Contrairement à la plupart de ses compatriotes, ce programmeur vivant à Chicago s'est mis à apprendre les langues « étrangères » et a développé une passion pour la linguistique, en même temps qu'il dévorait les bandes dessinées de l'école francobelge. De la fusion de ces deux passe-temps a surgi l'ineffable : une grammaire du syldave, cette langue inventée par Hergé et qui a cours dans le royaume de Syldavie, un pays imaginaire des Balkans où Tintin se rend à plusieurs reprises au cours de ses aventures. Mark Rosenfelder a donc répertorié une centaine de mots syldaves extraits de trois albums : Le Sceptre d'Ottokar, Objectif Lune et L'Affaire Tournesol.



de noms, d'adjectifs et de verbes, c'est peu pour établir une grammaire complète, mais cette pénurie de matériel n'a pas découragé notre linguiste amateur, qui a extrait de ce maigre corpus des règles de syntaxe et de conjugaison convaincantes. Quelques illogismes

sont aussi apparus : ainsi, les Syldaves, peuple slave d'Europe centrale, parlent-ils une langue germanique proche du néerlandais. On comprendra mieux ce curieux phénomène si l'on sait que Hergé a donné une certaine cohérence à son invention en s'inspirant du dia-

lecte flamand qu'utilisait sa grand-mère. Autre mystère : le syldave a abandonné l'alphabet romain en usage au XIV^e siècle - comme l'atteste un document de l'époque présenté dans Le Sceptre d'Ottokar - au profit de l'alphabet cyrillique. Mais le syldave était après tout un sujet trop étroit pour l'original qu'est Mark Rosenfelder. Sur son site, il enseigne aussi comment compter de un à dix en 2 200 idiomes, explique quelles questions se poser pour créer une langue de toutes pièces, montre comment écrire l'anglais en idéogrammes et donne des rudiments de quechua, la langue des Incas dont aurait pu se servir Hergé dans Le Temple du Soleil.

En guise de voyage, Mark Rosenfelder emmène les internautes en Verdurie, planète virtuelle dont il a dessiné la carte, inventé le climat, l'histoire, les cultures et, bien sûr, la langue. Cela ne sert strictement à rien, mais cette futilité absolue ne manque pas de charme.

Pierre Barthélémy

SUR LA TOILE

LINUX EN PLEIN ESSOR

Linux, le système d'exploitation ouvert, libre et gratuit, créé en 1991 en Finlande et perfectionné sur Internet par des milliers de passionnés dans le monde, équipait aujourd'hui 5 à 6 millions d'ordinateurs, notamment des serveurs Web, selon une enquête du cabinet d'études américain Dataquest. Deux millions de copies auraient été distribuées au cours de la seule année 1997. Même Hollywood se sert de ce système gratuit, puisque les effets spéciaux du film Titanic ont été conçus sur des machines fonctionnant sous Linux. (AFP)

LIBRE-ÉCHANGE

Lors d'une réunion à Genève de l'OMC (Organisation mondiale du commerce), les Etats-Unis devraient renouveler, jeudi 19 février, leur appel en faveur de la création sur Internet d'une « zone de libre-échange mondiale ». Le gouvernement américain souhaite obtenir la promesse formelle des 132 Etats membres de l'OMC de n'imposer aucun droit de douane sur le commerce électronique transitant via Internet, qui pourrait atteindre 300 milliards de dollars dès l'an 2000. (AP)

Plus de 120 000 abonnés au Monde pourquoi pas vous ?

Essayez l'abonnement au Monde !

Vous économisez jusqu'à 360

Vous recevez Le Monde tous les jours, dans votre boîte aux lettres

Vous ne manquez aucun numéro, aucun article

Vous recevez tous les suppléments chez vous

Vous pouvez faire suivre votre journal sur le lieu de vos vacances

Oui, je souhaite m'abonner au Monde pour la durée suivante :

1 AN - 1980F 3 MOIS - 582F

au lieu de 2340F au lieu de 585F

* Prix de vente au numéro - Tarif en France métropolitaine uniquement

Je joins mon règlement, soit :

par chèque bancaire ou postal à l'ordre du Monde

par carte bancaire N°

Date de validité

Signature :

Prénom :

Adresse :

Code postal :

Localité :

Pays :

Table with 2 columns: Duration and Price. Rows for 1 AN (1980F) and 3 mois (582F).

Pour tout autre renseignement concernant le portage à domicile, la suspension de votre abonnement pendant les vacances, les changements d'adresse, le paiement par prélèvement automatique mensuel, les tarifs d'abonnement pour les autres pays étrangers. Téléphonnez au 01-42-17-42-60 de 8h30 à 18 heures du lundi au vendredi.

Bulletin à renvoyer accompagné de votre règlement à : LE MONDE, service Abonnements-24, avenue du Général-Leclerc - 92049 Châtillon Cedex

Les arbres d'Amiens par Alain Rollat

IL Y A PLUSIEURS façons d'échanger ses connaissances. La plus stupide consiste à se les envoyer à la figure. C'est ce que font, en général, les candidats aux élections quand ils sont face à face à la télévision. La plus intelligente consiste à les mettre en commun pour que les savoirs s'additionnent. C'est ce que font, aujourd'hui, ces enfants du département de la Somme qui cultivent ce feuillu d'une espèce nouvelle qu'on appelle l'Arbre des connaissances. Son image verte pousse sur les écrans d'ordinateur et grandit chaque fois qu'un enfant la caresse avec un curseur. Sa forme rappelle tantôt celle du baobab tantôt celle du cactus géant. Son pouvoir est magique.

L'enfant qui y grimpe découvre la plus merveilleuse des richesses : la sienne. Car cet Arbre des connaissances, mis au point avec le soutien du conseil général de la Somme et du district du

grand Amiens, tire parti des nouvelles technologies pour aider les enfants en difficulté à se construire eux-mêmes. Son image, à l'écran, cartographie l'ensemble des richesses du groupe qu'il entretient. Chaque fois qu'un enfant se découvre un nouveau savoir, par exemple savoir « préparer du riz au chocolat » ou « ranger sa chambre », il détient un « brevet » qu'on intègre à l'image. Cela fait une branche ou une feuille de plus. L'arbre s'enrichit ainsi des savoirs de chacun. Il existe déjà cinq arbres de ce genre, répartis sur trois sites. Le plus épanoui est fort de 169 brevets, le plus récent en compte 47.

Cas concret : Kevin, sept ans, ne sait pas lire. La première fois que la « jardinière en chef », Marie-Danielle Pierrelée, lui demande ce qu'il sait faire, il ne répond pas. Il reste planté devant son cahier. Elle le conduit devant l'ordinateur

et lui demande de compter. Il compte jusqu'à 4. Puis jusqu'à 10. Il se bégaine à 39. Qu'à cela ne tienne ! L'arbre accueille Kevin. Trois brevets lui sont attribués puisqu'il sait « compter jusqu'à 20 », « compter jusqu'à 30 », « compter jusqu'à 39 ». Le lendemain, Kevin ne reste pas immobile devant son cahier. Il revient avec l'envie de déposer deux nouveaux savoirs que personne n'a fait breveter avant lui : il sait aussi « nager avec la tête sous l'eau » et « laver son chien ». Il réussit même à taper son nom, et son blason s'inscrit dans une nouvelle feuille. Désormais, il partage le feuillage avec les autres. Il se voit exister. Kevin n'est plus un gosse perdu. Si tous les candidats aux élections se passaient l'arrosage pour donner un coup de main à Kevin et à ses copains d'Amiens, ces Arbres qui recréent du lien social, mis en réseau, reconstruiraient peut-être une Nation.

VENREDI 20 FEVRIER

FILMS DE LA SOIRÉE

- 20.30 Démoniaque en détresse... 21.00 Allen 3... 22.10 Nous sommes tous des assassins... 22.55 Ethan Frome... 23.00 Bernie... 0.00 Au pays de l'amour... 0.10 Vaudou... 0.20 Les Derniers Jours de Pompéi...

GUIDE TELEVISION

- MAGAZINES: 18.30 et 19.10 Nulle part ailleurs... 19.00 Le Magazine de l'Histoire... 19.00 Rive droite, rive gauche... 20.00 Temps présent... 20.00 20h Paris Première... 20.15 C'est la vie... 21.00 Thalassa... 21.00 De l'actualité à l'Histoire... 22.00 Paris modes... 22.05 Fant pas rêver... 23.30 Les Dossiers de l'Histoire... DOCUMENTAIRES: 18.05 Wynton Marsalis... 18.15 Jazz Collection... 18.25 Le Monde des animaux... 19.15 Salsa opus 2...

NOTRE CHOIX

20.55 France 2 Les Victoires de la musique C'est dans le nouveau cadre de l'Olympia, l'un des hauts-lieux de la chanson française...

0.35 Ciné Cinéma Faux-semblants Deux frères jumeaux, tous deux gynécologues, se complètent intimement: l'un est extraverti, l'autre plus réservé...

PROGRAMMES

TELEVISION

- TF1: 18.00 Les Années bleues... FRANCE 2: 18.45 Qui est qui?... FRANCE 3: 18.20 Questions pour un champion... CANAL+: 18.30 En clair jusqu'à 20.30...

ARTE

- 19.00 Tracks... 19.30 7 1/2 Valse autour d'un bal... 20.00 Brut... 20.30 8 1/2 Journal... 20.45 Un homme à la mer... 22.30 Grand format... 23.00 Au pays de l'amour...

RADIO

- FRANCE CULTURE: 20.00 Les Chemins de la musique... FRANCE-MUSIQUE: 20.00 Concert franco-allemand... RADIO-CLASSIQUE: 20.40 Les Solistes...

SAMEDI 21 FEVRIER

FILMS DU JOUR

- 15.00 Nous sommes tous des assassins... 16.55 Vaudou... 18.10 Démoniaque en détresse... 21.55 True Lies, le caméléon... 23.00 Show Boat... 23.00 Mi-fugue mi-raï... 0.15 Le Cavalier... 0.55 La Captive aux yeux clairs... 2.35 Lancelot chevalier... 2.55 Saurobor...

GUIDE TELEVISION

- DEBATS: 12.10 et 16.10 Le Monde des idées... MAGAZINES: 12.45 Le Grand Forum... 13.45 Les Grandes Enigmes... 14.30 Le Magazine de l'Histoire... 18.30 Les Dossiers de l'Histoire... 19.00 20h Paris Première... 19.00 T.V.+. 19.30 Histoire parallèle... 20.40 Le Club... 20.45 Le Magazine de l'Histoire... 21.20 Cap'tain Café... 21.40 Métropolis... 22.20 T'as pas une idée?... 23.25 Du fer dans les épinards... 23.25 Paris modes... 0.00 Musique et Cie... 0.00 Les Leçons de l'Histoire... DOCUMENTAIRES: 17.30 Couture... 18.00 Ella Fitzgerald... 18.05 Rodéo... 18.05 Corok... 18.20 Histoire et passion... 19.15 Ben Harper and the Innocent Criminals... 19.30 Histoire du jazz français... 19.45 L'Homme technologique...

NOTRE CHOIX

20.45 Arte L'Aventure humaine: Par-delà les mots, le soufisme, un visage méconnu de l'Islam Ascétisme islamique

CE DOCUMENTAIRE allemand réalisé en 1997 par Thomas Giefer et Ahmad Taheri n'apprendra pas grand-chose aux néophytes sur la nature et les raffinements des expressions de cette doctrine mystique qu'est le soufisme...

Pour évoquer l'immense essaim de cette doctrine composée d'une multitude de courants d'importance diverse et souvent divergents dans leurs pratiques, ce volet de 'L'Aventure humaine' voyage de l'Égypte au Pakistan, en passant par la Turquie et le Sénégal...

PROGRAMMES

TELEVISION

- TF1: 13.15 Reportages... FRANCE 2: 13.45 Les Grandes Enigmes... FRANCE 3: 13.00 J.O.: Patinage de vitesse... CANAL+: 14.00 En clair jusqu'à 14.00...

ARTE

- 13.30 Parcell par parcelle... 14.00 Fête des bébés... 14.30 Le Journal de la santé... 15.00 Fenêtre sur court... 15.30 Hillary et Teodag... 16.25 Sur les chemins du monde... 18.05 Rome, l'empire suprême... 19.00 Robbie Coltrane... 19.30 Histoire parallèle... 20.15 Les Dessous des cartes... 20.30 8 1/2 Journal... 20.45 L'Aventure humaine... 21.00 Métropolis... 22.40 Spectromania... 23.35 Music Planet... 23.55 Opus... 0.05 Le Cal Savelle... 23.07 Présenter la facture...

RADIO

- FRANCE CULTURE: 13.30 Parcell par parcelle... FRANCE-MUSIQUE: 18.05 Opéra... RADIO-CLASSIQUE: 19.30 Intermessa... 20.40 Charles Lamoureux... 22.40 Da Capo...

SIGNIFICATION DES SYMBOLES: Signale dans 'Le Monde'... LES CODES DU CSA: Accord parental souhaitable... Accord parental indispensable...

Valérie Cadet

Bande-annonce

par Pierre Georges

LA FICTION, la réalité? On ne s'y retrouve plus très bien. La guerre est annoncée, mais comme un grand jeu vidéo par les créateurs du temps. Demandez CNN, demandez CNN! L'opération « Desert Thunder » saute Atlanta. La chaîne de télévision américaine est fin prête. Puisance de feu intacte. Caméras de nuit braquées. En position d'images comme en position de tir. Bagdad folles!

CNN multiplie les spots d'annonce et les pleines pages de publicité. Avis aux populations: nous y étions. Nous y serons. Les meilleurs, les plus près, les plus performants. Au cœur du volcan. Bagdad nights! Ne manquez pas le début.

La fiction, la réalité? On ne sait plus. Hollywood s'en mêle, mélange le tout, en des scénarios prémoniteurs. Sait-on, rapporte Claudine Mulard, ce que la télévision irakienne vient de diffuser ces jours-ci? La version originale, sans doute piratée, de Wag the dog. C'est un joli film, et bien de saison, ainsi que le raconte, en page 27, notre correspondant.

L'histoire est simple: un président aurait eu des gestes déplacés sur la personne d'une girl-scout. La presse s'y intéresse. Et les stratèges de la Maison Blanche, pour prévenir cette catastrophe annoncée, inventent une vraie-fausse guerre-éclair contre la méchante et terrifiante Albanie. Avec images truquées, reportages fabriqués, héros-bidon et salut au drapeau.

Wag The Dog, « secouez le chien », fut imaginé et réalisé avant l'affaire Lewinski. Avant « Desert Thunder ». Donc, « toute ressemblance avec... » Et pourtant c'est ce film-là que la télévision irakienne diffuse en grande urgence. En attendant Clinton. La fiction a rattrapé la

réalité. Avant que la réalité ne course la fiction. C'est proprement hallucinant. Le vrai, le faux, la guerre, le spectacle, la mort, le virtuel.

Cinq millions d'Américains ont vu Wag The Dog. Ils seront beaucoup plus à voir « Desert Thunder », si la projection, car c'est aussi cela au fond, n'est pas déprogrammée en dernière minute. Enfants d'Irak ne bougez plus, c'est pour la télévision universelle et le taux d'Audimat. Dieu que la guerre sera jolée en direct live!

Fiction réalité. L'actualité est formidable. A Bagdad, l'embargo fait que la nourriture est rare. A New York, jeudi, on vend aux enchères les breloques des Windsor. Et les enchères flambent, dans un grand tonnerre d'enchères: 30 000 dollars pour une boîte censée contenir des miettes du gâteau de mariage du duc et de M^{me} Simpson. Cela n'a rien à voir, bien sûr, sauf cette prodigieuse indécence de l'actualité, entre deux mondes.

Fiction, réalité. A « J » moins quelques jours, une dépêche donne connaissance d'une étude de l'Unesco sur la violence à la télévision et sur ses effets sur les enfants. Cette étude, réalisée par l'université d'Utrecht aux Pays-Bas et par le mouvement scout mondial a porté sur 5 000 enfants de vingt-trois pays. Et elle conclut, pays riches, pays pauvres, qu'au village planétaire des enfants, la violence triomphe. Que leur horizon est peuplé de « véritables icônes mortelles ». Que 88 % des enfants interrogés connaissent Terminator-Schwarzenegger, le héros des temps présents. Et que se développe ainsi une « culture mondiale de l'agression ». Là encore, rien à voir. Sauf ce petit côté Terminator de l'actualité annoncée.

Le FBI arrête deux hommes transportant un produit assimilé à une arme biologique

L'un des deux individus interpellés à Las Vegas serait un ancien militant d'extrême droite

NEW YORK de notre envoyée spéciale

On les attendait en Irak, voilà qu'ils apparaissent à Las Vegas. Les armes bactériologiques ont fait irruption, jeudi 19 février, dans le paysage médiatique américain par l'intermédiaire de l'arrestation par le FBI, dans cette grande ville du Nevada, de deux hommes accusés de transporter de dangereux agents biologiques et chimiques dans le coffre d'une voiture.

L'information a été aussitôt répercutée sur toutes les télévisions du pays, au moment où les dirigeants américains sont lancés dans une grande campagne d'explication de leur politique irakienne. L'affaire, encore très floue jeudi soir, a fourni l'occasion de mettre l'accent sur les dangers des armes biologiques et chimiques, que Saddam Hussein est accusé de faire proliférer sur son territoire.

Les deux hommes, Larry Wayne Harris, âgé de quarante-six ans, domicilié dans l'Ohio, et William

Levitt, d'un an son aîné, un habitant de Las Vegas, ont été interpellés mercredi soir devant un centre médical où ils s'approprièrent, selon les enquêteurs, à faire analyser la substance qu'ils transportaient ou à se procurer du matériel de laboratoire.

Leur véhicule, une Mercedes, a été enveloppé dans du plastique, scellé et transporté dans une base aérienne proche, où des spécialistes du Pentagone sont venus l'examiner. Les résultats des tests menés afin d'identifier la substance en question, dont les médias américains avancent qu'il pourrait s'agir du bacille du charbon, ne sont pas encore connus. Selon l'acte d'accusation dressé, Larry Harris et William Levitt sont soupçonnés d'avoir « conspiré en vue de posséder un agent biologique et de s'en servir comme d'une arme ». Ils ont été interpellés sur dénonciation d'un individu qu'ils avaient, d'après le FBI, tenté d'associer à leurs travaux.

L'avocat de William Levitt a affirmé que son client était innocent et cherchait à réaliser à mettre au point un vaccin contre le charbon. Larry Wayne Harris, pour sa part, est loin d'être un innocent, tant du FBI que des médias: il se dit microbiologiste, spécialiste des armes biologiques, à propos desquelles il a publié un livre et réalisé une vidéo. La semaine dernière, il était l'hôte de l'une des chaînes ABC, Diane Sawyer, à laquelle il expliquait, dans le magazine « Prime Time Live », qu'il n'y avait rien de plus facile que de fabriquer le bacille du charbon.

Barbu, le visage marqué de tics, il serait, selon les télévisions américaines, un ancien membre de Aryan Nation et de Christian Identity, deux organisations identitaires d'extrême droite racistes et antisémites. En 1995, il a été condamné à dix-huit mois de mise

à l'épreuve pour avoir détourné des fioles contenant des germes de la peste bubonique.

Une information d'origine indéterminée faisant état de l'intention des deux hommes de commettre un attentat à l'arme bactériologique dans le métro de New York a été vigoureusement démentie par le maire de cette ville, Rudy Giuliani, qui a affirmé à la presse qu'« il n'y a eu absolument ni projet ni complot visant à attaquer le métro de New York ». De son côté, l'agent du FBI qui a annoncé l'arrestation des deux hommes à Las Vegas, Bobby Siller, a reconnu que « rien ne permettait d'indiquer ce que pouvait être la cible » d'un éventuel attentat. De Bobby Siller au président Clinton, l'ensemble des responsables américains se sont surtout attachés à souligner que les autorités étaient intervenues au bon moment et avaient la situation parfaitement en main.

Sylvie Kauffmann

« Ambassadrice » de l'Unicef, un des rôles préférés d'Emmanuelle Béart

APPAREILS PHOTO et caméras au poing, les journalistes vietnamiens, venus quatter, devant son hôtel, à Hanoi, l'actrice Emmanuelle Béart, « ambassadrice » du comité français pour l'Unicef, en tournée de dix jours dans l'ancienne Indochine, ont beaucoup hésité. C'était donc elle, Manon des sources, cette sauvagesse sans mascara, habillée d'une salopette crasseuse et d'un simple chapeau de paille? C'était donc elle, la troublante héroïne d'Une femme française? C'est la seule fois, durant sa visite au Vietnam, qu'elle a été reconnue comme vedette.

Le reste du temps, elle a tenté de regarder, de comprendre, de recueillir les bribes de vie, de crise, de souffrance, sans armes, sans cris, cette « urgente silencieuse » de l'ordinaire misère humaine.

Du 1^{er} au 11 février, elle a enchaîné sans relâcher les visites de dispensaires ou de centres de nutrition pour nouveau-nés, l'inauguration d'un système d'adduction d'eau potable, les rencontres avec les responsables des programmes de micro-crédits pour les femmes, etc. Fastidieux marathon,

routine de l'humanité. Gouttes d'eau dans l'océan? Elle s'insurge. « Chaque goutte d'eau est importante. C'est grâce à ces gouttes d'eau accumulées que le vase se remplit et que la fleur finit par s'élever ».

Au Vietnam, 22 % de la population, soit près de 7 millions de personnes, vit (avec moins de 6 francs par jour) au-dessous du seuil de pauvreté absolu. Les séquelles de la guerre sont visibles jusque dans le sol, truffé d'éclats d'obus ou de mines, ravagé par les débris de l'armée américaine. Les puits, les rivières, les étangs sont pollués. « Seulement 45 % de la population rurale a accès à l'eau potable. Mais tout le monde - ou presque - a l'électricité et la télévision, précise Emmanuelle Béart. Cela crée des frustrations terribles. Les gosses rêvent de partir. Et ils se retrouvent enfants des rues à Ho Chi Minh-Ville ou à Hanoi, livrés à la drogue, à la prostitution, aux violences de toute sorte ».

C'est en buvant le thé avec une vieille femme rencontrée par hasard qu'elle a compris la force du courage: « En écoutant parler cette femme de soixante-dix-huit ans de

sa vie quotidienne - son fils mort à la guerre, ses 7 dollars de pension mensuelle, le toit de sa bicoque qu'elle va essayer de réparer -, j'ai réalisé l'endurance de ces gens, une endurance inouïe, qui va au-delà de tout ce qu'on peut imaginer ».

Pourquoi, après une première « mission de terrain » en Mauritanie, il y a deux ans, avoir choisi l'ancienne Indochine? « Peut-être parce que ce ne sont pas des pays à la mode? sourit Emmanuelle Béart. Le Vietnam n'est pas en guerre, il n'a aucune chance de faire de l'audimat... » C'est que l'on avait vu, en 1996, aux côtés des sans-papiers de l'église Saint-Bernard, à Paris, et que l'on croise, cet hiver, sur les affiches publicitaires de la maison Dior, ne craint pas que « brouillages » d'image. « Une fois qu'on a regardé la souffrance, dit-elle, on ne peut plus détourner le regard. Le pire, dans la vie, c'est l'immobilité. Et puis, ajoute-t-elle, l'œil mutin, ce n'est pas parce qu'on possède un sac de chez Dior qu'on doit ne plus bouger, vous ne pensez pas? »

Catherine Simon

Non-lieu pour plusieurs élus PS dans le dossier Sages

LA CHAMBRE D'ACCUSATION de la cour d'appel de Rennes a rendu, jeudi 19 février, un non-lieu en faveur de plusieurs élus socialistes qui avaient été mis en examen par le conseiller Renaud Van Ruyzbeke dans l'affaire de la Sages, officine de financement politique proche du PS. Ces élus sont Jean-Yves Le Drhan, député et maire de Lorient (Morbihan) et tête de liste régionale en Bretagne, Jacques Floch, maire de Rezé (Loire-Atlantique), Robert Chapuis, maire du Teill (Ardèche), ainsi qu'André Fougeouse, ancien maire d'Ostwald (Bas-Rhin). Sont en revanche renvoyés devant le tribunal correctionnel le fondateur de la Sages, Michel Rey, ainsi que Gérard Letellier, maire de Petit-Couronne (Seine-Maritime), et Guy Briantais, ancien maire de Courcouronnes (Essonne). L'ancien maire de Massy (Seine-et-Oise), Claude Germon, est lui aussi renvoyé, du chef de trafic d'influence, pour des délits relatifs à des tractations entre sa municipalité, la Sages et la société de promotion immobilière Cogedim, dont l'ancien PDG, Michel Mauer, devra également comparaître.

- DÉPÊCHES
■ TUEUR EN SÉRIE: le suspect interpellé à Londres dans le cadre de Penquête sur le meur en série de l'est parisien a été mis officiellement hors de cause par des analyses génétiques, jeudi 19 février.
■ VINGRAU: six femmes de Vingrau (Pyrénées-Orientales) ont cessé, mercredi 18 février au soir, la grève de la faim qu'elles observent depuis le 29 janvier pour protester contre l'exploitation d'une carrière de carbonate de calcium près de leur village par la société suisse Omya. Les « mères de Vingrau » ont cessé leur action après que le PDG d'Omya « a donné sa parole d'arrêter les travaux ».
■ TERRORISME: l'Algérien Djamel Louadi, coordonnateur présumé des réseaux islamistes en Europe, a été relâché, jeudi 19 février, par le tribunal correctionnel de Paris, qui a considéré qu'il avait déjà été jugé et condamné à Paris pour les mêmes faits à cinq ans de prison en janvier 1997.
■ ALGÉRIE: un meeting « pour la paix et la démocratie en Algérie » est organisé, samedi 21 février à 14 heures, à la Mutualité à Paris à l'initiative du Front des forces socialistes (FFS). Hocine Ali Ahmed, le président du FFS, le journaliste Salima Ghezali, Patrick Baudouin, président de la Fédération internationale des droits de l'homme, Pierre Bourdieu ainsi que l'éditeur François Gêze y participeront.
■ Deux personnes ont été tuées et vingt-trois blessées dans l'explosion d'une bombe, vendredi 20 février dans la matinée près d'un marché à Alger, ont indiqué les services de sécurité.

La « sale ambiance » du commissariat de Toulon en procès

TOULON de notre correspondant

Deux policiers du commissariat central de Toulon ont comparé devant le tribunal correctionnel de Toulon pour dégradations et destruction de documents ayant porté atteinte à la liberté individuelle. Les débats étaient menés par le juge Claude Boulanger qui, en novembre 1996, avait condamné le groupe de rap NTM à six mois de prison dont trois fermes et six mois d'interdiction d'exercer leur métier pour « outrages par paroles ». Le 2 juillet 1997, Christian Cotor, un Roumain âgé de vingt-trois ans, est arrêté à La Valette (près de Toulon) où il fait la manche. Il est interpellé par six fonctionnaires

de police et conduit au commissariat central pour contrôle d'identité. Mais, avant son transfert, l'un des gardiens de la paix, Bruno Garcia, maquette la photographie du passeport du jeune homme de moustaches et de ce qui ressemble fort à une croix gammée. Au commissariat, un des policiers détruit le titre de séjour provisoire de Christian Cotor avant de tenter d'obtenir son expulsion pour séjour illégal.

DES Z OU UNE CROIX GAMMÉE? Devant le tribunal, en l'absence de six des huit policiers (dont deux commissaires), témoins défaillants à l'audience pour raisons de service, Bruno Garcia et son supérieur, Jean Ramonda, n'ont de

cesse de se contredire, de se renvoyer la responsabilité de cette exaction.

Le juge Boulanger essaie de comprendre pourquoi Garcia a « dessiné deux "Z" croisés sur la photo du passeport ». Et quand M^{me} Christine Ravaz, avocate de la Ligue des droits de l'homme et de la victime, se risque à suggérer que ces deux lettres pourraient avoir la forme d'une croix gammée et demande au policier tagueur si ce graphisme peut être justifié par les idées politiques de son chef, M. Boulanger se fâche, « ne voit pas l'intérêt de la question », et refuse de « laisser déborder les débats », ordonnant leur suspension.

A la reprise, euphémismes et circonvolutions verbales font of-

fice d'arguments dès lors qu'il s'agit d'évoquer ce dessin, qui est réapparu au second plan jusqu'au moment où l'avocat général, Pierre Cortes, reproche au président d'« avoir omis de rendre hommage aux deux policiers pour le reste de leur carrière » avant de fustiger M^{me} Ravaz pour « avoir énoncé des contre-vérités juridiques » et de lancer: « Que n'importe de savoir s'il s'agit d'une croix gammée ou si ça y ressemble... » Pour le représentant du ministère public, le fait d'avoir réalisé ce graffiti est « un geste stupide ». Le procureur reproche « la malveillance » matérialisée par la destruction du titre de séjour et se montre déçu par l'attitude de Bruno Garcia pour lequel il a produit lui-même « un témoignage de satisfaction ».

Christian Cotor suit les débats dans une langue qui lui est étrangère. Le bâtonnier Jean-Martin Guisano, conseil de Jean Ramonda, estime lui que cette affaire est « une cabale médiatique » où « on vient casser du fic parce que c'est la mode » et ne comprend pas « pourquoi on parlerait de racisme envers Cotor, qui est roumain ». Le procureur a requis un an d'interdiction d'exercer contre Jean Ramonda, qui a été rétrogradé par mesure disciplinaire, et deux ans de la même peine contre Bruno Garcia qui, à la suite d'une commission disciplinaire, a été révoqué mais continue d'exercer ses fonctions au commissariat central de Toulon. Préablement, dans sa plaidoirie sur la forme, M^{me} Marc Rivollet, avocat de Ramonda, n'aura pu retenir une sorte de ressentiment qui planait sur ces lieux feutrés: « Au sein du commissariat de Toulon, il y a une sale ambiance. » Jugement mis en délibéré.

François Grosrichard

José Lemini

BOURSE

TOUTE LA BOURSE EN DIRECT 3615 LE MONDE

Cours relevés le vendredi 20 février, à 10 h 15 (Paris)

Table with columns for market indices: Tokyo Nikkei, Nikkei sur 3 mois, Paris CAC 40, Amsterdam CB5, Bruxelles, Francfort Dax 30, Irlande ISEQ, Londres FT 100, Madrid Ibex 35, Milan NIB 30, Zurich SMI. Includes a small line graph for Tokyo Nikkei.

Titre du Monde daté vendredi 20 février: 524 601 exemplaires.